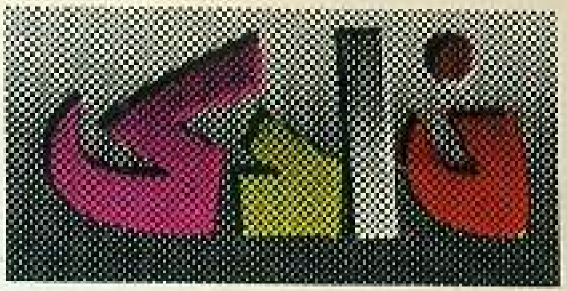
مجلة كل الأولاد وكل البنات

# ماجد

● الأربعاء ٣ يوليو ١٩٨٥ م ● ١٦ شوال ١٤٠٥ هـ ● السنة السابعة ● العدد (٣٣٢) ● الثمن درهمان ●

عصابة الخمسة في مغامرة جديدة

الخروج من القوقعة [صفحة ٥]

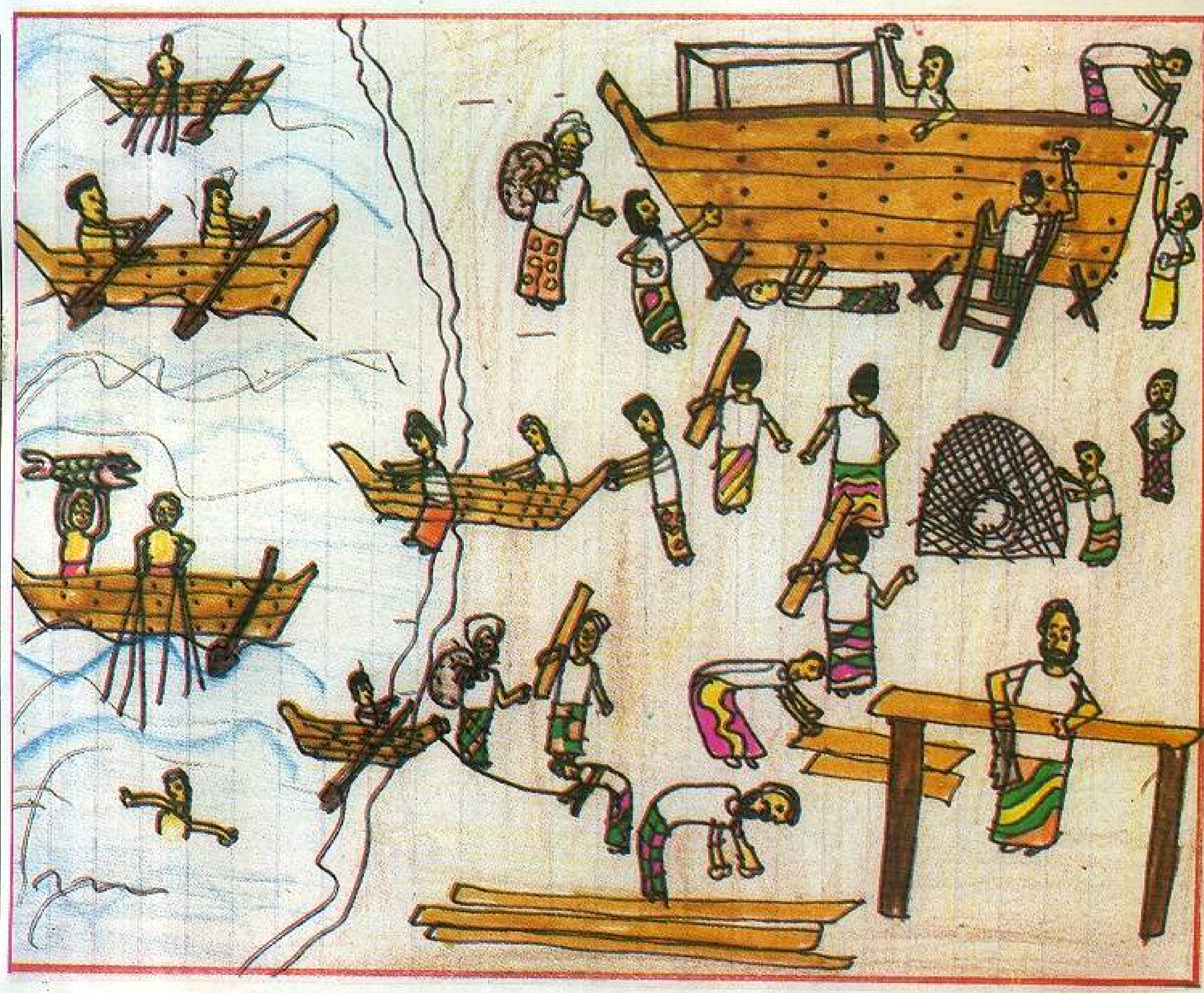



# نادي الرسامين





- عروسة المولد.
- تامر سمير جبر.
- المحلة الكبرى - مصر.



● صناعة السفن ● يوسف ابراهيم محمد ● رأس الخيمة - الامارات.

● السوق في المغرب ● أشباني رشيد ● الفقيه بن صالح - المغرب.

# أنا.. وماجد!

خلال الأسابيع الماضية، تلقيت آلاف الرسائل من أصدقائي، يجيبون فيها على سؤال واحد، هو.. كيف تعرفت على ماجد ؟

ظهر بوضوح ان مندوبي ماجد وأصدقاءه في كل مكان قاموا بدور رائع في تعريف الأصدقاء الجدد بالمجلة.

وهذا واجب المندوبين والأصدقاء، لأن كلاً منهم هو الممثل الشخصي لماجد في المنطقة التي يقيم بها.

وكما تعلمون جميعاً، فان هدف المجلة، أن تصل الى كل ولد وكل بنت على امتداد وطننا العربي الكبير.

لقد أسعدتني رسائل الاصدقاء، التي تحدثوا فيها عن اللقاء الأول مع المجلة وأسعدني أكثر أن ارتباطهم بالمجلة يزداد يوماً بعد آخر.

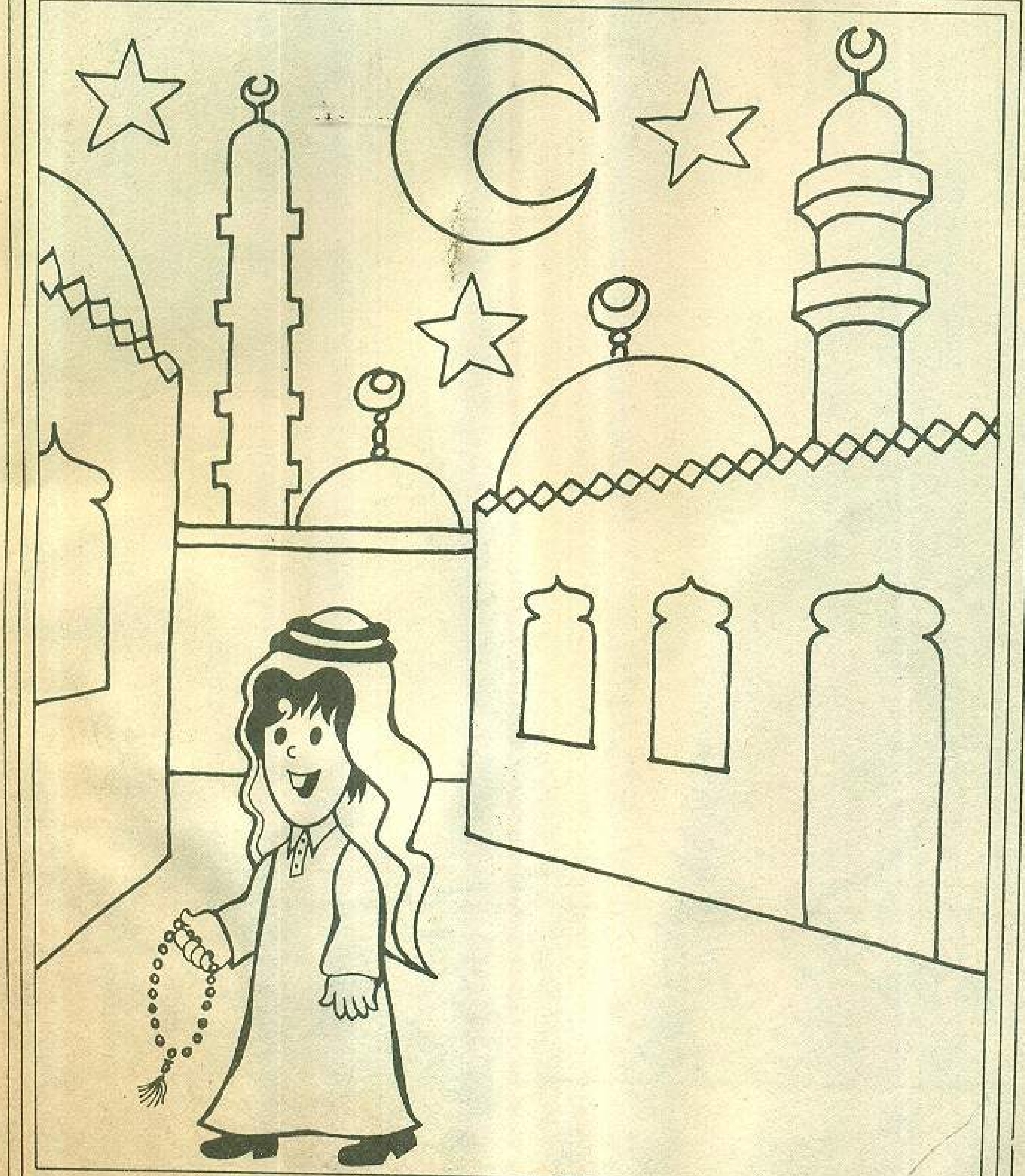
هذه الرسائل التي أعتبر كل واحدة منها وساماً، تشجعني على بذل المزيد من الجهد، حتى أقدم دائماً الافضل.

شكراً لكل صديق أمسك ورقه وقلماً، وكتب لي رسالة يحكي فيها قصة لقائه الأول بماجد.. وأمنيتي أيضاً ان تظل صداقتنا الى الأبد، لأن «ماجد» مجلة الأولاد والبنات والكبار أيضاً.

مع محـــبتي ...

ماجد







## شاحنة .. أم مارد عملاق ؟!



اضخم شاحنة قلابة في العالم انتجها أحد مصانع السيارات بمدينة ديترويت الامريكية، التي تعتبر من اكبر مدن العالم في صناعة السيارات .. الشاحنة العملاقة تحمل اسم (تيريكس تيتان ٣٣ ـ ١٩). يبلغ طولها ٢٠ مترا وعرضها ٧٫٥ متر وارتفاعها ٥ أمتار، اما حمولتها فتبلغ ٣٥٠ طنا، كما يتسع صندوقها الضخم لخمس سيارات خاصة .. هذه الشاحنة مصممة بالدرجة الاولى للمهام الثقيلة، حيث سيتم استخدامها في المناجم لنقل الفحم الحجري او غيره من المواد الاولية التي يجري استخراجها .. لمجرد المقارنة، أنظر الى الرجل المشار اليه بسهم كي تتبين ضآلة حجمه بالقياس مع هذا العملاق المعدني الذي صنعه الانسان.

## العطاء



ذات يوم جلست فى غرفتى .. ارتب اشيائى الخاصة .. فاكتشفت ان هناك اشياء كثيرة اخذتها من اصدقائى كهدايا فى مناسبات مختلفة .. وتذكرت اننى لم اقدم لاحد من اصدقائى أى هدية .. فقط قلة منهم .. وتذكرت ايضا قول احد الحكماء :

اذكر ما اخذت .. ولا تذكر ما اعطيت ..!

عباس كاظم نور الدين
الرويس ـ بيروت ـ لبنان

## الحصان الكسول

كان هناك قروي يملك حصانا كسولا .. فذهب به الى الطبيب البيطري، فأمره باعطاء الحصان حبوبا تجعله نشيطا .. وبعد اسبوع سأل الطبيب القروي :

ـ ماذا حدث ؟

ـ اعطيته حبوبا فانطلق بسرعة بعيدا عني

ـ وماذا فعلت ؟

ـ اخذت حبة واحدة .. فلحقت به ..!

بلقيس حسين محمد
ابوظبي ـ الامارات

## الأنف الكبير!

أعجب الضيف بطفل الاسرة الذي ظل هادئا طيلة السهرة، وقبل ان يغادر الضيف المنزل، اقترب من الطفل وربت على رأسه قائلا :

ـ هل انت هادىء هكذا دائما يا عزيزي ؟

فرد الطفل :

ـ كلا يا سيدي .. ولكن امي وعدتني بدرهم اذا لم اسخر من انفك الكبير ..!

عفيفة بوقرة
حلق الوادي ـ تونس

## لا أعرف..!

زلت قدم عامل بناء، فوقع من الطابق الخامس، ومن حسن حظه هبط على كومة رمال فلم يصب بسوء .. وركض الشرطي نحوه .. وراح يبعد الناس من مكان الحادث .. ثم اقترب من العامل وسأله :

ـ ماذا حدث هنا ؟

فرد العامل :

ـ لا اعرف .. فقد وصلت منذ برهة ..!

عبدالله محمد الزيارة
الدوحة ـ قطر



عصابة الخمسة في مغامرة جديدة..
الخروج من القوقعة
سيناريو : جمال سليم
رسوم : حجازي



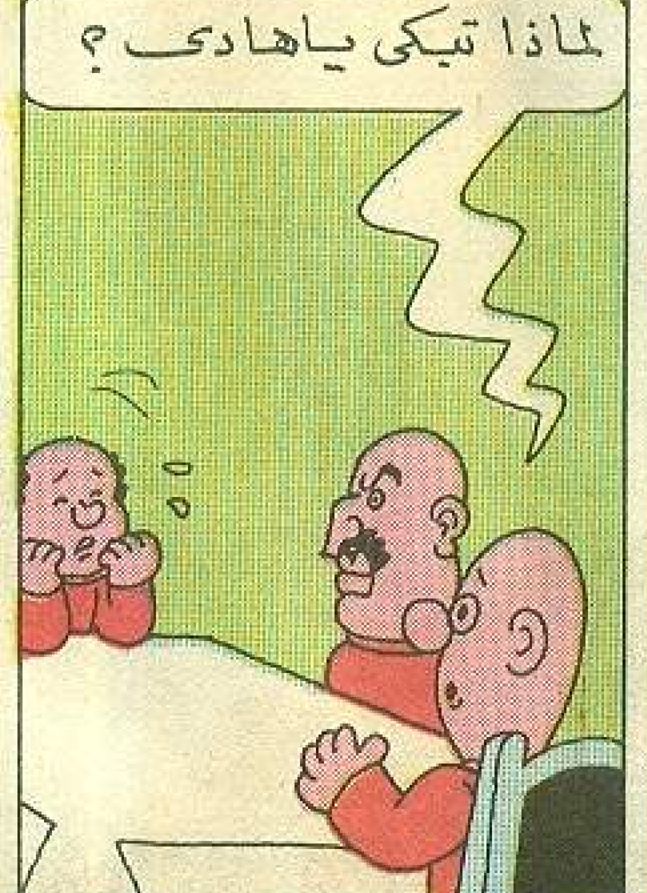

يقام بقاعة هايد بارك بلندن مزاد للوحات كبار فناني عصر النهضة والقرن التاسع عشر صباح الاثنين الموافق الرابع من إبريل..




أكمل الخبر.. إنه خبر هام!




وسوف تكون إدارة قاعة المعرض مستعدة لقبول طلبات من يريد أن يقدم لوحاته في المزاد إلى ما قبل المزاد بـ ١٥ يوما..

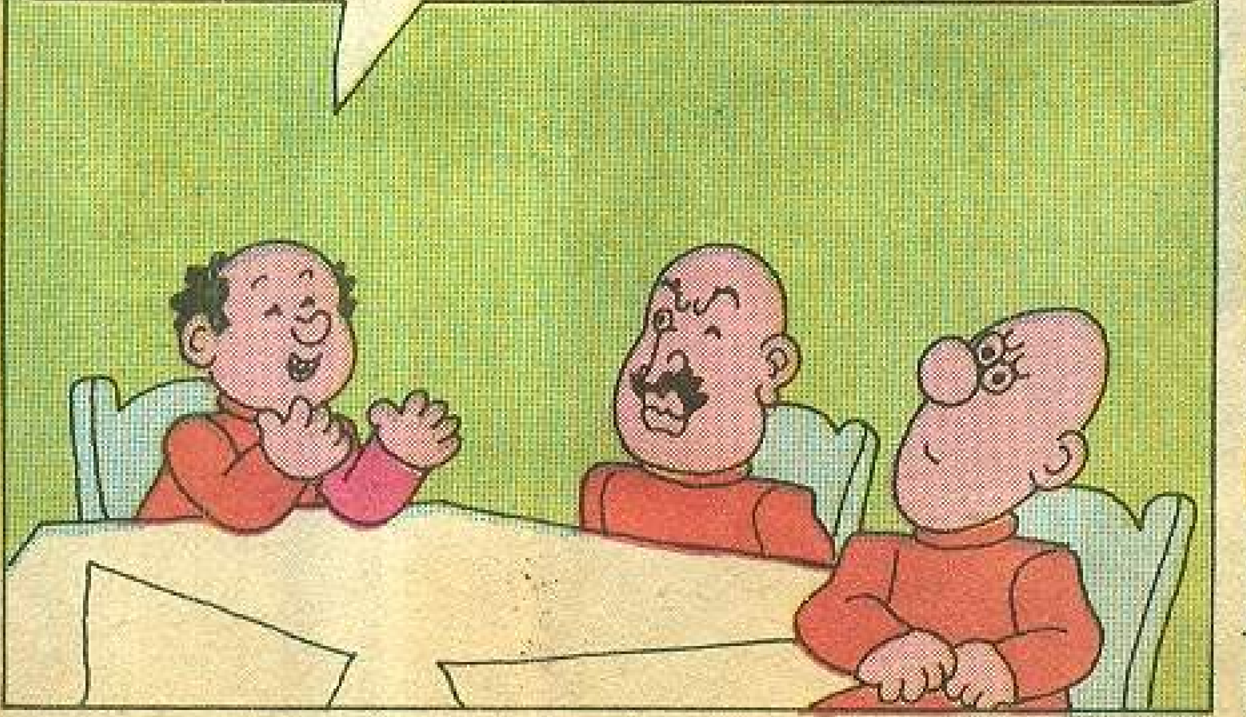
لماذا تبكي ياهادي ؟




لأنه رقيق جدًا مثل الشعراء، لم أصادف طوال حياتي مجرمًا يتمتع بمثل هذه الرقة!




أسكت أنت ياحاقد.. تكلم ياهادي ما الذي يدفعك للبكاء وقد خرجنا من السجن منذ أسبوعين فقط.

لأننا يازعيمي غاضب اتخذنا قراراً بالتقوقع وتجميد النشاط، بينما المستقبل مفتوح أمامنا للثراء السريع




وماذا تقترح للخروج من القوقعة؟ اجلس ياراسب، وأنت يانائم افتح عينيك جيدًا


















وفى بيت القاضى عادل ..












على كل دعنى أقرأ
الرسائل التى وصلتنى أولاً.















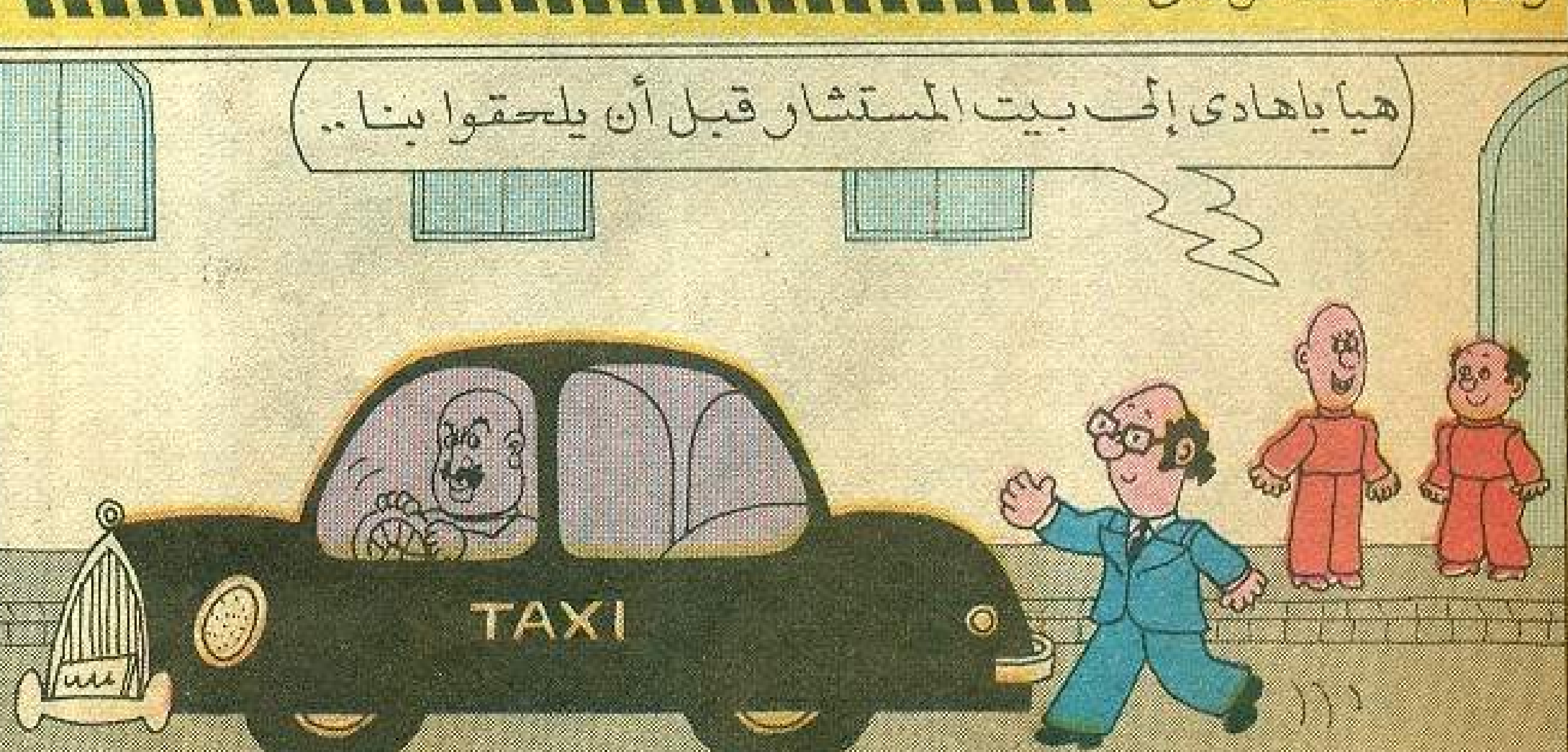




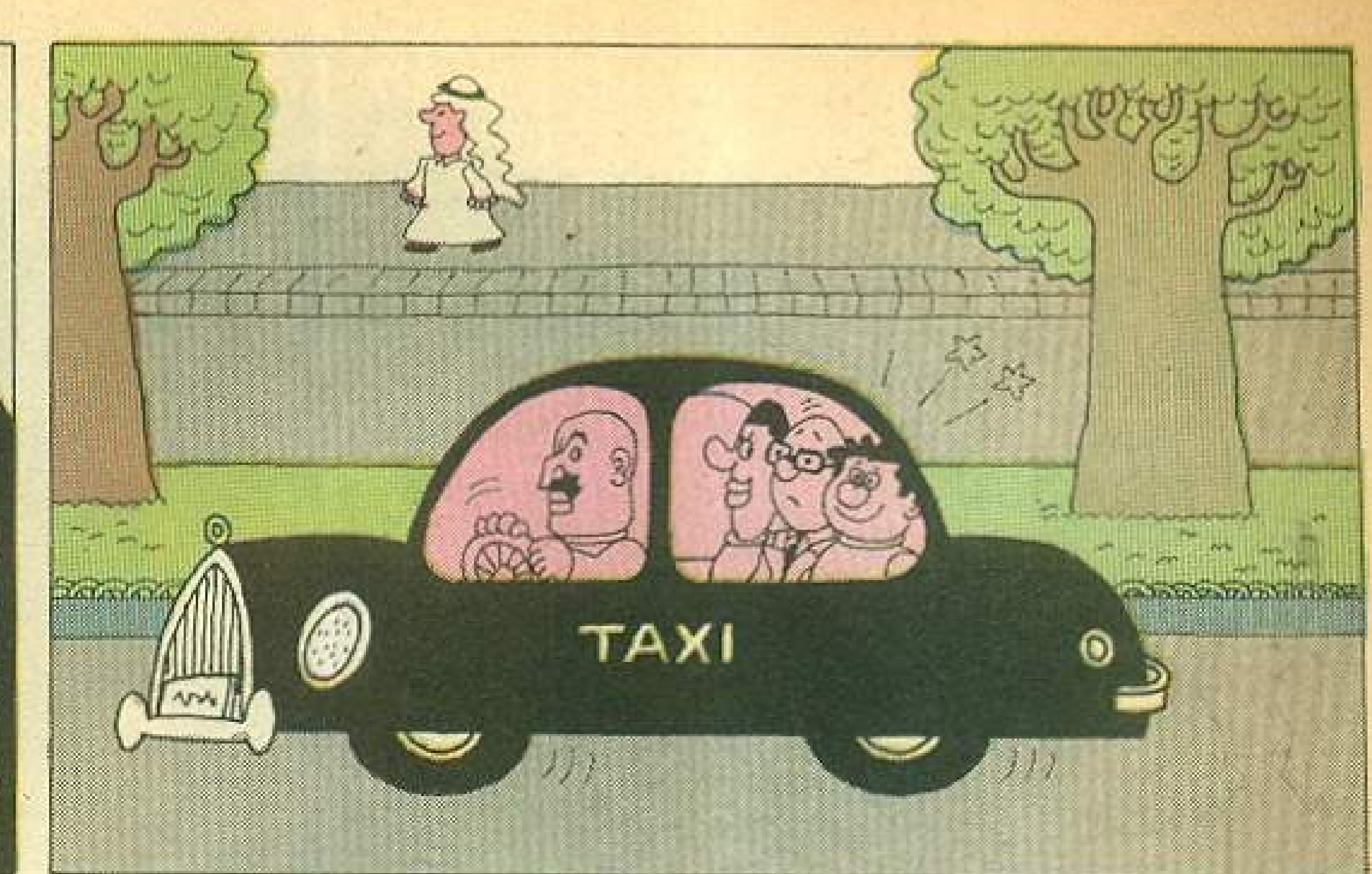




























وأمام ڤيلا على الشاطىء




وفى داخل الڤيلا..



























وفى مكتب القاضى عادل ■■■■





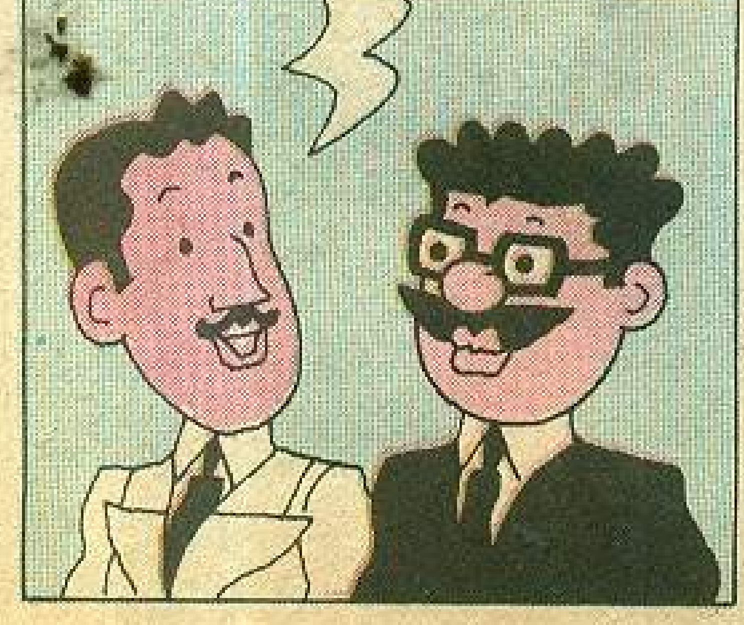











لقد ارتكبوا حتى الآن أكثر من خمس جرائم يا صديقى المتهور، اقتحام بيت بقصد السرقة، خطف موظف عام، إرغام شخص بالإكراه على ارتكاب جريمة التزوير، سرقة سيارة لاستعمالها فى السرقة

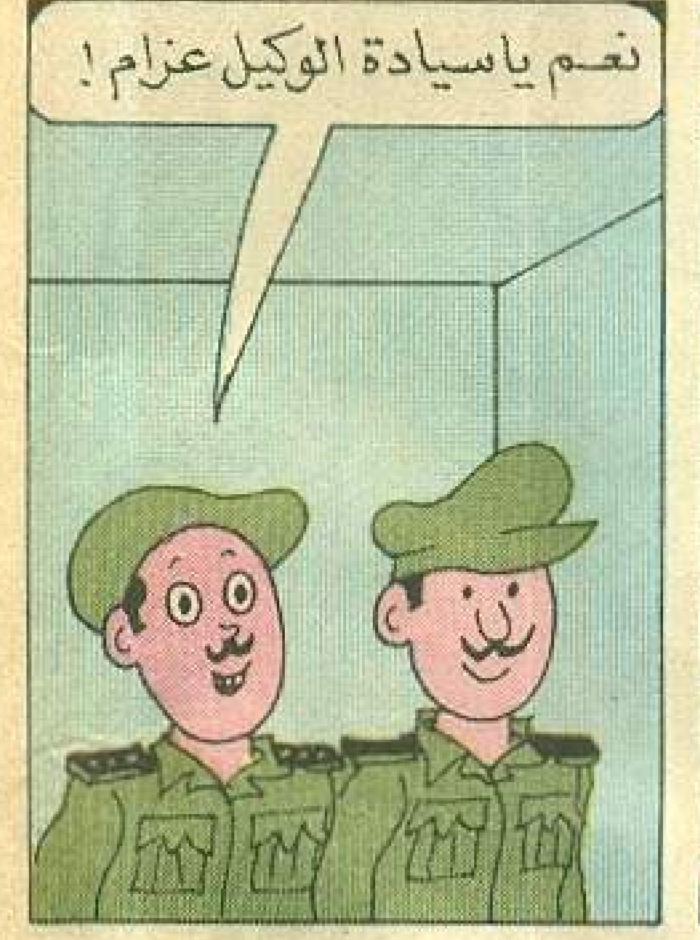

كفى .. كفى .. هل أرسلت الخادم لهم بحجة تغطية اللوحة لحمايتها من الأتربة


هذه برقية لسيادتكم ..


إنها من المستشار عبدون .. يقول فيها إن لوحة القائد العربى، سوف تعرض فى المزاد باسم من يدعى « هادى » ويقول إنه الوحيد الذى يملك هذه اللوحة الأصلية


هيا بنا .. لا وقت لدينا.
هل أنتم مستعدون ؟

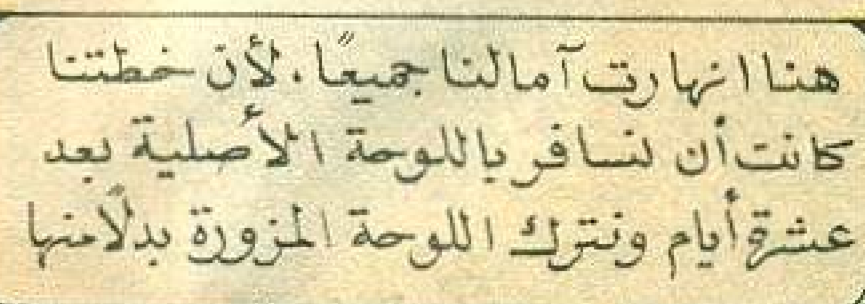



نعم ياسيادة الوكيل عزام !


وأمام ڤيلا المستشار


ماذا حدث ؟ أين اللوحة ؟ لماذا تبكون ؟

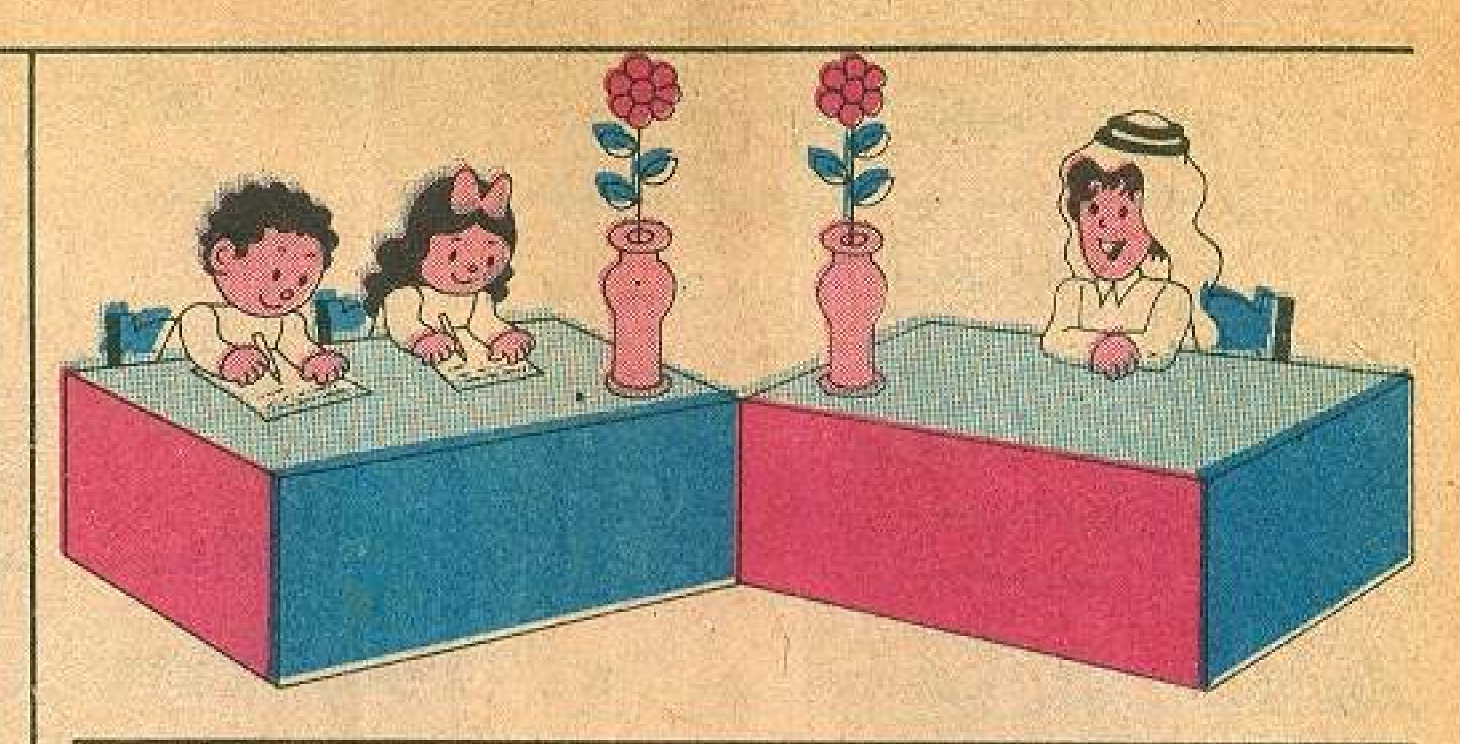

كان الأمر يسير بهدوء .. كل شىء يسير طبقًا للخطة .. الفنان يرسم بدقة منذ ثلاثة أيام، فلما سألناه متى ينتهى من التزوير، أجاب بعد عدة أشهر، سألناه وكيف استطاع ديلاكروا أن يرسم اللوحة فقال لى أنه رسمها فى عام كامل.


هنا انهارت آمالنا جميعًا، لأن خطتنا كانت أن نسافر باللوحة الأصلية بعد عشرة أيام ونترك اللوحة المزورة بدلا منها



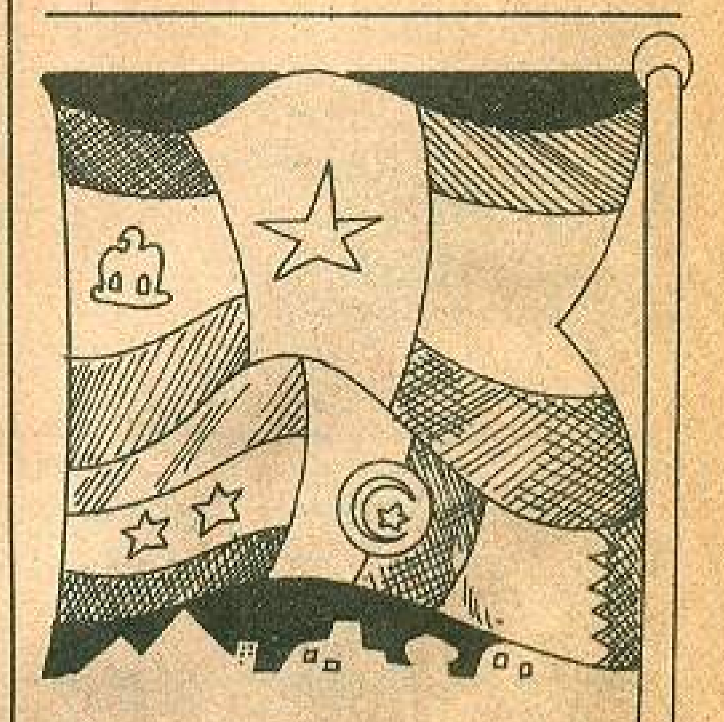

اللوحة موجودة فى مكانها، وكل شىء تمام ماعدا رائحة السيجار الذى كان يدخنه غاضب، ان رائحته تعمى العيون!

تمت



# بأقلام الأصدقاء

## وطن بلا حدود



يحزنني ويحزن الكثيرين أن يصير حالنا الى ما هو عليه الآن.. فكيف بعد أن كنا وطناً واحداً بلا حدود.. نصبح أوطاناً متعددة تفصل بينها الحدود والسدود ؟!.. وما ذنبنا نحن الاجيال الصاعدة نعاني من هذه الحدود والحواجز.. فلا نعرف بلادنا حق المعرفة.. ولا تتصل الشعوب بعضها ببعض.. دون رقابة جمركية.. ودون تأشيرات دخول.. لماذا ؟ لا أدري..!

خالد عبدالرحمن محمد يوسف
القاهرة – مصر

## تحذير

ان العين السليمة تستطيع مشاهدة التليفزيون لمدة تختلف من شخص لآخر بدون تعب.. ولكن بعد مدة يمكن ان تجهد عضلات العين.. ويجب ان تكون الصورة واضحة ومضبوطة.. لان اهتزاز الصورة يؤدي الى الصداع والزغللة.. ويجب أن تكون اضاءة الحجرة مناسبة.. والمشاهدة على مسافة معقولة من الجهاز.

عمر محمد باطيران
الطائف – السعودية

## حكمة

● يظل الصغير صغيراً ولو زاد وزنه.. ويظل الكبير كبيراً ولو قل وزنه!

مريم على الخياط
راس الخيمة – الامارات

## القراءة

القراءة مهارة مكتسبة وهى مفتاح التعلم والتعليم.. والسبيل الى الحياة الأفضل.. وهى لازمة للمرء فى جميع الأحوال.. ولازمة لكل انسان.. العامل.. الموظف.. الطالب.. المزارع.. المثقف.. فلا غنى لأى انسان عن القراءة.. لأنها تنمى العقل.. تجعل الانسان أكثر ادراكا.. وأكثر فهما.. وأكثر وعيا.. والقراءة تسهل على الانسان الاستمتاع بالعلوم والمعارف والآداب.. والفنون.. وبدون القراءة لن يعرف شيئاً عن العالم.. عن الماضى والحاضر.. والمستقبل..

محمد على حميد الناصرى
ولاية عبرى – سلطنة عمان

## الديزل

«الديزل» اسم نطلقه على القطار السريع دون أن نفكر فى حقيقة هذا الاسم.. ان «ديزل» ليس اسم قطار.. لكنه اسم من اخترع المحرك السريع الذى يقود السفن الضخمة والشاحنات الكبيرة.. انه «رودلف ديزل» المولود فى باريس عام ١٨٥٨ من أبوين يعملان فى صناعة الجلد.. استمد «ديزل» فكرته التى هزت العالم من قداحة هوائية صغيرة يضغط عليها فيحدث الضغط حرارة كافية لاشعال فتيل.. استطاع ديزل ان يحول الوقود الى طاقة بطريقة مباشرة فى اسطوانة تمتص الهواء البارد وتخضعه لضغط ترتفع معه حرارته حتى ٨٠٠ درجة مئوية.. وهنا تحقن فى الهواء الحار كمية من رذاذ الزيت الثقيل الذى يشتعل تلقائيا بمجرد أن يلامس الهواء الحار..

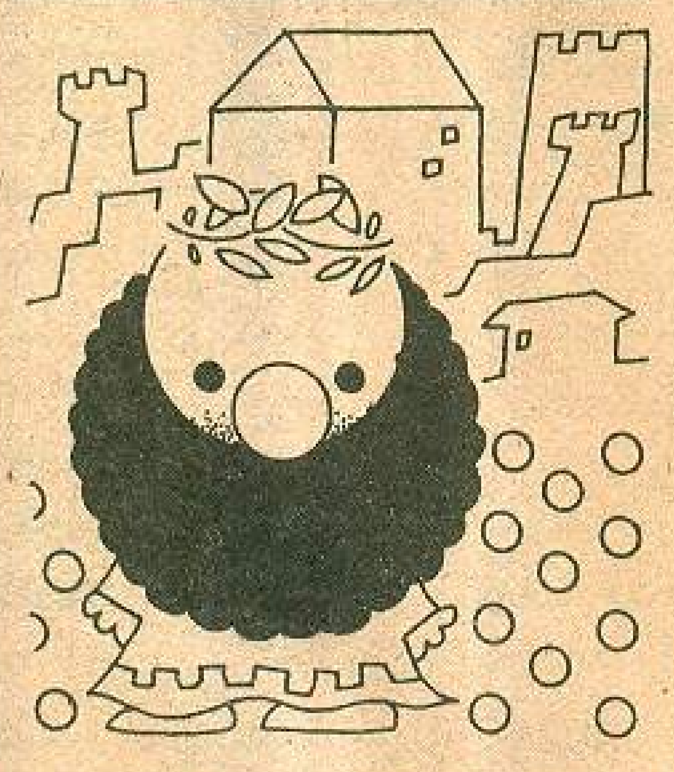
احمد مبارك احمد
الخرطوم – السودان

## الى أمى

حبيبتى يا أمى يا نبع المحبة
وسر الوجود..
فى عيدك أقدم دليل المودة
فى باقة ورود..
أهدى اليك سلام الأحبة
بقلبى الودود..

بيلاجيا وهيب توفيق
طنطا – مصر

## قالوا



● لا تسأل الانسان ماذا كسب.. بل اسأله ماذا وهب..
(غاندي)

● لكي تشفي حقد الناس.. كن قاسياً على نفسك.. كريماً معهم.
(كونفوشيوس)

● ان وقوفي لحظة في قفص الاتهام وأنا بريء.. ينسيني ألف كتاب قرأته عن الحرية.
(فولتير)

● ليس من الصعب ان تضحي من أجل صديق.. ولكن ان تجد الصديق الذي يستحق هذه التضحية.
(سقراط)

شكري عمر ابراهيم
الجعيل – ليبيا

## الطهطاوي أول محرر لمجلة أطفال عربية



■ ولد رفاعة رافع الطهطاوي في مدينة طهطا محافظة سوهاج بصعيد مصر في ١٨٠١/١٠/١٥ فتعلم في كُتاب المدينة ثم سافر الى القاهرة والتحق بالجامع الأزهر.

■ اختاره الوالي محمد علي إماما للبعثة التعليمية التي ارسلها الى فرنسا، فاجاد اللغة الفرنسية، وقرا امهات الكتب الاجنبية.

■ عند عودته الى مصر عُيِّن مترجماً ثم مديراً لمدرسة الترجمة التي تحول اسمها الى «مدرسة الالسن».

■ اشترك في انشاء «الوقائع المصرية» الصحيفة الرسمية للبلاد، وقام برئاسة تحرير مجلة «روضة المدارس»، وهي اول مجلة أطفال مصرية، كما الف كتاباً مدرسياً بعنوان «المرشد الامين للبنات والبنين». واشهر مؤلفاته كتاب «تخليص الابريز في تلخيص باريز، وصف فيه رحلته الى فرنسا.

■ توفي في ١٨٧٣/٥/٢٧ واعتبره المصريون واحداً من عظماء الشعب فهو صاحب شعار «حب الوطن من الايمان».

نانيس جاد الرب
حولي – الكويت








# بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

## أبطال المجلة

● هل تعيش ياماجد مع كل أبطال المجلة في بيت واحد ؟

فهد علي التميمي
ابوظبي - الامارات

●● نحن نعمل معاً في مكان واحد، لكن كلاً منا له اسرته التي يعيش معها.

## ديمقراطية

● هل تعمل بآراء الاصدقاء والصديقات.. ؟. وهل تنفذ بعض مقترحاتهم ؟

هناء محمد غالب
صنعاء - اليمن

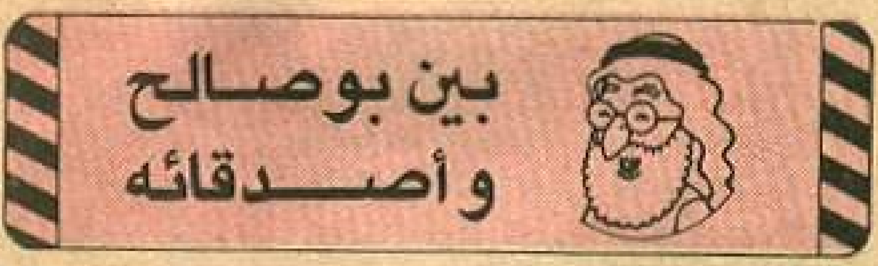
●● انا اهتم بكل آراء الاصدقاء والصديقات.. وانفذ منها المقترحات الجيدة في أول تطوير اقوم به للمجلة.. فأنا أؤمن بالديمقراطية.. والشورى.

## حلف وارسو

● ما هي الدول المنضمة الى حلف وارسو ؟

نبيل محمد علي احمد
روى - سلطنة عمان

●● دول حلف وارسو هي: الاتحاد السوفييتي .. بلغاريا .. تشيكوسلوفاكيا.. المانيا الشرقية.. المجر.. بولندا.. ورومانيا.




● ما هى نصائحك للأجيال القادمة ؟

يوسف العطوى
الاحساء - السعودية

○○ نصيحتى فى عبارة واحدة : اتقوا الله فى أعمالكم .



## فلسطين

● سأقضي اجازة هذا العام في بلدي.. فلسطين.. فهل سأجد المجلة هناك ؟

شادي محمد اسماعيل
الرياض - السعودية

●● بكل أسف ياصديقي لن تجدها هناك.. ولكن سيأتي اليوم الذي تجدها في كل مكتبة في فلسطين، بعد تحريرها من العدو الصهيوني.




● اريد أن أعرف معنى.. حظر التجول ؟

محمد صالح المحياء
حائل - السعودية

●● حظر التجول هو اجراء سياسي تتخذه احدى الحكومات في حالات الضرورة التي تتطلب زيادة اجراءات الامن الداخلي.. وبمقتضى هذا الحظر.. لا يسمح للناس بالتجول في الشوارع والاماكن العامة في ساعات معينة.. وهي غالباً تبدأ من المساء وحتى الصباح.. ويتحرك الناس بصورة عادية في غير الوقت المحظور فيه التجول.. وتوقع الحكومة عقوبات صارمة في حالة عدم احترام هذا الحظر.

## مبادلة

● عندى طوابع بريدية.. أريد مبادلتها ببطاقات المسابقة الكبرى رقم ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ١١، ١٤، ١٨، ٢٦... فهل يمكن نشر عنواني ؟

اليونسى شوقي
تطوان - المغرب
٥ شارع البريد

●● من يرغب في المبادلة ؟

## هل تصدق ؟

● هل تصدق ان في الامتحان.. جاءني سؤال في الجغرافيا.. لم أعرف اجابته إلا من معلومة قرأتها فى باب «بستان المعرفة» ؟

محمد الحسن الصلوي
سنار - السودان

●● الحمد لله الذي وفقك الى الاجابة الصحيحة.

## حوار جديد

● هل يجوز عمل لقاء مع فنان سبق نشر لقاء معه في المجلة ؟

امل علوي
المنامة - البحرين

●● يجوز بشرط ان تكون الاسئلة مختلفة.. والحوار جديداً.

## عندي مشكلة

● هل باب «انا عندي مشكلة» للاولاد والبنات أم للبنات فقط ؟

صبري فايق قزمان
بهجورة - مصر

●● «انا عندي مشكلة» خاص بالآنسة الصغيرة.. اللطيفة.. فقط.!

## كتاب

● ما هو الكتاب الذي تحب أن تقراه في الاجازة ؟

غادة ابراهيم عزالدين
ابوظبي - الامارات

●● ليس هناك كتاب معين.. ولكني أقرا اي كتاب جيد.. ومفيد.




● هل تقضين كل الوقت في القراءة ؟.. أريد ان اكون مثلك ؟.. واريد ان اكون صديقة.. فما رايك ؟

اسياء الحاج عبدالمعطي
حلفاية الملوك - السودان

●● أولاً: انا أخصص ساعتين فقط يومياً للقراءة.. وليس صعباً ان تفعلي مثلي.. ثانياً: أرحب بك صديقة.



## بين فهمان واصدقائه

● متى صرت بطلاً من أبطال مجلة ماجد ؟

حسين علي المتوكل
صنعاء – اليمن

●● منذ صدور العدد الأول في ٢٨ فبراير عام ١٩٧٩.

## تفسير

● اشتركت في المسابقات عشرات المرات.. ولم أفز ولو مرة واحدة.. فبماذا تفسر ذلك ؟

حاتم الحرشاني
تونس

●● قد يحالفك الحظ في المرات القادمة

## استفتاء

● لماذا سميت المجلة باسمك ياماجد ؟

حسين حسني المتوكل
صنعاء – اليمن

●● كان هذا رأي عائلة «ماجد».

## ألو.. ماجد

● ما فائدة مسابقة.. ألو ماجد ؟

اشرف ابراهيم بابكر
عسلاية – السودان

●● هدفها التعرف على بعض الاصدقاء عن طريق الهاتف.. بعد أن كانت علاقتنا تقتصر على الرسائل.

## هواة العملات

● خليل حنا رزق:
– مصر – القاهرة – شبرا – الرقم البريدي (١١٠٠٠) ٢٢ حارة محمد عبدالوهاب المتفرع من شارع احمد بدوي.

● اسامة عبدالحميد فوزي:
– مصر – طنطا – ١٥ شارع الصاغة – حارة المزاتي – بريد طنطا رابع.

## زيارة

● متى تزور مصر ياماجد ؟

حسام انور عبدالحميد
القاهرة – مصر

●● قريباً باذن الله.

## بسرعة

● ما هو آخر موعد لارسال حلول المسابقات الاسبوعية ؟

علي جعفر محمد
عراد – البحرين

●● الافضل ارسالها خلال ثلاثة أو أربعة أيام من صدور المجلة، حتى تصل في وقت مناسب.

## الصداقة

● ما هي الصداقة في رأيك ؟

كريم عادل عريف
العين – الامارات

●● الصداقة علاقة بين اثنين تصل الى مرتبة الاخوة..
والمثل يقول: رب أخ لك لم تلده أمك.




● هل لديك ياموزة اخوة غير رشود ؟

ربيحة خليل اسماعيل
الطائف – السعودية

●● ليس لي اخوة سوى «رشود»!

## من أنا ؟

● ماجد.. أريد أن أعرف.. من أنت ؟

رضا السيد احمد
الفيوم – مصر

●● أنا ماجد.. ولد مثل ملايين الاولاد في الوطن العربي. إيماني بالله ليس له حدود. حبي لوطني وامتي يفوق كل حب.

## من.. والى

● من الصديق محمود حنفي النجار – قطر – الدوحة ص . ب: (٤١) دائرة الكهرباء.. الى الصديق: هشام فكري النبوي من جمهورية مصر العربية:
– أرجو المراسلة فوراً.

● من الصديقة نورا هاشم يوسف – الامارات.. الى الصديقة أميرة محمد ادريس – مصر:
– ضاع عنوانك.. رجاء مراسلتي مع كتابة العنوان كاملاً.




● س . ع . م – راس الخيمة – الامارات:
أولاً مبروك على النجاح.. ثانياً.. لا تحزن على أنك لم تكن من المتفوقين.. ولكن عليك ان تصمم ان شاء الله في العام القادم على ان تجتهد حتى تكون من الاوائل.. ثالثاً.. لا تترك هوايتك تماماً أثناء الدوام ولكن خصص لها وقتاً محدداً.. لا تشغل نفسك بها طول الوقت حتى لا يؤثر ذلك على دراستك.. ويمكنك خلال الاجازة الصيفية ان تمارس هوايتك كما تريد.

## ردود سريعة

● سعيد محمد عبد الحليم – اسكندرية – مصر :
– القصيدة غير مناسبة للمجلة

● نجيب وجهان براهمي – الشند – تونس :
– سننشر اسميكما بالدور.

● مني محسن برباع – جدة – السعودية :
– أين الأسئلة ؟

● احمد جميل علي – الصليبية – الكويت:
– أفضل الموضوعات المختصرة

● احمد محمد رضا – الدوحة – قطر :
– ستصلك البطاقة قريبا .

● داليا عبد الرحيم – مالطا :
– يسدد الاشتراك بشيك بمبلغ ١٥٠ درهم امارات باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

● منال عبد الله عبد العزيز – الرياض – السعودية :
– النكت كلها سبق نشرها

● احمد ممدوح وجدى – القاهرة – مصر :
– ارسل صورتك

● ايمان عبد الله – المذنب – السعودية :
– شكرا على اهتمامك

● عادل احمد المؤذن – الشارقة – الامارات :
– مسابقة آلو ماجد بالقرعة ..!

● طارق البهنسلوي، وائل عشماوي، وائل البدراوي، ساجد سعد الدين، مصطفى حسن بشير، مصعب عبدالمنعم (مصر)، ابراهيم فضل السيد، منير عيسى دفع الله، عنايات محمد الحسني، هالة عمر احمد، خالصجلال مختار، مواهب حمد البشير، رحاب احمد عبدالسلام، خليفة محمد احمد (السودان)، عبدالعزيز بخيت، عبدالرحمن الكيالي، سلطان احمد الشهرى، هشام محمد الصيادي، سماح زين العابدين (السعودية)، وعد احمد عبدالله، نواره محمد (الامارات)، محمد طاهر سليمان (البحرين)، نصر الدين غالب (اليمن)، شكيب الشودري، قميزه محمد فاضل (المغرب).
– أرحب بكم جميعاً مندوبين.. ارسلوا صوركم وبياناتكم كاملة.

● صالح راشد الكواري (قطر)، عبدالله حمود، نايف فالح، صالح خالد، جمعان محمد (الكويت)، يوسف صالح يوسف (سلطنة عمان)، قسم الله خير الله، خميس محمد جارو، هويدا ابوبكر، الصادق مهدي احمد (السودان)، عامر علي عقل (ليبيا)، اسماء رمضاني (المغرب)، خديجة علي البري (اليمن):
– أهلاً بكم جميعاً أصدقاء.



كُل دجاجاً مسلوقاً كل يوم !

قبل الأكل أم بعده يادكتور ؟

فكرة سلوى برهان
ابوظبي - الامارات

اصطدم زميلي أمس بالحائط صدمة قوية !

أرجو ألا يكون قد أصاب الحائط بأي ضرر !

فكرة رجب عبدالله رجب
الدوحة - قطر

منذ طارت الطائرة وأنت تضحك ياكابتن .. لماذا ؟

أضحك كلما تذكرت حالة الأطباء والممرضين في مستشفى الأمراض العقلية حين يكتشفون أنني هربت من المستشفى !

فكرة جمال عبدالغني
القليوبية - مصر

## المباراة

وصل المتفرج الى ملعب كرة القدم قرب نهاية المباراة .. فسأل الجالس بجواره :

— ما هي النتيجة ؟

— صفر .. صفر

— وما هي نتيجة الشوط الأول ؟!

انس مالك دياب
ابوظبي - الامارات

## المصيدة

في يوم من الأيام رأت السيدة فأراً في مطبخها .. فأرادت أن تصطاده بالمصيده .. بحثت عن قطعة جبن فلم تجد .. وفجأة تذكرت أن لديها صورة لقطعة جبن .. فوضعتها في المصيدة .. وفي صباح اليوم التالي وجدت في المصيدة .. صورة فأر !!

ابراهيم الصبيحي
بريدة - السعودية

## الصغير .. !

وجد صاحب المحل الصغير نفسه محاطا بمحلين كبيرين على اليمين .. وعلى اليسار .. كتب المحل الأول « اكبر محلات المدينة » .. وكتب الثاني « أكبر محل في البلد » .. وفكر صاحب المحل الصغير .. ثم كتب على محله :

— « المدخل الرئيسي » !

طارق امير جلال
القاهرة - مصر

## البقر .. !

كان الولد يزور القرية لأول مرة في حياته .. فشاهد البقر في احدى المزارع فدهش اذ رآها تمضغ طول الوقت .. فسأل الفلاحين :

— اظنكم تنفقون كثيرا ثمنا للعلكة (اللبان) الذي يمضغه البقر ..!

خالد محمد دبدوب
طبرق - ليبيا

## حقا إنه طيب !

● سأل الناظر الأم التي تريد الحاق ابنها الصغير بالمدرسة :

— اعطني معلومات كافية عن ابنك .

قالت الأم :

— انه رقيق المشاعر .. طيب القلب .. خجول جدا .. ليس مشاكسا .. لا يحب العنف .. لا نمد يدنا عليه الا في حالة الدفاع عن النفس !

خالد التميمي
تونس

## أحلام .. !

الأم : هل نمت جيدا هذه الليلة ؟

الابنة : نعــــم

الأم : ماذا رأيت في منامك ؟

الابنة : لم أر شيئا .. فأنت تعلمين انني أنام مغمضة العينين ..!

تمارا عبد الحميد مسافر
الزرقاء - الأردن

## بسرعة

● رزق رجل بطفل سماه رمضان.. ولما ذهب لاستخراج شهادة ميلاد أعطوه أمساكيه..!

فاضل حسن زايد
القطيف - السعودية




فكرة ياسر عابدين
الصحافة - السودان

## الكعكة

شعر رجل بالجوع .. فاشترى رغيفاً واكله .. فلم يشبع .. فاشترى رغيفاً ثانياً واكله .. فلم يشبع .. فاشترى رغيفاً ثالثاً فاكله .. فلم يشبع .. فاشترى كعكة صغيرة واكلها .. فشعر بالشبع .. فقال لنفسه :

— يالي من احمق .. لماذا لم أشتر هذه الكعكة اولاً .. ؟

جمال خليفة بطي
دبي - الامارات

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

## حظ .. !

● أسرع الرجل الى قسم الشرطة .. وقال للضابط :

— لقد تركت سيارتي على ناصية هذا الشارع .. ولما عدت لم أجدها ..

فقال الضابط :

— هذا من حسن حظك .

— كيف يا سيدي ؟

— لأنني لو رأيتها هناك .. لأمرت رجالي ان يحرروا لك مخالفة الوقوف في الممنوع ..!

عبد الله محمد الكندي
الصباحية - الكويت

## حدث ذات ليلة

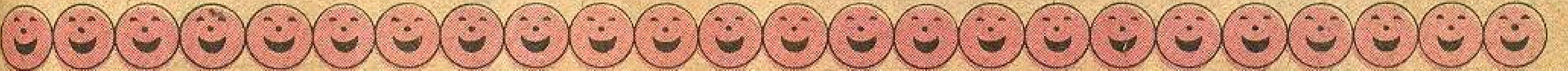
الاول: لقد ضربني أحدهم أمس ضرباً مبرحاً.

الثاني: وماذا فعلت ؟

الاول: أبداً.. استيقظت من النوم حتى لا يهزأ بي أكثر من ذلك.

مها محمد علي مرتضى
مكة المكرمة





لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات .. والكبار أيضاً .. أترك هذه المساحة للرسامين الكبار !

يرسمها هذا الأسبوع
حجازى







## اتبعني .. !

على حدود القاهرة كان الرجل يسير بسيارته المرسيدس الجديدة .. وكان يريد السفر الى بورسعيد .. ولكنه لم يكن يعرف الطريق .. فراى رجلا يجر عربة بحمار .. فسأله :

– أين طريق بورسعيد ؟

اجاب الرجل :

– من حسن حظك أنني مسافر الى بورسعيد .. اتبعني !..

عمر ابراهيم حمد
دمشق – سوريا

## أطول كلمة

سأل المعلم التلميذ :

– ما هى أطول كلمة فى اللغة العربية ؟

أجاب التلميذ :

– كلمة .. مطاط ..

– لماذا ؟

– لأننا نستطيع ان نمطها كما نريد ..!

فؤاد سعيد نماس
تبوك – السعودية

## الكلب والأسد

● دخلت سيدة حديقة الحيوانات ومعها كلب صغير .. فقال لها الحارس :

– احترسي يا سيدتي .. لا تدعى الكلب يقترب من قفص الأسد .

فقالت السيدة :

– لا تخف .. كلبي لا يعض .. !

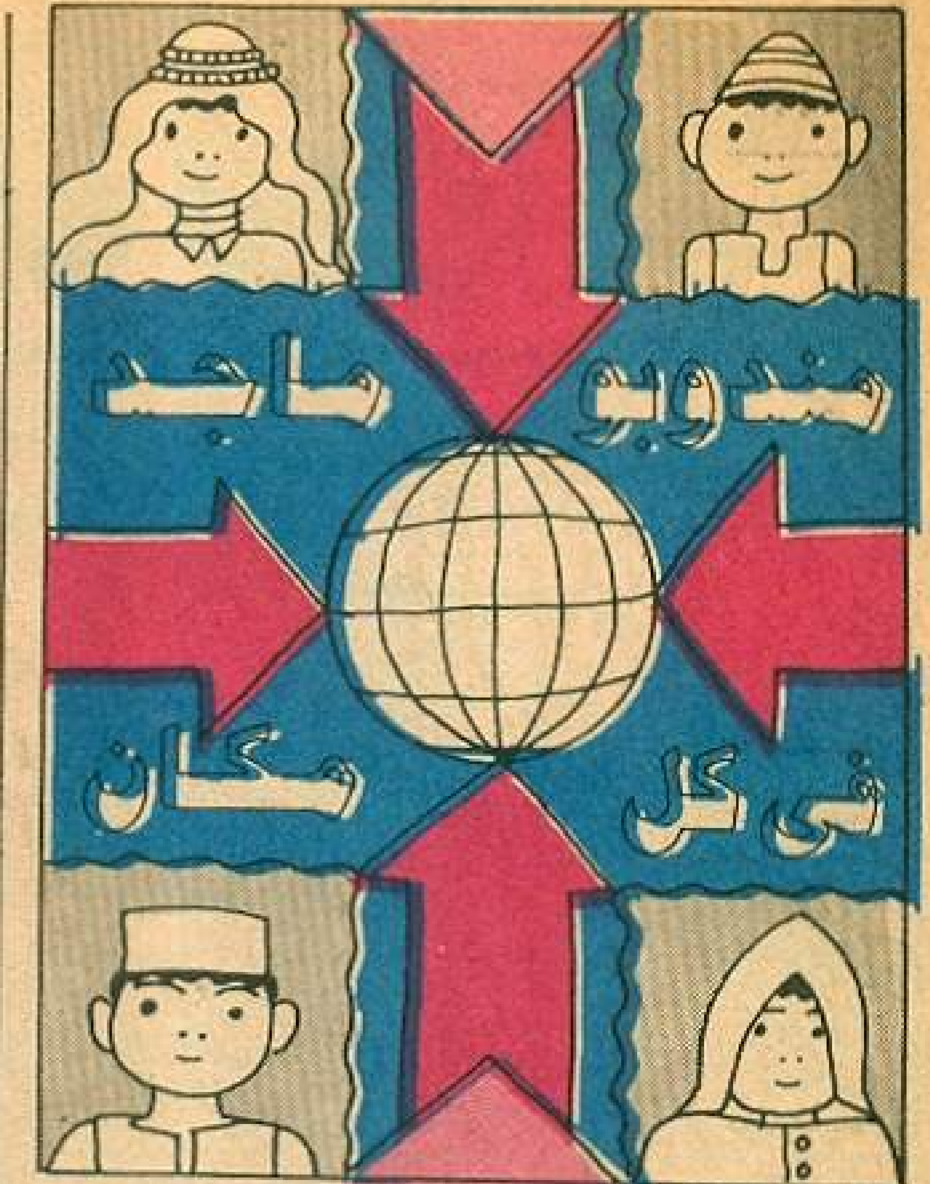
امجد موسى محمود
الدوحة – قطر

## ذكـاء .. !

● قال الزبون للجرسون :

– عشر مرات وانا أطلب منك زجاجة ماء مثلجة ولم تجبني .. بعد قليل عاد الجرسون .. ومعه ١٠ زجاجات ماء مثلجة .

صلاح عبد الحميد عبد العال
اسكندرية – مصر




## شهادة تقدير




● الصديق:
محمد احمد.

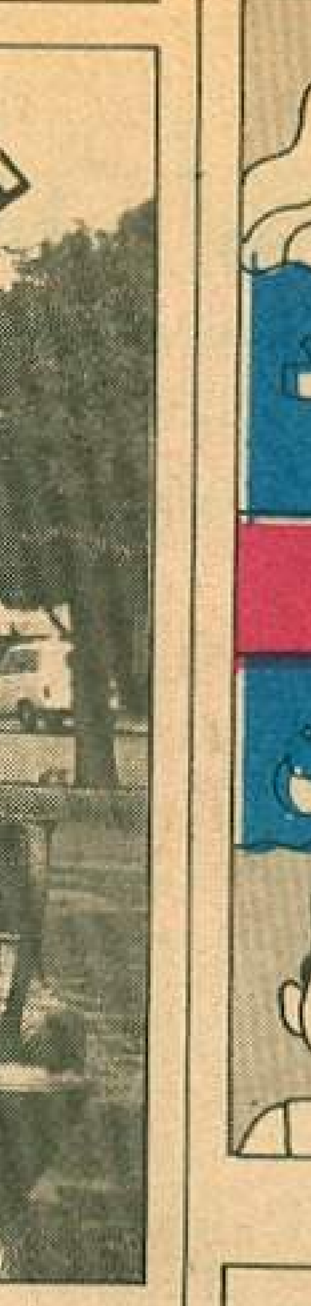
● باسوس ـ مصر ـ عمرو احمد:
اختارت مدرسة باسوس الاعدادية الطالب محمد أحمد عبدالحليم ليكون الطالب المثالي بالمدرسة، وذلك لتفوقه الدراسي وعلاقته الطيبة بأساتذته وزملائه، وحرصه على أداء الصلاة في أوقاتها، وحفظه لسور من القرآن، وقد تسلم الطالب محمد احمد شهادة تقدير من المدرسة.

## أحسن هدف



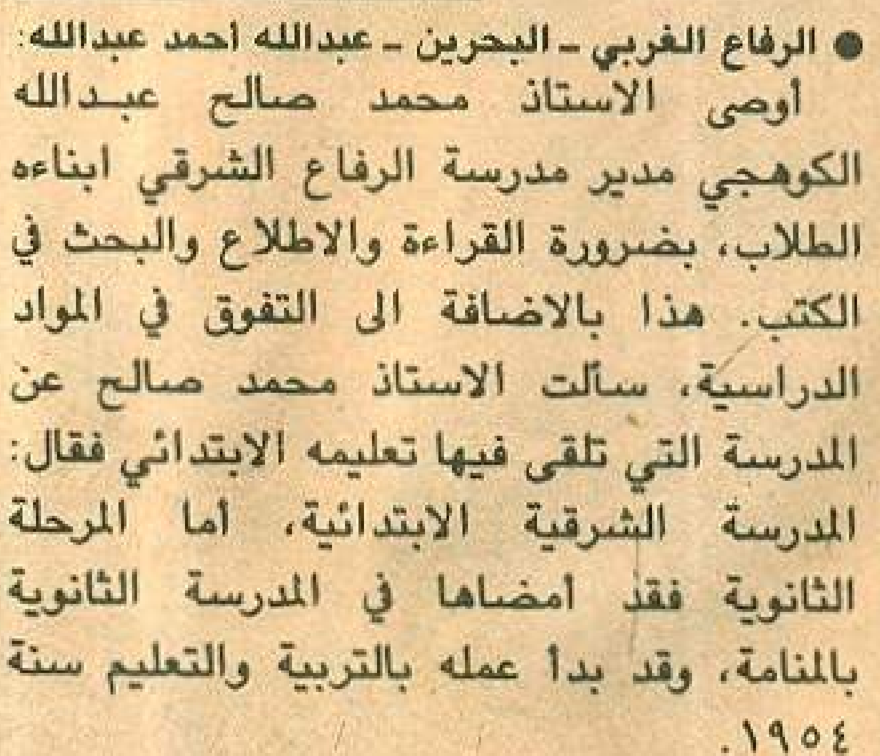

● مندوب ماجد مع اللاعب صلاح الحساوي.

● الكويت ـ مندوب ماجد:
في لقاء مع صلاح جاسم الحساوي لاعب نادي الكويت الرياضي قال: انه بدأ اللعب في فريق الاشبال تحت ١٢ سنة، سنة ١٩٧٤. يقول صلاح أن أحسن مباراة دولية لعبها كانت ضد منتخب اليمن الشمالي، وأحسن مباراة محلية كانت ضد نادي العربي الكويتي سنة ١٩٨٤، كما ان أحسن هدف سجله ايضاً في مرمى نادي العربي الكويتي.


● لسلمى حسن ـ المغرب:
هذه الصورة من منطقة اغادير المغربية.. حيث يظهر بائع النحاس بجوار المصنوعات النحاسية الجميلة التي تشتهر بها المملكة المغربية.

## البحث في الكتب



● الاستاذ:
محمد صالح

● الرفاع الغربي ـ البحرين ـ عبدالله احمد عبدالله:
أوصى الاستاذ محمد صالح عبدالله الكوهجي مدير مدرسة الرفاع الشرقي ابناءه الطلاب، بضرورة القراءة والاطلاع والبحث في الكتب. هذا بالاضافة الى التفوق في المواد الدراسية، سألت الاستاذ محمد صالح عن المدرسة التي تلقى فيها تعليمه الابتدائي فقال: المدرسة الشرقية الابتدائية، أما المرحلة الثانوية فقد امضاها في المدرسة الثانوية بالمنامة، وقد بدأ عمله بالتربية والتعليم سنة ١٩٥٤.

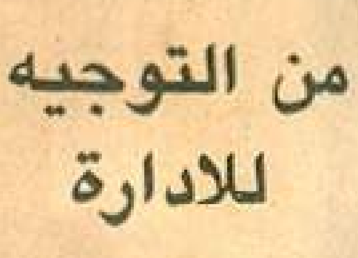
## شرطي يحرس المرمى



● اللاعب:
محمد عوض الله.

● السودان ـ بابنوسة ـ عثمان محمد الحاج علي:
في لقاء مع محمد عوض الله محمدين حارس مرمى نادي الشرطة بابنوسة قال: ان أجمل مباراة لعبها كانت بين فريقي نادي الشرطة والشبيبة. محمد عوض عمره ٢٢ عاماً، بدأ اللعب عام ١٩٨٠ ويعمل شرطياً.

## من التوجيه للادارة



● الاستاذ سمير علي.

● عدن ـ اليمن ـ عادل محمد عبيد:
في لقاء مع الاستاذ سمير علي يحيى مدير مدرسة الفقيد لطفي جعفر قال: ان المدرسة بها ١٣٠٠ طالب وطالبة. نصح الاستاذ سمير ابناءه الطلاب بالجد والاجتهاد والحرص على تحصيل العلم. الاستاذ سمير عمره ٣١ سنة وكان موجهاً لمادتي الفيزياء والرياضيات قبل ان يعمل مديراً للمدرسة.

## سباق للخيول

● الجوف ـ السعودية ـ سند صالح المرفود:
قام الأمير أحمد بن عبدالعزيز بزيارة لمنطقة الجوف، وقد اقامت المنطقة حفلاً كبيراً بهذه المناسبة حضره عدد من المسئولين. وفي اليوم التالي للحفل اقامت المنطقة سباقاً للخيول والهجن.. وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز.

## زيارة لماجد

● عبرى ـ سلطنة عمان ـ سعيد بن علي بن راشد:
قمت مع عدد من الاصدقاء بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة، ذهبنا فوراً الى مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر حيث زرنا مجلة ماجد ومختلف اقسام المؤسسة، حيث استقبلنا العاملون بها بالحفاوة والترحيب.

# القائمة [ ٢٧ ] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

## طريق النجاح

● الاستاذ: محيى عبدالباقي.

● الحديدة - اليمن - محمد بن محمد قصاب:
في لقاء مع الاستاذ محيى عبدالباقي عبدالقوي مدير مدرسة الصباح الاعدادية قال انه بدأ العمل في التربية والتعليم سنة ١٩٦٧ كمدرس في مدرسة الوعي التربوي، كما عمل مديراً لمدرسة على بن ابي طالب الابتدائية سنة ١٩٧٨. وقد نصح الاستاذ محيى أبناءه الطلاب بالجد والاجتهاد وقال لهم: كلنا نحب النجاح، ولكن علينا ان نعلم أن النجاح المشرف يحتاج الى جهد مستمر وعمل دائم.

## الأول من مدرسة البشير

● نزوى - سلطنة عمان - خليفة سعود خميس:
قال الاستاذ عبدالسلام محمد جبر مدير مدرسة البشير بن المنذر الاعدادية ان المدرسة بها ٥٠٠ طالب موزعين على ١٤ فصلاً تضم المدرسة مكتبة ومختبراً ومعملاً ومنجره، إضافة الى خمسة ملاعب رياضية. وقال الاستاذ عبدالسلام.. ان المدرسة بها عدد من المتفوقين، وقد كان الأول على الشهادة الاعدادية على مستوى السلطنة من طلاب مدرسة البشير بن المنذر.

## ماجد.. في البحرين

● سترة - وادیان - البحرين - صالح ناصر محمد حلوق - سيد احمد سيد شبر:
قمنا بتحرير مجلة أطلقنا عليها اسم (ماجد) تتكون من ستين صفحة، وتحتوي على موضوعات دينية وفنية وثقافية، تحمل ابوابها نفس اسماء أبواب مجلة ماجد، طبعنا ٥٧ نسخة وقمنا بتوزيعها على الاصدقاء بالمنطقة، كما اهدينا نسخة الى مكتبة المدرسة، وارسلنا نسخة اخرى الى احد أصدقاء ماجد بسلطنة عمان.

## برقيات سريعة

● الفجيرة - الامارات - طارق عبدالله حسن:
ـ قدمت احدى الفرق السودانية عرضاً على مسرح الفجيرة.

● سوهاج - مصر - ربيعي رجب عبدالظاهر:
ـ اقامت محافظة سوهاج حفلاً حضره عدد من المسئولين وأبناء المحافظة.

● الدار البيضاء المغرب - مشقوق نور الدين:
ـ اقامت ثانوية ابن الهيثم اسبوعاً ثقافياً شمل عدداً من المسابقات الثقافية والرياضية.

### ■ دولة الامارات العربية المتحدة:

ـ احمد محمد محفوظ [البحر - العين
ـ احمد محمود [الاعدادية الجديدة بالعين
ـ احمد عبدالله محمد [سلطان بن زايد بالعين
ـ احمد محمد ابوزيد [احمد بن حنبل بالشارقة
ـ محسن صالح [الاعدادية الجديدة بالعين
ـ مرلين اميل [العدية بالفجيرة
ـ عيسى عبدالجبار [الامير بام القيوين
ـ موزة حمد غريب [العدية بالفجيرة
ـ علاء فرج الله [الزايدية بالعين
ـ محمد توفيق خليل [الامير بأم القيوين
ـ عيسى سعيد محمد [ابن القيم براس الخيمة
ـ سامر جميل محمود [زايد الثاني بأبوظبي
ـ ثريا فايز أبوحجر [بلقيس بدبي

### ■ اليمن

ـ على حسين يحيى [صعدة
ـ محمد حسن [ابوبكر الصديق بالحديدة
ـ ناصر أحمد النميري [التضامن بصنعاء
ـ عبدالقادر ابراهيم [الحديدة
ـ المعزى محمد الوشلى [الشعب بصنعاء
ـ على سعد العلواني [عقبة بن نافع بذمار

### ■ السعودية

ـ محمد سالم صديق [المعهد الثانوي بجدة
ـ ماجد حسين موسى [عرفات المتوسطة بجدة
ـ محمد سيد المحضار [الزبير بن العوام بمكة
ـ عبدالوهاب المؤيد [الفلاح بمكة
ـ سليمان ابراهيم الكريديس [الفتح بالقصيم
ـ مازن على ابراهيم [الفهد
ـ جمال عبدالجليل [الملك

### ■ لبنان

ـ هشام سراج الدين [طرابلس

### ■ السودان

ـ فيصل عبدالمولى [الصحافة وسط
ـ مهى صلاح الدين [الخرطوم الحكومية
ـ نوره رقيل عبدالله [المنهل الثانوية
ـ أمير الطيب خضر [الخرطوم
ـ عبدالواحد صابر احمد [النهضة بأم درمان
ـ ام الحسين محمد فضل [الضوحجوج
ـ نور الجليل عبدالجليل [الخرطوم بحرى
ـ ياسر مصطفى فرج الله [سنجه
ـ ميرغني بابكر [امتداد ناصر الخرطوم
ـ علاء الدين جودة [بانت حي العمال
ـ طارق محمد عثمان [كرقس
ـ منى عبدالرحيم محمد [حلفاية الملوك
ـ امير أحمد باشاب [الديوم بالخرطوم
ـ الصادق شيخ ادريس [الحاج عبدالله
ـ مجدى فضل الله [مدنى الاهلية]
ـ فادي الفاتح المقبول [كلية كمبوني الخرطوم]
ـ عماد الدين محمد احمد [الاميرية بكسلا]
ـ على التوراني محمد [الخرطوم]
ـ ايهاب على سوركتي [كوستي]

### ■ المغرب

ـ لحسن الوزان [القدس]
ـ مؤمن كريمة [نيسة]
ـ رحيمى حسن [الساقية الحمراء]

### ■ تونس

ـ ابن الغربة عبدالرحمن [السعديين]
ـ ماجد بن قيرط [الوردية]
ـ مهدى بن حاحة [الثانوية]
ـ محمد كميشة [الثنارية]
ـ مراد بن حميدة [المعهد الثانوي]
ـ فيصل الزرماطي [بن عروس]

### ■ قطر

ـ يوسف ابوبكر عبدالفتاح [أم صلال]
ـ اياد يوسف الكحلوت [الغرافة]
ـ سيف جاسم الكواري [مدينة خليفة]
ـ كمال الدين حسين [الاستقلال]
ـ بثينه جاسم خليفة [زينب]
ـ هيا جاسم خليفة [الدوحة]

### ■ البحرين

ـ عادل عايد عبدالله [المنامة]
ـ كاظم محمد كاظم [عالى]

### ■ مصر

ـ احمد حلمي جعفر [بدر]
ـ كريم شعبان [اسكندرية]
ـ عمرو حسين احمد [السلام الاعدادية]
ـ شريف حسين الشهاوي [أم الابطال]
ـ خالد محمود فهيم [أمون]
ـ منى خيرت راضى [كلية النصر]
ـ محمود شحاته عراقي [السويس]
ـ تامر محمد جمال الدين [عبدالعزيز جاويش]
ـ سامح عبدالرازق شحاته [الاورمان]
ـ احمد محمود رشاد [الطبري بالقاهرة]
ـ مروه محمد أحمد قاسم [الاسكندرية]
ـ أحمد محمد قاسم [المنار]
ـ ناصر محمد صفوت [الهاشمية]
ـ اسماعيل على مرسى [عين شمس]
ـ محمد عبدالله حافظ [محمد كريم]
ـ هانى كمال الجويلي [طلعت حرب]

الأربعاء القادم القائمة [٢٨]

# هواة التعارف



● احمد عبدالله محمد (١٤ سنة) ● الهواية: تنس الطاولة وكرة القدم ● البحرين - باربار - المنزل ٢٠٥٣ - الطريق ٢٦٥٠ - المجمع ٥٢٦.



● جهاد عبدالباقي (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والسباحة ● مدرسة قتبان الموحدة ● اليمن الديمقراطية - عدن - ص . ب: ٥١٠٧ مكتب بريد المعلا.





● محمد بن عياد (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم ● مدرسة معهد ١٥ نوفمبر ١٩٥٥ ● تونس - صفاقس - عدد ١ - نهج مجيدة بوليلة.

● محمد ابراهيم ادهم (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● مصر - القاهرة - ٥٢ شارع المدرسة بعزبة النخل.

● بشرى بلهو (١٤ سنة) ● الهواية: الموسيقى والقراءة ● مدرسة ثانوية محمد بن عبدالسلام ● المغرب - الرباط - زنقة العسو لي رقم ٦.

● عبدالرحمن المحضار (١٤ سنة) ● الهواية: الرياضة والسباحة ● مدرسة حنين المتوسطة ● السعودية - جده - جده ٢١٤١١ - ص . ب: ٤٠٣.



● محمد كحيل (١١ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● مدرسة التقدم الاسلامية بالقنطرة ● المغرب - القنطرة - زنقة المسجد - درب الباشا حسن - رقم ١٢٨.

● حمد محمد سعيد (١١ سنة) ● الهواية: الرسم والرياضة ● السودان - بورتسودان - بواسطة هاشم بيومي محمد - اعمال عبدالله عبد ربه ص . ب: ١٤١.







● وائل محمد ابراهيم (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● مدرسة الاعدادية القديمة بشبين الكوم ● مصر - شبين الكوم - منوفية - ١ شارع حسام الدين المتفرع من شارع طلعت حرب.

● باسل صالح عبيد (١٠ سنوات) ● الهواية: الرسم والنحت ● مدرسة الفقيد احمد عبد الموحده ● اليمن - محافظة لحج - مديرية تبن - عاصمة الحوطه - دكان صالح عبيد الثعلبي - الشارع الرئيسي.

● ندى مصطفى احمد صابر (١١ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● مدرسة الصحافة شرق مربع ٣٨ ● السودان - الخرطوم - ص . ب: ٢٠٩٣.



● احمد علي موسى دعاك (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة ● السعودية - جيزان - المعهد العلمي بضمد. جيزان. ضمد الشارع العام البريد العادي.

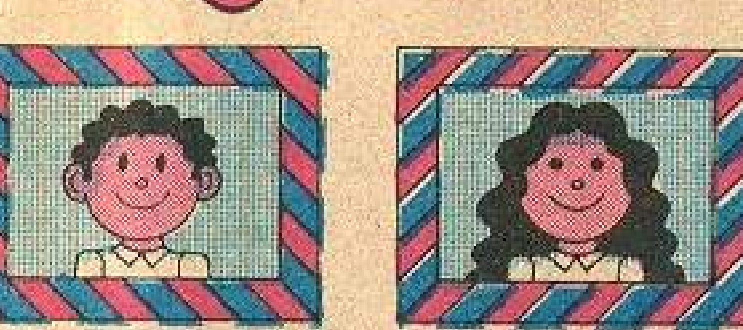


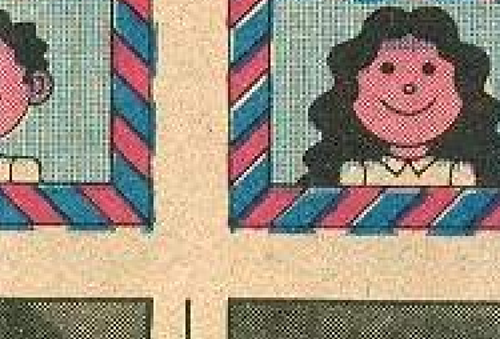
● ادريس عبدالرحمن حمود (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة روي الاعدادية ● سلطنة عمان - روي - الولجة - ص . ب: ٣٨٤٣.



● عبدالله سعيد نوار (١٠ سنوات) ● الهواية: السباحة وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - بواسطة والده بوزارة الصحة قسم المستودعات.









● ناصر فاروق زيات (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● مدرسة زايد الثاني الاعدادية ● الامارات - ابوظبي - ص . ب: ٤١٨.

● عبدالملك عمر محمد (١٣ سنة) ● الهواية: الرياضة والقراءة ● اليمن - الحديدة - قسم شباك البريد في الفترة المسائية.

● الهادي مخلوق (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة ● المدرسة الثانوية ● تونس - تونس - ٥ نهج مصطفى مبارك.





● الساح محمد (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● المغرب - طنجة - المصلى - زنقة كلومبي رقم الدار ٥٧.



● رائد ابراهيم حجازي (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة ● عمان - الاردن - ص . ب: ١٨٢٠٤٥.







● حسن عصام غلاييني (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة ● مدرسة الجميل الخاصة ● الكويت - حولي - شارع تونس - بقالة التفاؤل.



● يوسف مصطفى عثمان (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة والموسيقى ● مدرسة الاهلية المتوسطة ● السودان - بورتسودان - ص . ب: ٢٣٢.

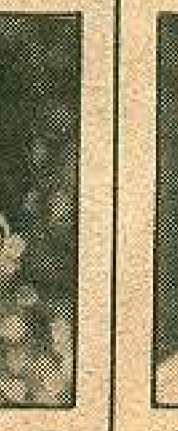
● احمد محمد عوض (١١ سنة) ● الهواية: الرياضة والسباحة ● مدرسة سان جورج الخاصة ● مصر - القاهرة - مدينة نصر الحي الاول - ٤٢ شارع محمد فهمي المحضر - شقة ٣.

● خليفة احمد الغماري (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة ● سلطنة عمان - ولاية قريات - ص . ب: ٣٣٥٨٥.





● عادل ابرها (١٠ سنوات) ● الهواية: المراسلة والرسم والموسيقى ● السودان - القضارف - بواسطة فايز حنا - ص . ب: ٧٢.





● سيف علي سيف (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة العين العسكرية ● الامارات - العين - ص . ب: ١٠٧٢.

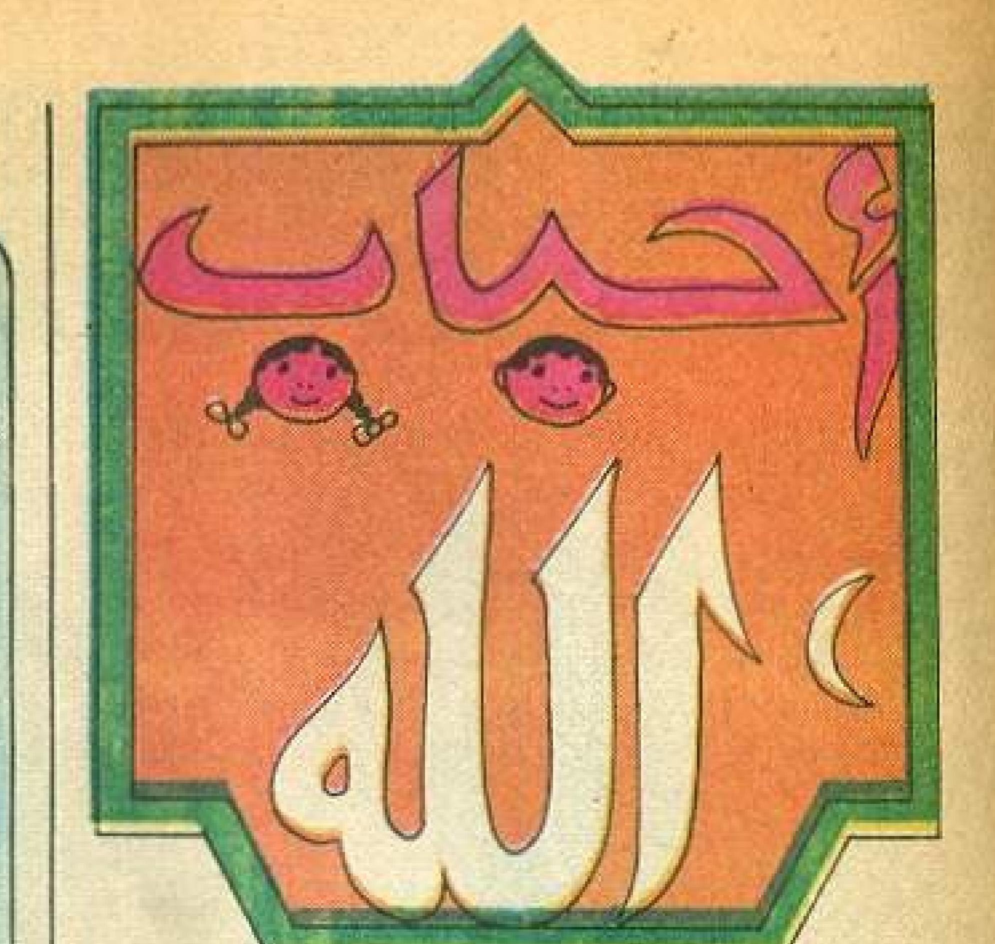
● الترجاني المهدي (١٣ سنة) ● الهواية: السباحة والمطالعة ● المغرب - الدار البيضاء - ساحة الذرقطوني - الحي المحمدي - منزل ٦١.



● محمد احمد سعيد (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● السعودية - الرياض - ص . ب: ١٥٧٩٨



● عبدالله راشد (١٥ سنة) ● الهواية: الرسم والرحلات ● مدرسة علي بن ابي طالب ● قطر - الدوحة - ص . ب: ٨٠٣٦.







«وَإِذَا رَآكَ الَّذِينَ كَفَرُوآ إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُواً، أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ، وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ هُمْ كَافِرُونَ، خُلِقَ الْانسَانُ مِنْ عَجَلٍ، سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ»

صدق الله العظيم

## شرح الآية الكريمة

شيء عجيب! وأمر غريب!.. الكفار يكفرون بالرحمن خالق الكون العظيم..! ويستنكرون على رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يذكر آلهتهم «الأصنام» بالسوء، رغم انها مجرد حجارة لا تنفع ولا تضر! إنهم يلقون رسول الله صلى الله عليه وسلم بالاستهزاء، يستكثرون عليه ان ينال من أصنامهم. (اهذا الذي يذكُرُ آلهتكم ؟) يعنون أهذا الذي يسب آلهتكم ويسفه احلامكم ؟ ولا يستكثرون على انفسهم - وهم عبيد من عبيد الله - ان يكفروا به ولا يصدقوا ما انزل من قرآن، فهذا امر يدعو للعجب ويدل على فساد فطرتهم وسوء تقديرهم للأمور، ثم يستعجلون بما ينذرهم به الرسول صلى الله عليه وسلم من العذاب، والانسان بطبعه عجول، قال تعالى: «خُلِقَ الانسانُ من عَجَلٍ»، فالعجلة في طبعه وتكوينه، يريد ان يحقق اي شيء بمجرد ان يخطر بباله، إلا اذا كان مؤمناً واثقا بالله تعالى فانه يكون ثابتاً مطمئناً. والله تعالى قد يمهل الظالم بعض الوقت، حتى اذا أخذه لم يفلته، وينزل به أشد العقاب، ولهذا قال تعالى (سأريكم أياتي) اي نقمي وحكمي واقتداري على من عصاني فلا تستعجلون.

## حمدان يسأل ووالده يجيب

### فتيان في الطريق

وقف عدد من الفتيان في الطريق، راحوا يتجاذبون أطراف الحديث، مرَّ بالقرب منهم شيخ كبير، كان يتوكأ على عصاه، ويمشي ببطء شديد، حاول عبور الطريق، وضع قدمه في حفرة صغيرة، سقط على الأرض، وسقطت منه سلة كانت في يده فتناثرت محتوياتها، أسرع حمدان نحوه، بينما ارتفعت ضحكات احد الفتيان، عاونه حمدان على النهوض وجمع له محتويات سلته ثم قاده الى نهاية الطريق، عاد حمدان الى الفتيان قائلاً: هذا لا يليق بفتيان المسلمين، قال احدهم: إننا لم نفعل شيئاً، قال حمدان: بل وقفتم في الطريق ولم تعطوه حقه.. رايتم شيخاً يعبر الطريق ولم يتقدم احد لمساعدته، وضحكتم لسقوطه على الارض، واكثر من ذلك انكم على بعد خطوات من المسجد، ولم يستعد احدكم لصلاة الجماعة التي ستقام بعد دقائق قليلة، قال الفتى: وما ادراك إننا لا نصلي ؟ انا اصلي في بيتي، وقبل ان يرد عليه حمدان، سمع صوت المؤذن يقيم الصلاة، قال حمدان: نواصل النقاش بعد الصلاة، أسرع حمدان الى المسجد، التقى بوالده هناك، استأذنه بعد الصلاة قائلاً: اسمح لي.. فانا ذاهب كي اكمل الحوار مع الفتى، قال الوالد: اي حوار هذا ؟ أخبره حمدان بما حدث ثم قال له: سأثبت له بالادلة والبراهين انه مخطيء، سأنتصر عليه باذن الله، قال الوالد: مهلاً يابني، فان الدعوة الى الله ليست معركة كلامية يحرص فيها الداعي على هزيمة خصمه بل عليك ان تصل الى قلب من تدعوه، ولا تجعله ينفر منك، ولا داعي للجدل والحوار الذي تبرز فيه الانانية وترتفع فيه الاصوات، وتبدو فيه الخصومة فقد نهى النبي عن ذلك في مواضع كثيرة منها قوله: «انا كفيل ببيت في ربض الجنة لمن ترك المراء - اي الجدال - ولو كان مُحِقاً».

## اسألوني

### التغني في الأذان

● هل يجوز التغني في الأذان واللحن فيه ؟

محمد يحيى احمد
خميس مشيط - السعودية

●● التغني في الأذان واللحن فيه بزيادة حرف او حركة او مد مكروه، فان ادى ذلك الى تغيير معنى فهو محرم. فقد قال عبدالله بن عمر لرجل: (إني لأبغضك في الله)، لأنه كان يتغنى في اذانه، ويأخذ عليه أجراً.

* * *

### دعاء قبل النوم

● ما هو الدعاء الذي يقوله المسلم قبل النوم ؟

عبدالمجيد عبدالله جريدي
العوامية - السعودية
مازن مصطفى نايف
جدة - السعودية

●● يستحب للمسلم ان يتوضأ قبل النوم ثم ينام على جنبه الأيمن ويقول: «اللهم إني اسلمت وجهي اليك، وفوضت امري اليك والجأت ظهري إليك، رغبة ورهبة إليك لا ملجأ ولا منجا منك إلا اليك، آمنت بكتابك الذي انزلت ونبيك الذي ارسلت».

### بعد الفاتحة

● ماذا يقرأ المسلم بعد الفاتحة في ركعتي سنة المغرب ؟

عادل امين الانصاري
مدينة عيسى - البحرين

●● يستحب ان يقرأ فيهما بعد الفاتحة: (قل ياأيها الكافرون)، و (قل هو الله احد).

* * *

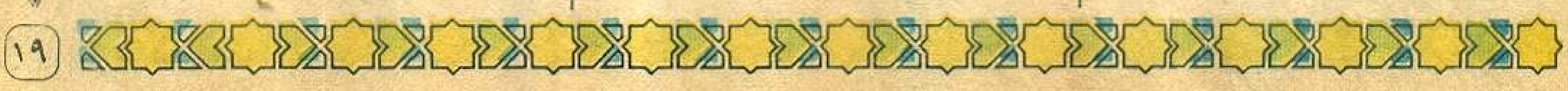
### الاستماع في خشوع

● يجلس بعض المسلمين، يستمعون الى مُقرىء يقرأ القرآن، ولكنه يبالغ في المد ويتكلف في تحسين صوته، فاذا انتهى من تلاوة آية، ارتج المكان من اصوات المستمعين حيث يطلقون عبارات الاستحسان قائلين بصوت موحد (الله).. ثم تتداخل الاصوات (الله يفتح عليك).. (الله يكرمك).. رغم ان معظمهم لم يتدبر الآية، ولم يعرف معناها، ولكنه مجرد استحسان لجمال الصوت فهل هذا يجوز ؟

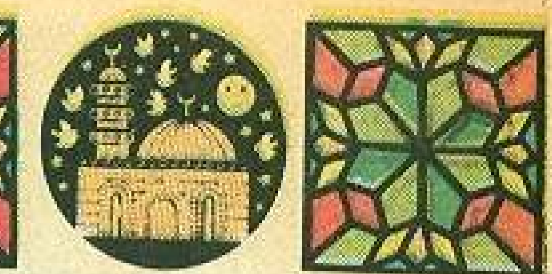
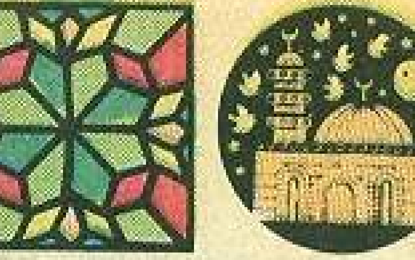
ماهر علي طاهر
القاهرة - مصر

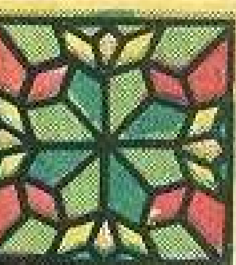
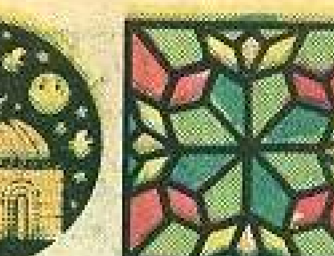
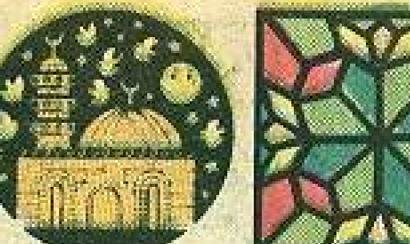
●● على القارىء ان يرتل القرآن ترتيلاً صحيحاً فلا يتعارض جمال الصوت وحلاوة الأداء مع قواعد القرآن وأصول التجويد، وعلى المسلم ان يستمع في أدب وخشوع ويتدبر ما يسمع من القرآن العظيم.







الحكاية الأولى

# أجمل الفتيان.. في درب الايمان

**كان بمكة شاب وسيم رقيق، عرفه الناس بجمال وجهه وحسن مظهره ورجاحة عقله، كان يأكل أطيب الطعام ويلبس أفخر الثياب، بل كان من أنعم الناس عيشاً في مكة، ولكنه ترك هذا النعيم الزائل من أجل نعيم دائم واختار طريق الجهاد في سبيل الله.**

• • •

انه مصعب بن عمير، تسلل نور الايمان الى قلبه، أسرع متخفياً الى دار الارقم، التقى برسول الله صلى الله عليه وسلم، كتم اسلامه خوفاً من أهله، ظل يتردد سراً مع عدد قليل من المسلمين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، رآه أحد الكفار يدخل دار الأرقم، فأدرك انه اسلم، انطلق مسرعاً الى أم مصعب وأخبرها بذلك، كانت مفاجأة لأمه المشركة الثرية، كيف يصبح ابنها من أتباع محمد ؟! عاملوه بقسوة وغلظة، ربطوه بقيد شديد، وتركوه وحده حبيساً.

• • •

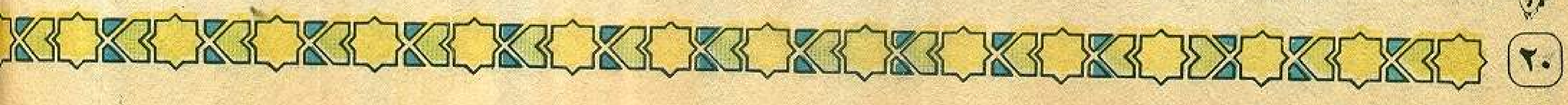
هرب مصعب وهاجر الى أرض الحبشة، عاش حياة قاسية بعد اسلامه، أصبح يأكل أقل الطعام ويلبس أخشن الثياب، حتى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رآه ذات يوم مقبلاً فبكى وقال لأصحابه: لقد رأيته بين أبوين يغدوانه بأطيب الطعام والشراب فدعاه حب الله ورسوله الى ما ترون.

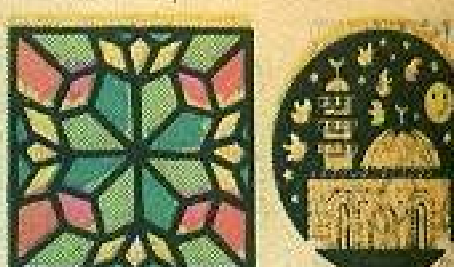
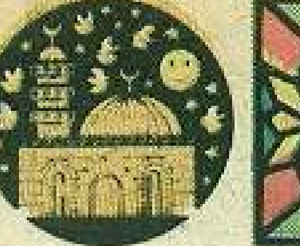
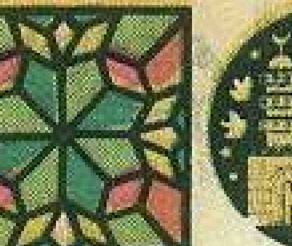
• • •

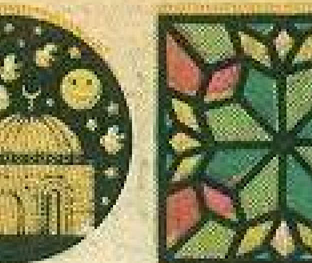
مضى مصعب في درب الايمان، بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة كي يعلم الانصار القرآن ويفقههم في الدين، بدأ يأتي الناس في دورهم ويدعوهم للاسلام، كان ينفذ الى قلوبهم بصدقه وعمق ايمانه، هدى الله على يديه عدداً كبيراً من أهل المدينة، دخل الايمان أغلب دور الانصار، بعد أن أسلم أشرافهم وكبراؤهم.

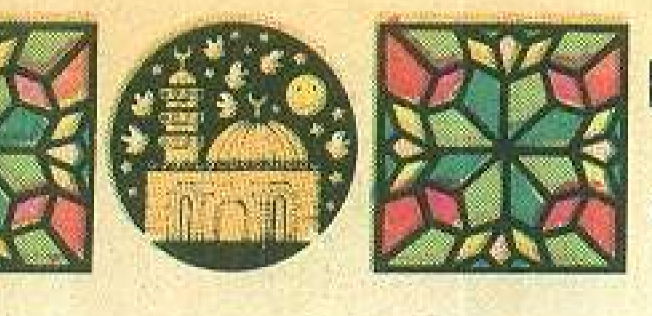
• • •

حمل مصعب لواء المسلمين يوم معركة أحد، اندفع به نحو المشركين لم يتراجع لحظة، أقبل نحو كافر لعين ضرب يده اليمنى بسيفه فقطعها، لم يهتم مصعب، بل كان كل همه أن يظل لواء المسلمين مرفوعاً. أسرع وحمل اللواء بيده اليسرى وهو يقول، (وما محمدٌ إلا رسولٌ



يكتبها ويرسمها
خليل حداد

قد خَلَتْ من قبله الرسل)، وَجَّهَ الكافر ضربة أخرى الى يده اليسرى فقطعها، ضم مصعب لواء المسلمين الى صدره بعضديه وهو يقول: (وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل) فوجه اليه الكافر ضربة ثالثة برمح ففاضت روحه، وأصبح شهيداً.

• • •

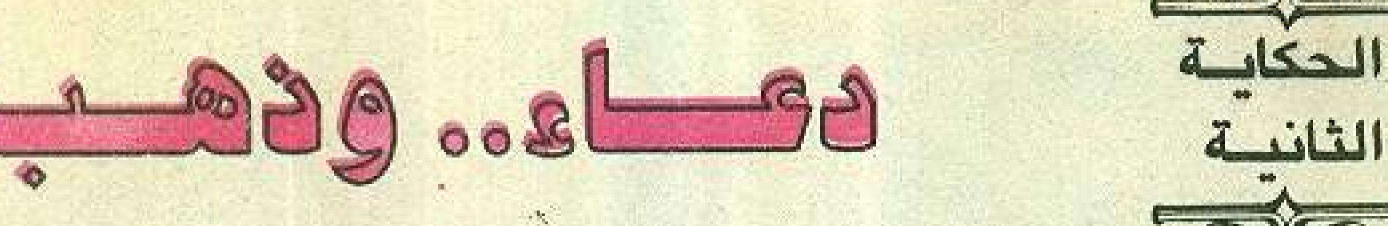
انتهى القتال يوم أحد، طاف رسول الله صلى الله عليه وسلم بأرض المعركة، مر على مصعب بن عمير بعد أن نال الشهادة، فقرأ قول الله تعالى: (من المؤمنين رجالٌ صدقوا ما عاهدوا الله عليه). لم يجد المسلمون لكفنه سوى قطعة قماش صغيرة، كانوا اذا غطوا بها رأسه خرجت رجلاه، واذا غطوا رجليه خرج رأسه، أمرهم النبي أن يغطوا بها رأسه.

• • •

الحكاية الثانية



# دعاء.. وذهب





■ صلى الأعرابي وتوجه الى الله بالدعاء ■

مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأعرابي يصلي فسمعه يدعو الله قائلاً: يامن لا تراه العيون، ولا تخالطه الظنون، ولا يصفه الواصفون ولا تغيره الحوادث، ولا يخشى الدوائر، يعلم مثاقيل الجبال، ومكاييل البحار، وعدد قطر الامطار، وعدد ورق الاشجار، وعدد ما أظلم عليه الليل وأشرق عليه النهار، وما توارى من سماءٍ سماءٌ، ولا أرضٍ أرضا، ولا بحر مافي قعره، ولا جبل مافي وعره، إجعل خير عمري آخره، وخير عملي خواتيمه، وخير أيامي يوما ألقاك فيه، فلما سمعه النبي يتوجه الى الله بهذا الدعاء في صلاته، أمر رجلاً أن يبقى بجوار الاعرابي ويأتي به اليه بعد صلاته.

• • •

جاء الأعرابي الى النبي، وهبه ذهباً كان قد أُهْدِيَ اليه، سأله النبي قائلاً: هل تدري لم وهبت لك هذا الذهب ؟، قال الأعرابي: للرحم الذي بيننا وبينك يارسول الله، فقال له النبي: ان للرحم حقاً، ولكن وهبت لك الذهب بحسن ثنائك على الله عز وجل.

• • •

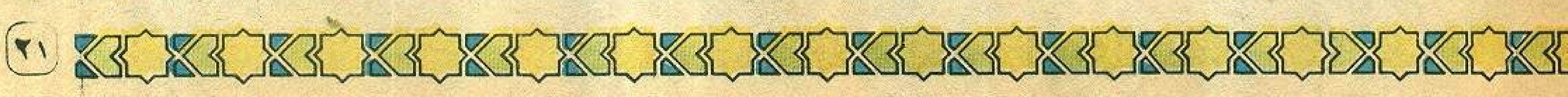
الحكاية الثالثة

# فرحة أم



استشهد رجل اسمه حارثة في غزوة بدر، فجاءت امه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالت له: يارسول الله، أخبرني عن حارثة، فان كان في الجنة صبرت ولم أبك ولم أحزن، وان يكن في النار بكيت بقية عمري. فأخبرها رسول الله صلى الله عليه وسلم: انه في الفردوس الأعلى، فرحت أم حارثة ورجعت تضحك وتقول: بَخٍ بَخٍ ياحارثة.







كسلان جدا
سيناريو : حصة عبيد
رسوم : مصطفى رحمة



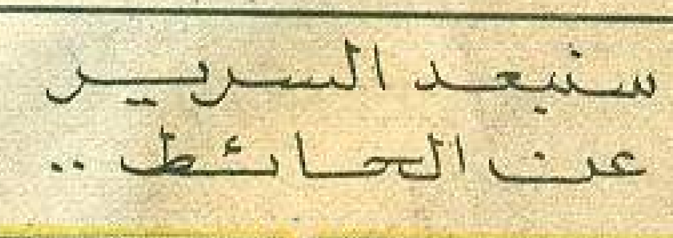

زهقت من شكل الحجرة .. أريد إعادة ترتيبها ..




غرفتك جميلة ومرتبة .. لماذا لا تتركها كما هي .. ؟!!
أنت ولد كسول .. تقول هذا الكلام حتى لا أطلب معاونتك في نقل الأثاث
أنا ؟ أبداً .. أنا تحت أمرك .. ألست أخي الأكبر؟ والمفروض أن أسمع كلامك ..




هذا أملي فيك يا أخي العزيز .. هيا بنا نبدأ العمل ..

سنبعد السرير عن الحائط ..

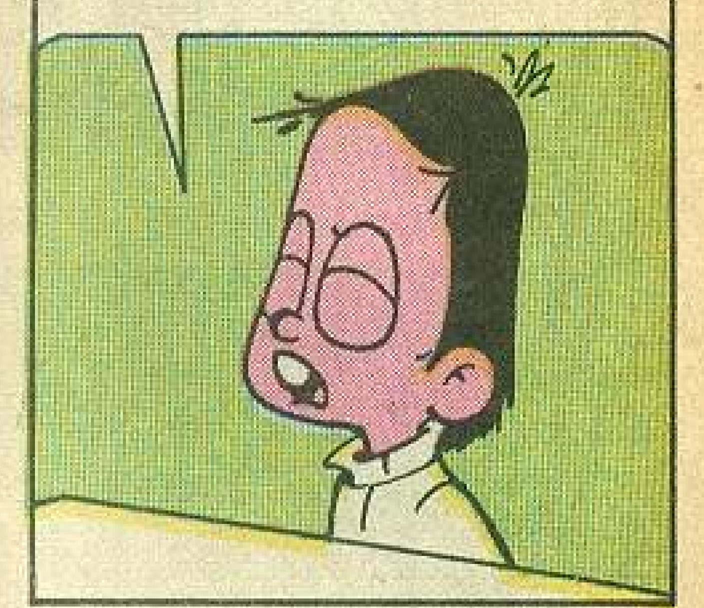




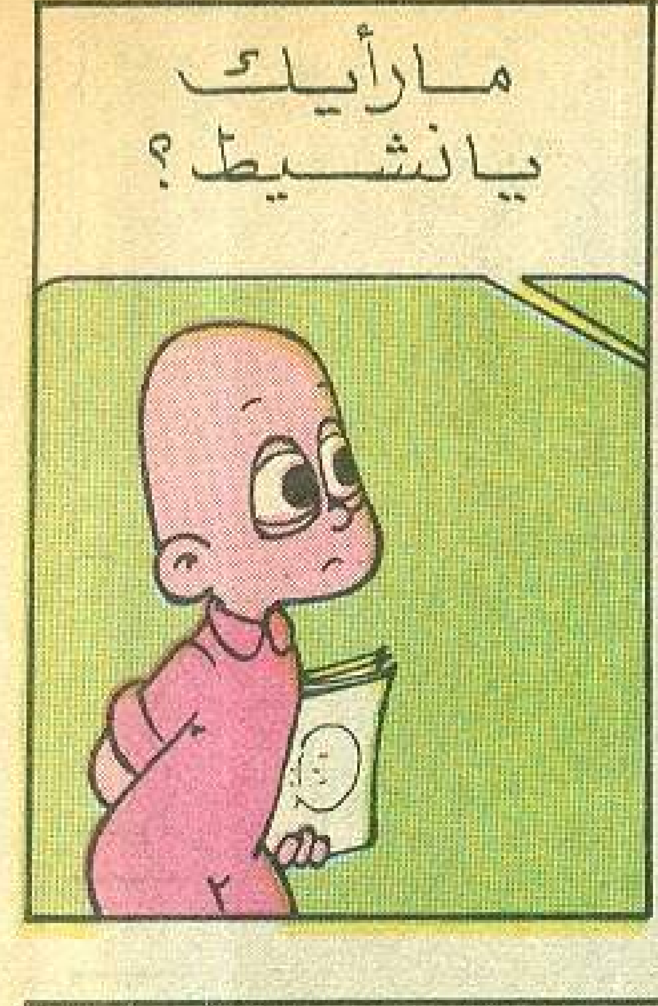

ثم نضع المكتبة خلف السرير حتى تكون الكتب قريبة مني .




نضع المكتب عند طرف السرير ..
هوب


.. فقد أستيقظ من النوم فجأة وأرغب فى المذاكرة ..


الآن نقلنا كل شىء .. وأصبح شكل الحجرة أجمل !


ما رأيك يا نشيط ؟


هل أصبح شكل الحجرة أكثر جمالاً ؟ لماذا لا تتحدث .. ؟


قل لى بصراحة .. هل أصلح مهندس ديكور ؟
!؟

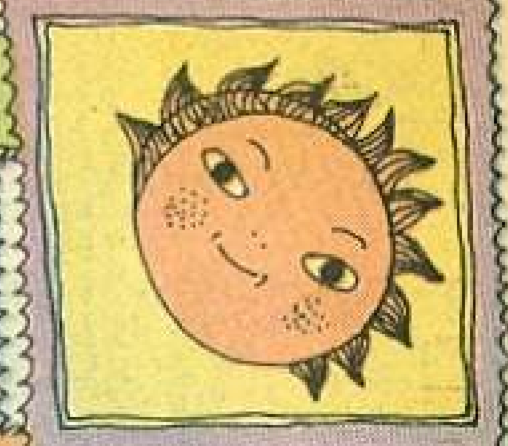

تكلم يا أخى وبصراحة !
بصراحة ؟
طبعاً !


ألا تلاحظ أن السرير قد أغلق باب الحجرة .. كيف ندخل ونخرج ؟


عندك حق .. فاتنى هذا .. هيا نعيد ترتيب الحجرة ..


لا .. لا .. رتب الحجرة بمعرفتك لا أحب أن أكون مهندس ديكور مثلك ..

# هوايتي
## جمع طوابع البريد
هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع






## طابع.. ومندوب

● السعودية - عويض عايض البشرى، عبدالله محمد احمد باموسى (جده) وديع عبدالكريم بغدادي، زياد عمر خيرو، محمد حسن باتوباره (مكة) على حسن العمودي (جيزان) عبدالمحسن حجي السلطان (المنصورة) فيصل محمد ضيف الله عوض (الدمام) على جعفر ربيع (العوامية) علي محمد الحافظ (الحليلة) عباس احمد الموسى (الاحساء) عمر موسى الحافظ (الرياض) طلال وفؤاد وحسين وغادة ومازن وسالم سعيد سنبل، نائل ونايف صالح الغانم (القطيف) عبدالعزيز سليمان الاحيدب (رفحة) عثمان مبارك الحويل (الصالحية).

أصدرت الادارة العامة للبريد في المملكة العربية السعودية أربعة طوابع تذكارية بمناسبة بدء الخطة الخمسية الرابعة بالمملكة.. الطوابع ترمز الى مشاريع التنمية في مجالات الصناعة والزراعة والاتصالات: مخطط الجبيل وينبع الصناعية.. التنمية والنهضة الزراعية.. مشروع القمر الصناعي.. الطوابع من فئة ٢٠، ٥٠، ٦٥، ٨٥ هللة.

(الجيزة) حسام علي الفرانة (دمياط) محمود محمد عياد (بنها) اشرف محمد شاذلي (نجع حمادي) مرسى عبدالله محمد (قوص):

أصدرت هيئة البريد المصرية في أول مارس مجموعتين من الطوابع: الاولى بريد عادي، وتضم خمسة طوابع من فئة ١، ٢، ٣، ٨، ١١ قرشاً.. المجموعة الثانية مخصصة للبريد الجوي، وتضم ثلاثة طوابع من فئة ٦، ١٨ ونصف، و ٢٣ قرشاً على التوالي.. تدور فكرة هذه الطوابع حول الآثار الفرعونية.



● مصر - خليل حنا رزق، سيد احمد محمد بيومي، بركة ابراهيم محمد حبلص، وسام فريد عبدالسميع، احمد عبدالعليم حجازي، احمد صلاح الدين محمود، محمد صالح (القاهرة) اشرف حسين زكي

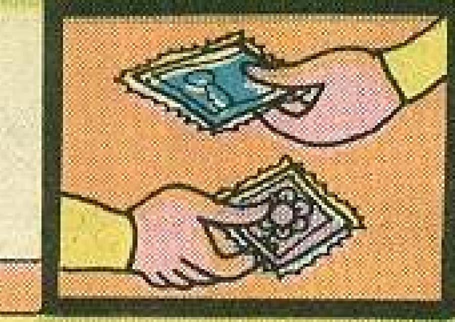
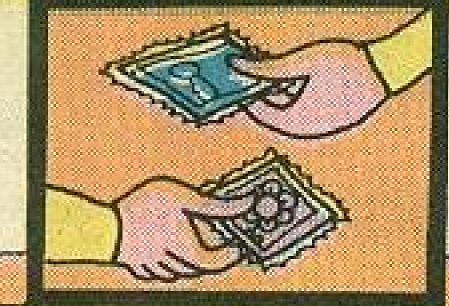


● ايران - قم - حسين علي
أصدرت ادارة البريد في الجمهورية الاسلامية الايرانية طابعين متلاصقين بمناسبة يوم التشجير، وتشجيع نشر الخضرة في البلاد الطابعان من فئة ٣ و ٥ ريالات ايرانية على التوالي.

## معرض الطابع




● أصدر مكتب البريد الايطالي في ٩ نوفمبر الماضي ثلاثة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، بمناسبة تنظيم معرض الطوابع في البلاد.. الطوابع تمثل تمثالا برونزيا صغيرا، ومرآة فضية أثرية من حضارة «الأتروسيين» التي ازدهرت قديما في أواسط ايطاليا.

# هل تبادلني الطوابع

## طوابع ... من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل إسمك وعنوانك لنشره فى هذا الباب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع.

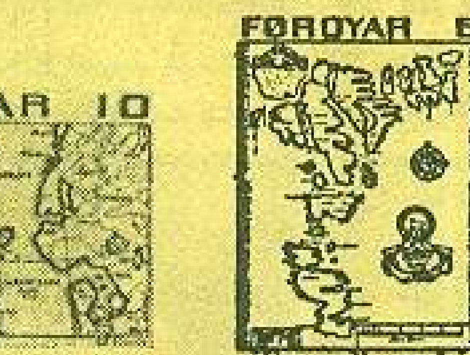
---

- طارق فاضل حمزة عباس:
- العراق - البصرة - حي الاندلس، قرب جامع الجنينة - رقم الدار ١٥/٨٨.
- مهند محمد سعيد سلامة:
- السعودية - جدة - ص . ب: ١٢١٤٠ (الرمز البريدي ١٥١٣٣)
- منير عادل:
- المغرب - مراكش - الدوديات - ٥٠٤ بلوك ٣٤، الحي المحمادي الجنوبي.
- هاني عبدالعزيز أحمد سليمان:
- سلطنة عمان - مسقط - ص . ب: ٦٧١.
- على محمد الخواجة:
- السعودية - الظهران - أرامكو - حي المنيرة - ص . ب: ١٦٢٤٨.
- احمد محمد شاذلي:
- مصر - نجع حمادي - شارع الجمهورية بالساحل - خلف مقهى علي مدني.
- حسن جابر حسين الجابر:
- قطر - الدوحة - ص . ب: ٣٦٢ (بواسطة يوسف محمد جابر).
- نادر ابراهيم احمد:
- الكويت - النزهة - قطعة ١ - شارع الثعالبي - منزل رقم ١٦.
- سمر محمد إمام:
- مصر - الاسكندرية - ٣٩١ شارع قنال السويس بالشاطبي.
- علي ابراهيم احمد عبدالله:
- سلطنة عمان - ولاية الخابورة - ص . ب: ٥٨٨ - الخابورة.
- طه عبدالله رضا:
- البحرين - سنابس - شارع ٦١٥ - مجمع ٤٠٦ - منزل رقم ٥٦٤.
- محمد هشام عبدالغني:
- السعودية - الرياض - الزلفى - مستشفى الزلفى العام - عيادة الاطفال (بواسطة الدكتورة فكيرة مصطفى حموده).
- مصدق مختار:
- تونس - قابس - ٣٠ نهج أبولبابة المرابط.
- حمد سعيد وخميس محمد الكعبي:
- قطر - الدوحة - ص . ب: ١٧٥٠ (بواسطة جاسم خميس الكعبي).
- يوسف سليمان عبدالعزيز الراجحي:
- السعودية - الرياض - ص . ب: ٥٩٨٣٤.

## ٢٦٥ - جزر فارو FØROYAR

مجموعة جزر في شمال الاطلنطي تتمتع بالاستقلالية الذاتية ضمن مملكة الدانمرك.. تبلغ مساحتها ٥٤٠ ميلاً مربعاً وعدد سكانها ٤٥ الف نسمة. العاصمة تورشافن.. استخدمت فارو طوابع الدانمرك في كل من عامي ١٩١٩ و ١٩٤٠، وتتمتع تلك الطوابع بقيمة جيدة تصل الى مئات الدولارات.

● العملة المتداولة: الكرون يساوي ١٠٠ اور.


● خريطة جزر فارو (صدر عام ١٩٧٥)


● خريطة قديمة لشمال الاطلنطي (صدر عام ١٩٧٥)



● منظر (صدر عام ١٩٧٥)



● منظر (صدر عام ١٩٧٥)


● زورق محلي (صدر عام ١٩٧٦)



● علم جزر فارو (صدر عام ١٩٧٦)


● ساعي البريد (صدر عام ١٩٧٦)

● زورق صيد (صدر عام ١٩٧٧)

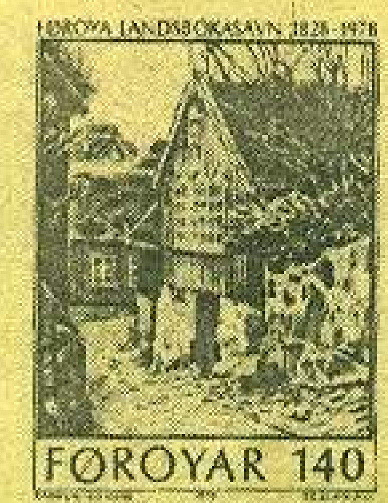


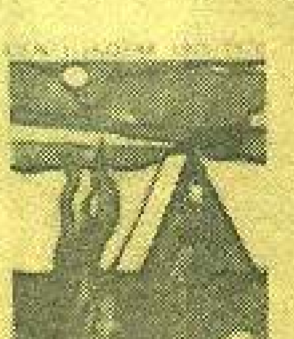
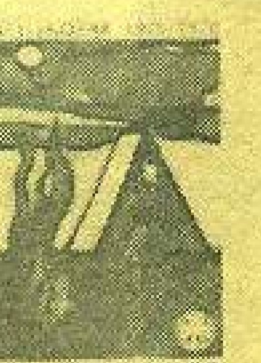

● طيور (صدر عام ١٩٧٧)

● منظر ساحلي (صدر عام ١٩٧٨)


● قرية (صدر عام ١٩٧٨)

● طيور بحرية (صدر عام ١٩٧٨)

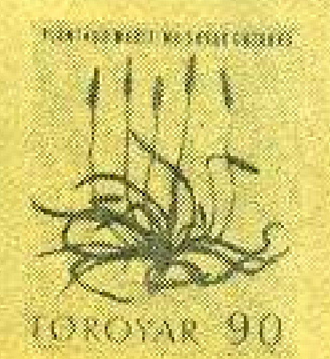

● المكتبة القديمة (صدر عام ١٩٧٨)



● ٥٠ عاما على المرشدات المحليات (صدر عام ١٩٧٨)

● خروف (صدر عام ١٩٧٩)

● العام الدولي للطفل (صدر عام ١٩٧٩)


● (صدر عام ١٩٨٠)


● نباتات واعشاب (صدر عام ١٩٨٠)


● (صدر عام ١٩٨٠)




# أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء


● يحيى صالح علي
صعده [اليمن]


● عبدالمنعم البدوي
الخرطوم [السودان]


● وليد الذيبي
قفصة [تونس]





● يوسف موسى معرفي
الصفاه [الكويت]


● عبدالسلام عليان
ينبع البحر [السعودية]


● ربيع حموده حسن
صبراته [ليبيا]


● تقية حسين عامر
صنعاء [اليمن]


● عبدالرحمن خضير
الروضة [الكويت]


● ابراهيم عبدالله
المحرق [البحرين]

● سهير احمد عبده
الشارقة [الامارات]

● سالم ناصر سالم
نزوي [سلطنة عمان]

● طلال محمد حسن
مكة [السعودية]

● محمد شريف ابراهيم
المنصورة [مصر]


● عادل عبدالفتاح
رادس [تونس]


● خالد عمر محمد
عدن [اليمن]


● محمد ابراهيم السيد
الخرطوم [السودان]


● منى بلال سالم
خصب [سلطنة عمان]

● يحيى ابراهيم
جيزان [السعودية]

● علي عباس ابراهيم
بني جمرة [البحرين]

● ايهاب محمد مصطفى
ابوظبي [الامارات]



● محمد سراج الدين
الرياض [السعودية]


● حمد عبدالله
راس الخيمة [الامارات]


● احمد رضوان
الطائف [السعودية]


● وائل عبدالمحسن
المنامة [البحرين]

● جمعة مبارك عيسى
ابوظبي [الامارات]

● اسماعيل الملياني
جرسيف [المغرب]

● عاطف خليفة
ابوظبي [الامارات]


● فهدي لطيفة
اغادير [المغرب]


● نورا محمد امين
دبي [الامارات]


● نوال بزغود
البيضاء [المغرب]


● كريم عبدالقادر
[السودان]


● عبدالله خميس
الفجيرة [الامارات]


● نوران جمال الدين
القاهرة [مصر]


● رشا محمد مبارك
ام درمان [السودان]


● هاني محمد منصور
ابوظبي [الامارات]


● علا احمد المولى
عمان [الاردن]


● عائشة سعيد حميد
العين [الامارات]


● عبدالرحمن صالح
البكيرية [السعودية]


● فهيم درهم محمد
تعز [اليمن]


● فاطمة سالم حمود
روي [سلطنة عمان]


● افراح سر الختم
الكاملين [السودان]


● اروى بدرالدين
ابوظبي [الامارات]


● محمد صادق عدوان
المدينة [السعودية]


● شريف المصري
الاسكندرية [مصر]


● اسماعيل علي
صنعاء [اليمن]


● وضاح وجيه ابراهيم
قريات [سلطنة عمان]


● حنان حيدر عبدالله
الدمام [السعودية]


● خليل ابراهيم سيف
العين [الامارات]





# الطبل الأجوف


يكتبها : جمال سليم

يرسمها : نبيل تاج


ذات مرة كان الدب الابيض الكبير يتمشى في الغابة، لم يكن يفوقه أحد كبرياء وعظمة، كان لا يسير بل كان يتبختر بقوته، ويزهو بجسمه الضخم الكبير ولونه الابيض الذي يشبه سحابة صيف، ولم يكن جائعاً، ولكنه كان يتشمم أية ضحية، كان يريد ان يبدو فارساً، أو كريماً يصفح عن ضعيف بعد أن يستعطفه، لكنه لم يجد أحداً يمارس عليه الكبرياء أو يمنحه كرمه.

سار في أطراف الغابة، تجول هنا وهناك فلم يعثر على شيء، مجرد كائن، لا كلب، لا قطة، حتى ولا ثعلب لئيم.. هل خلت الغابة من الحيوانات ؟

وقع بصره فجأة على ثغرة كبيرة في شجرة ضخمة، توقف ونظر الى الثغرة، لابد ان بها ثعباناً ضخماً، سوف ينتظره حتى يخرج ويصرعه، أو قد يجاذبه أطراف الحديث، بل انه سيستمع الى اغنية من الثعبان، فالثعابين تغني، وبعد ان يستمع الى الاغنية سوف يقرظ الثعبان، ويطلب منه ان يقدم نفسه في الاذاعة والتليفزيون فهو ليس أقل من عشرات المطربين الذين يشنفون آذان الناس نهاراً وليلاً بأردأ الاغاني، وسينصح الثعبان بأن يهتم بالاغاني العاطفية التي تمجد حب الطعام وخاصة الطعام المكون من اللحوم الحية وعندئذ سوف يدرك الثعبان ان الدب الابيض قد قدم له خدمة عظيمة فيشكره بل قد ينحني ويقبل قدميه الكبيرتين.

وظل الدب الابيض ينتظر خروج الثعبان من الثغرة لكنه لم يخرج، وقبل ان تغرب الشمس بقليل أطل من الثغرة حيوان صغير جداً ظنه الدب في أول الامر نملة تائهة فنفخها بفمه فطارت ومن هنا أدرك انها ليست نملة، فالنمل لا يطير غالباً.

بعد قليل عاد ذلك الحيوان الصغير مرة اخرى ووقف على حافة الثغرة، فسأله الدب

ــ من أنت وماذا تفعل هنا.. ؟

ــ أنا ملكة من ملكات النحل،....

ــ أنت ملكة.. ؟ فأين شعبك اذن.. ؟

هكذا سأل الدب بدهشة كبيرة.. فأجابت الملكة



— شعبي داخل الثغرة وخارجها، اننا ننتج الشمع والعسل، وأنا أعيش عمراً أطول من عاملات النحل فهن لا يعشن الا ستة أسابيع بينما أعيش أنا عدة سنين.

انتفخت أوداج الدب وهو يقول:

— أنا لا أموت بسهولة إلا اذا مرت علي مئات السنين، وأنا ليس لي شعب فكلنا ملوك، تصوري ايتها النحلة الحقيرة التي تزعمين انك ملكة، تصوري عالماً كله ملوك، هذه الغابة كلها ملكي وملك اخواني الملوك.. أنت في الواقع أيتها النحلة أو الملكة أو الحشرة مخلوقة حقيرة وصغيرة وتافهة ولابد أن تعملي في خدمتي..

— العمل أيها الدب الابيض الكبير الحجم ليس عيباً، العمل شرف. عندي آلاف من العاملات يجمعن الرحيق من الزهور وينتجن الشمع والعسل دون كلل أو ملل.. فأي خدمة استطيع أن أؤديها لك.. ؟

رفع الدب رأسه الى أعلى وقال:

— أنت تقومين على خدمتي وتقدمين لي الشمع والعسل.. هل هذا واضح أم يحتاج الى شيء آخر.. ؟

استاءت الملكة من لغة الدب وقالت:

— أنا ملكة، لا يمكن ان اخدم، ولا أعمل، آلاف النحل عندي هن اللائي يقمن بالعمل في المستعمرة، كالعناية بالصغار واطعامها وتنظيف المستعمرة وتهويتها، وجمع الغذاء وبناء الخلايا وافراز الشمع، وتحويل الرحيق الى عسل، وأنا لا أتغذى بشيء من هذا وانما تفرز لي العاملات طعاماً خاصاً من خلايا في رأسها.. ومن هنا ترى أيها الدب الابيض الكبير الحجم انني لا أستطيع ان اقوم على خدمتك، ولا أستطيع ان امنحك قطرة واحدة من العسل، فليس من المعقول ان تعمل العاملات وتتعب وتشقى وتأكل انت على الجاهز..

واستطردت الملكة قائلة بقسوة:

— انت دب كبير الحجم، تستطيع ان تعمل وتكسب قوت يومك..

صرخ الدب، وأصدر صوتاً رهيباً هز أرجاء الغابة:

ــ أنا أعمل.. ؟ وأنت أيتها الحشرة الحقيرة تخاطبينني بهذه اللهجة التي تخلو من الادب والاحترام..

ــ المسألة ليست في الاحترام أو عدم الاحترام، انما في انك تريد أن تأخذ عسلاً بلا ثمن.. هذه سرقة.. هل كنت لصاً في يوم من الايام أيها الدب الابيض ؟

ضرب الدب بقدميه الارض وصاح: اذا لم تقدمي لي العسل الذي عندكم وبلا ثمن، فسوف أضرب هذه الشجرة، وأقتلعها من جذورها وأقتلكم جميعاً، ثم آخذ العسل كله.

ضحكت الملكة وقالت له ساخرة:

ــ حاول ان تفعل ذلك وسوف ترى.. انك كالطبل الاجوف لا تملك إلا الصراخ..

ــ أيتها الحشرة الحقيرة سوف اقتلكم جميعاً.. ولكن لا، قبل ان أقتلكم سوف أشرب عسلكم حتى تموتون حسرة وكمداً.

وفي نفس اللحظة التي اقترب فيها الدب من الثغرة وكانت ملكة النحل قد فرت الى الداخل، وأخرج الدب لسانه ودفعه في ثغرة الشجرة، لكنه جذبه سريعاً بعد ان لدغته نحله، ثم عاود فأصيب بلدغة أقوى، ثم خرجت عليه جيوش النحل تلدغ أنفه واذنيه ولسانه الذي كان يحاول أن يأكل به النحل نفسه.

جرى الدب بعيداً، لكن طنين النحل كان ومايزال في اذنيه، فأخذ يدور ويدور حول نفسه، لا يدري الى أين تقوده قدماه الى أن اختل توازنه وسقط على ظهره وصرخ باكياً.. ينادي ملكة النحل......

ــ مولاتي الملكة.. أصدري أوامرك لعاملاتك بالخروج من اذني.. أرجوك، أتوسل اليك.

وخرجت اليه الملكة من الثغرة ونظرت اليه، كانت حالته تدعو للرثاء، قالت له:

ــ الآن عرفت انه في حالة الدفاع عن النفس لابد ان يخرج الشىء الصغير قوة تحطم الجبال..

وأمرت الملكة عاملات النحل بالخروج من اذن الدب، ومنذ هذا اليوم والدب الابيض الكبير عرف فضيلة التواضع.

■ تمت ■



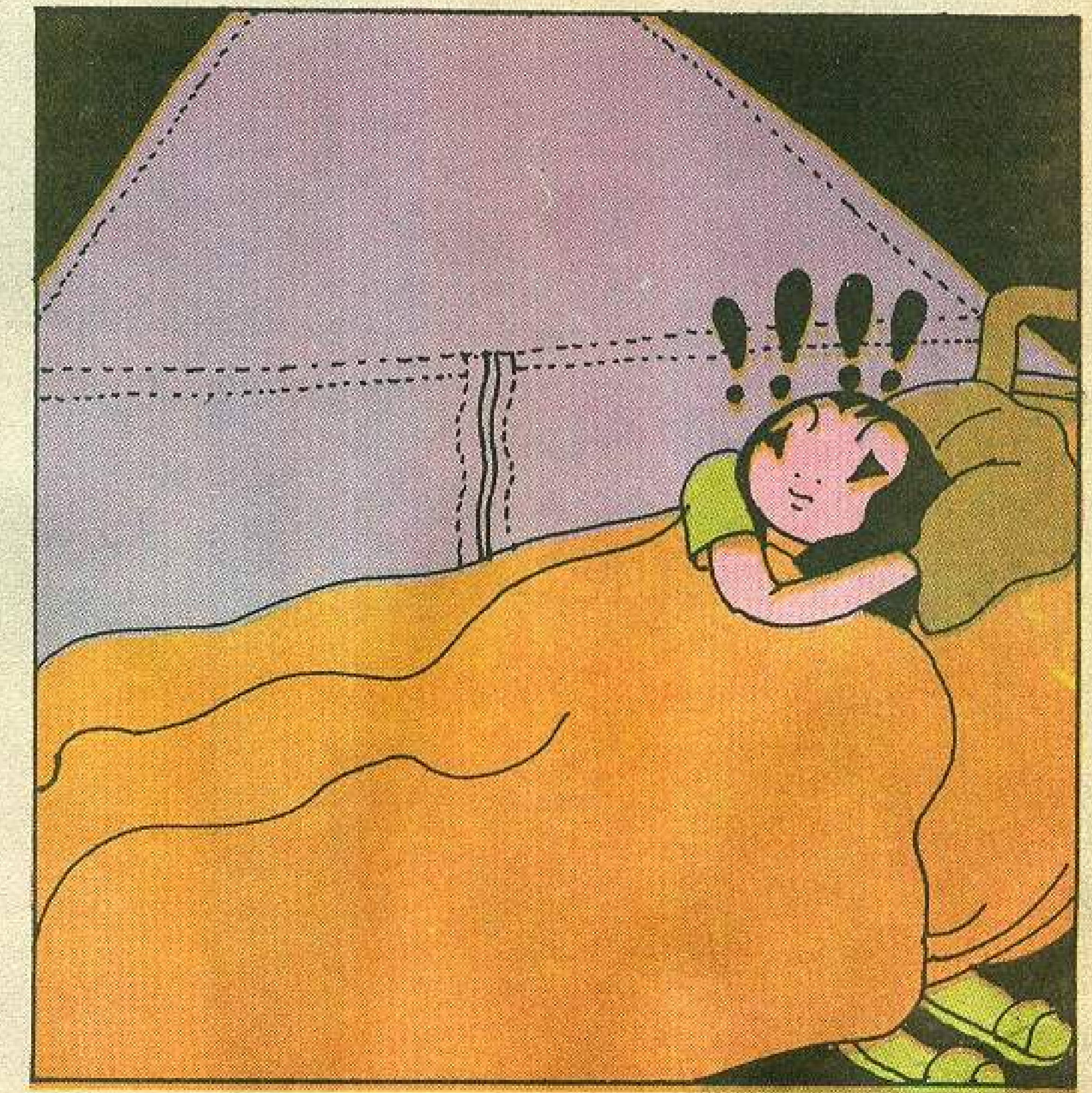


الآن
مع الباعة
والمكتبات
كسلان جدا
وحكاياته العجيبة!!
سيناريو: أحمد عمر
رسوم: مصطفى رحمه
طبعة جديدة
من كتاب الموسم
كسلان جدا
وحكاياته العجيبة!!
١٣٢
صفحة بالألوان
طباعة فاخرة
مكتبة ماجد
أسعار البيع
• الامارات ١٠ دراهم • السعودية وقطر ١٠ ريالات • الكويت والبحرين والأردن وليبيا واليمن الديمقراطية دينار واحد • الجمهورية العربية اليمنية ٢٠ ريالا • سلطنة عمان ريال واحد • تونس ديناران • المغرب ٢٠ درهما • مصر ٣ جنيهات • السودان ٤ جنيهات • بقية دول العالم ٣ دولارات أو مايعادلها (بالبريد المسجل ضعف الأسعار السابقة).

# شمسة ودانة

في الأجازة

سيناريو سميرة شفيق رسوم إيهاب



























بعد حوالى ساعة تقريبا ..


سانقل الموقد إلى داخل الخيمة حتى اعمل دون إزعاج !


سأعد لهم مفاجأة رائعة !!


فى نفس الوقت ..
بمناسبة الاجازة الصيفيه تركت شمسة تنام فى هدوء ..!


فعلاً ! بعد المذاكرة وجهد الدراسة ، الجسم يحتاج للراحة .


لكن جسمى أنا يكون فى حالة نشاط مادام ليس هناك مدرسة أو مذاكرة


نعم ، فأنا رأيتك خارجة من الخيمة مع طلوع الشمس


لأنى أريد أن أستمتع بكل دقيقة فى الأجازة ...!


وفات الوقت وهم يتسامرون ويضحكون .. وفجأة ...!!!
بوم
بوم
!!!
ياساتر!


بوم
بوم
بوم
؟!!!
ما آاء .. ماهذا؟
؟!!!


غريبة !
بوم
بوم


ماذا جرى
يا شمسة ؟


ماااء .. لقد أفزعتنا
يا شمسة ..!!


كنت أعد لكم مفاجأة
لذيذة !!


مفاجأة
لذيذة !
آخ !


كعكة الفضاء! كعكة
جديدة! شكلها في
الكتاب رائع
ك.. كعكة
الفضاء ؟!


وشكلها
في الحقيقة
؟


في الحقيقة
لم أنجح في
صنعها


الحمد لله ..
قضاء أخف
من قضاء !


طبعًا! فكارثة
شمسة أخف من
كارثتنا لو اضطررنا
نأكل كعكة الفضاء !


على كل حال
سأتدرب عليها
حتى أنجح في
صنعها


.. وستأكلون أصابعكم
وراء ها ..
لقد نفذنا
بجلدنا
هذه المرة.
يعني كعكة
الفضاء وراءنا
وراءنا !



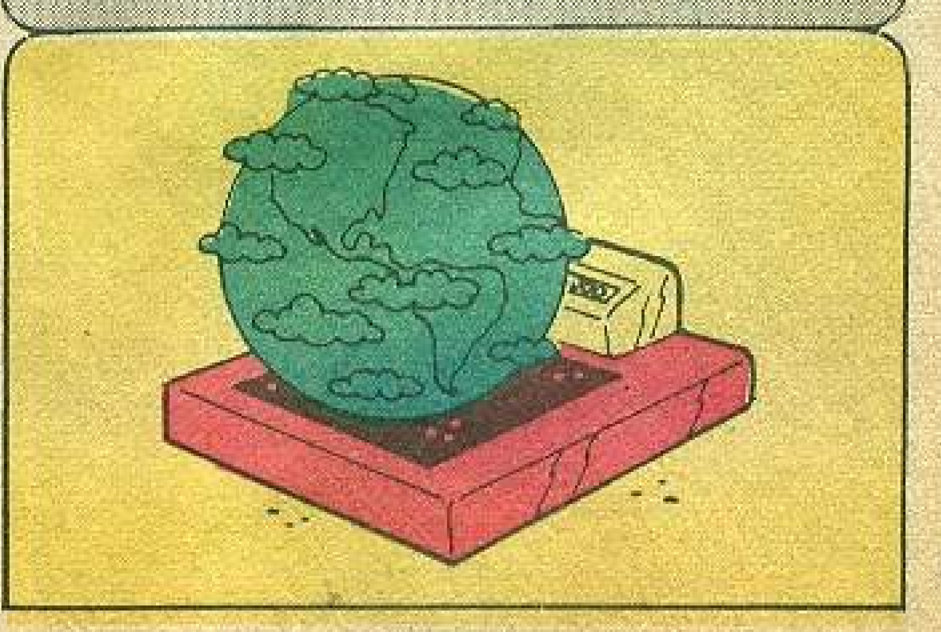

## الكرة الأرضية.. في الميزان!

عندما نود معرفة وزن اي شيء نضعه على الميزان.. ولكن ماذا لو أردنا معرفة وزن الأرض، وهي كوكب سابح في الفضاء؟.. العلماء توصلوا الى جمع كافة البيانات عن الأرض، بأساليب حسابية ورياضية.. وقد تبين لهم أن كرتنا الأرضية تزن ٥٩٧٤ الف مليون مليون مليون طن (٢١ صفراً الى جانب ٥٩٧٤)... وانها أثقل من الماء بخمس مرات ونصف، من حيث الكثافة.. اما حجمها، فهو تريليون و ٨٣ بليونا و ٢٠٨ ملايين و ٨٤٠ الف كيلومتر مكعب.

تبلغ مساحة الأرض ٥١٠ ملايين و ٦٦ الفاً ومائة كيلومتر مربع. وتشكل مساحة البحار والمحيطات ٣٦١ مليوناً و ٧٤٠ الف كيلومتر مربع. اما مساحة اليابسة فتبلغ ١٤٨ مليوناً و ٣٢٨ الف كيلومتر مربع.

يبلغ محيط الكرة الارضية عند خط الاستواء ٤٠ الفاً و ٧٥ كيلومتراً. اما محيطها بين القطبين فيساوي ٤٠ الفاً و ٧ كيلومترات، لأن الارض ليست كروية تماماً.. ويبلغ قطرها بين القطبين ١٢ الفاً و ٧١٣ كيلومتراً و ٥١٠ أمتار، اي اقل ٤٢ كيلومتراً و ٧٧٠ متراً من قطرها عند خط الاستواء ويساوي ١٢ الفاً و ٧٥٦ كيلومتراً و ٢٨٠ متراً.

تدور الارض دورة كاملة حول نفسها مرة كل ٢٣ ساعة و ٥٦ دقيقة و ٤ ثوان.





● كوكب المشترى.. وبعض اقماره ●

● الكرة الارضية.. كما تبدو من الفضاء الخارجي ●

## رسالة.. من المجموعة الشمسية

تدور الأرض حول الشمس بسرعة تتراوح في حديها الأدنى والأقصى بين ١٠٥ آلاف و ٤٥٠ كيلومتراً في الساعة، و ١٠٩ آلاف و ٣٠ كيلومتراً في الساعة، بسبب مدارها البيضاوي.. بينما يبلغ متوسط سرعة دوران كوكب عطارد حول الشمس ١٧٢ ألفاً و ٢٤٨ كيلومتراً في الساعة بسبب قربه منها.

تستهلك الشمس أربعة ملايين طن من الهيدروجين في الثانية الواحدة.

توازي كتلة الشمس ٣٣٢ ألفاً و ٩٤٦ ضعف كتلة الارض.. كما توازي أكثر من ٩٩ في المائة من مجموع كتلة كواكب المجموعة الشمسية مجتمعة.

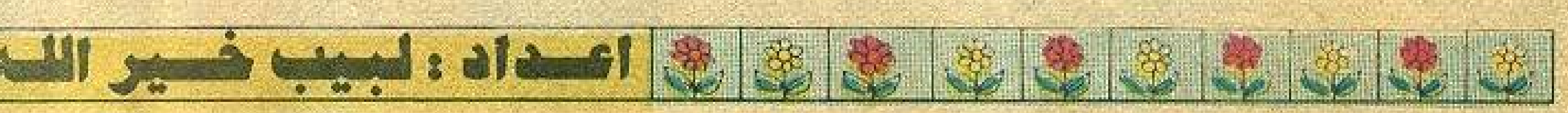
ظاهرتا الكسوف والخسوف تمت ملاحظتهما وتقدير موعدهما لأول مرة في منطقة الشرق الاوسط.. وقد تم قياس ومتابعة كسوف الشمس لأول مرة عام ٤٢٠٠ قبل الميلاد، وخسوف القمر عام ٣٤٥٠ قبل الميلاد.

تتراوح درجات الحرارة على سطح المريخ بين ٢٩٫٤ درجة مئوية و ١٢٣ درجة تحت الصفر.. بينما تقدر درجة الحرارة على سطح كوكب بلوتو البعيد بحدود ٢٢٠ درجة تحت الصفر.

كتلة كوكب المشتري (جوبيتر) توازي ٣١٧٫٨٣ ضعف كتلة الارض.. بينما تعادل كتلة الارض حوالي ٥٠٠ ضعف كتلة كوكب بلوتو.

بلوتو هو أبعد كواكب مجموعتنا الشمسية.. ولكنه سيبقى أقرب من كوكب نبتون طوال الفترة الممتدة بين ٢٣ يناير ١٩٧٩ و ١٥ مارس ١٩٩٩، بسبب طبيعة مداره حول الشمس.

اكثر كواكب المجموعة الشمسية كثافة هي الارض.. وأقلها كثافة كوكب زحل (ساتورن).



# ماهو سرّ ميرندا الخاص؟




## تذوّق عصيرات ميرندا الجديدة
## واكتشف هذا السرّ ...

ثم أبعث برسالة وأخبرنا ماهو :

______________________________

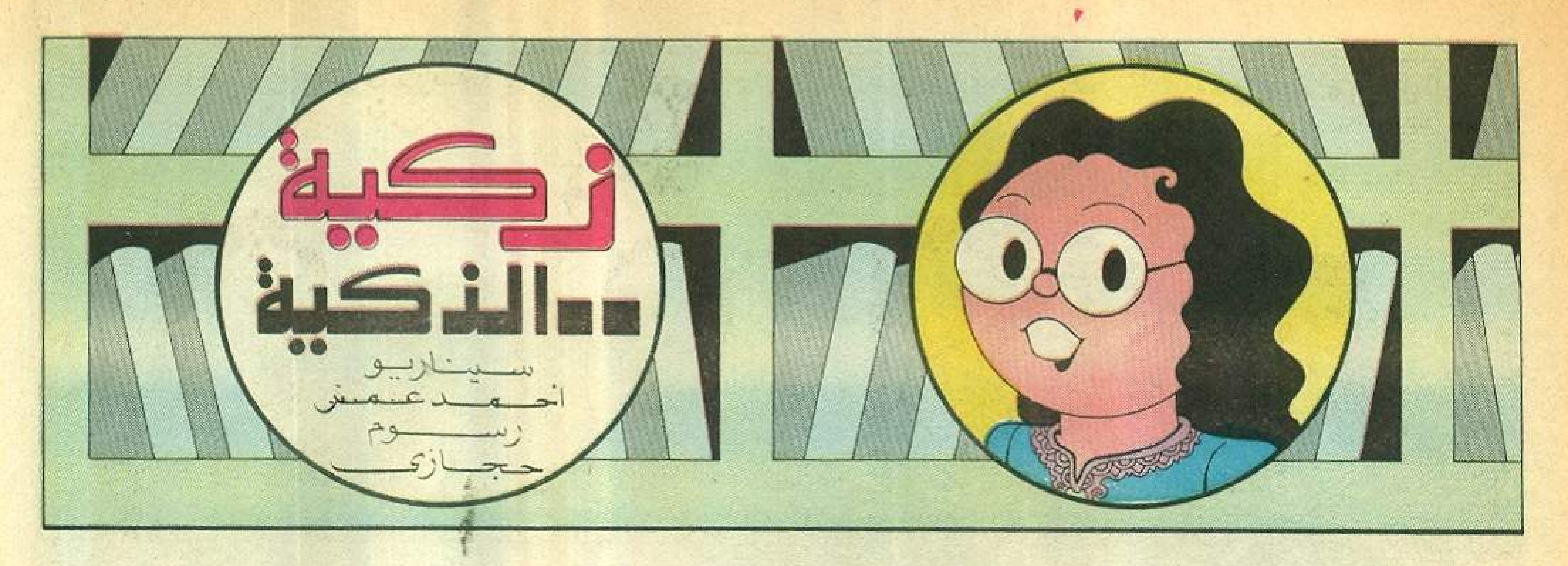
______________________________

______________________________

إلى العنوان التالي : ص.ب : ٨٣٧٩ دبي - الامارات العربية المتحدة

ضع على المغلف عبارة " سرّ ميرندا الخاص "

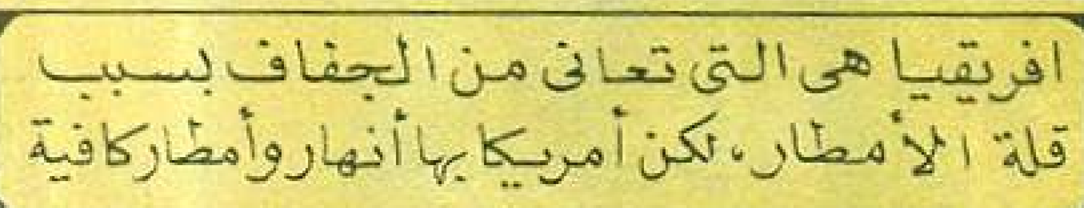
جديد ميرندا عصيرات



زكية
.. الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازي




هل وصل الجفاف إلى أمريكا؟

افريقيا هى التى تعانى من الجفاف بسبب قلة الأمطار، لكن أمريكا بها أنهار وأمطار كافية






يبدو أنك لم تقرأى هذا الخبر !!




٢٠ مليون جائع
فى الولايات المتحدة
ذكرت دراسة لجامعة هارفارد نشرت امس في
ان الجوع قد تزايدت معدلاته في الولايات
٢٠ مليونا من الجوعى في البلاد. ووصفت
اعدته مجموعة عمل مؤلفة من
٢٢ طبيبا
عن الصحة، والذي
مولته هبات من
انفاق قدر
طائرات نوويتين، فربما اصبح في امكاننا
الجوع في بلادنا.
ولم يشر التقرير على نحو محدد
ولكن الكونجرس وافق على تخصيص
لتصنيع حاملتي طائرات نوويتين في
وذكرت الدراسة بعد




أعرف أن الولايات المتحدة الأمريكية أغنى دولة فى العالم !




كيف تكون أغنى دولة وبها ٢٠ مليون جائع ؟




ربما كان الخبر كاذبًا !



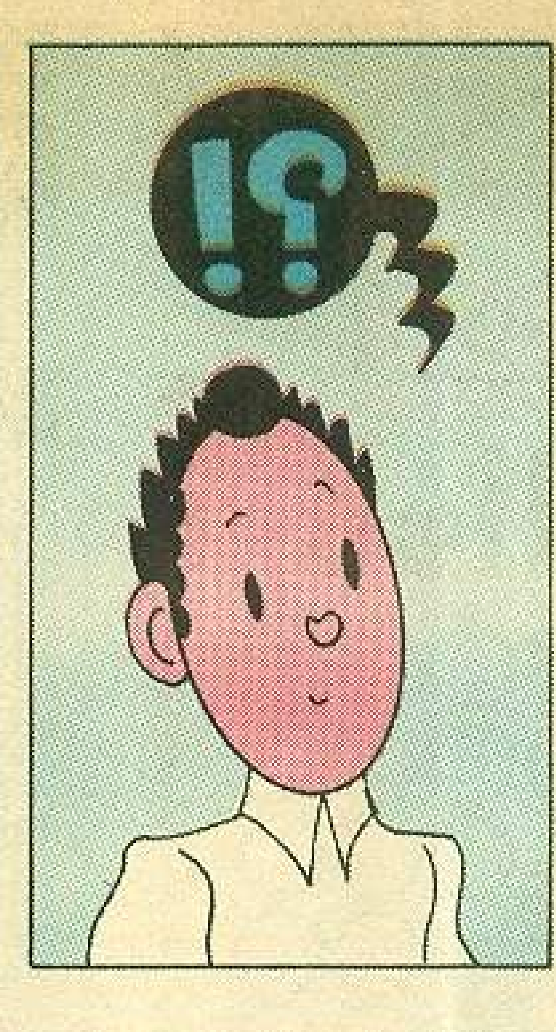

أعتقد أن الخبر صحيح مائة فى المائة !

























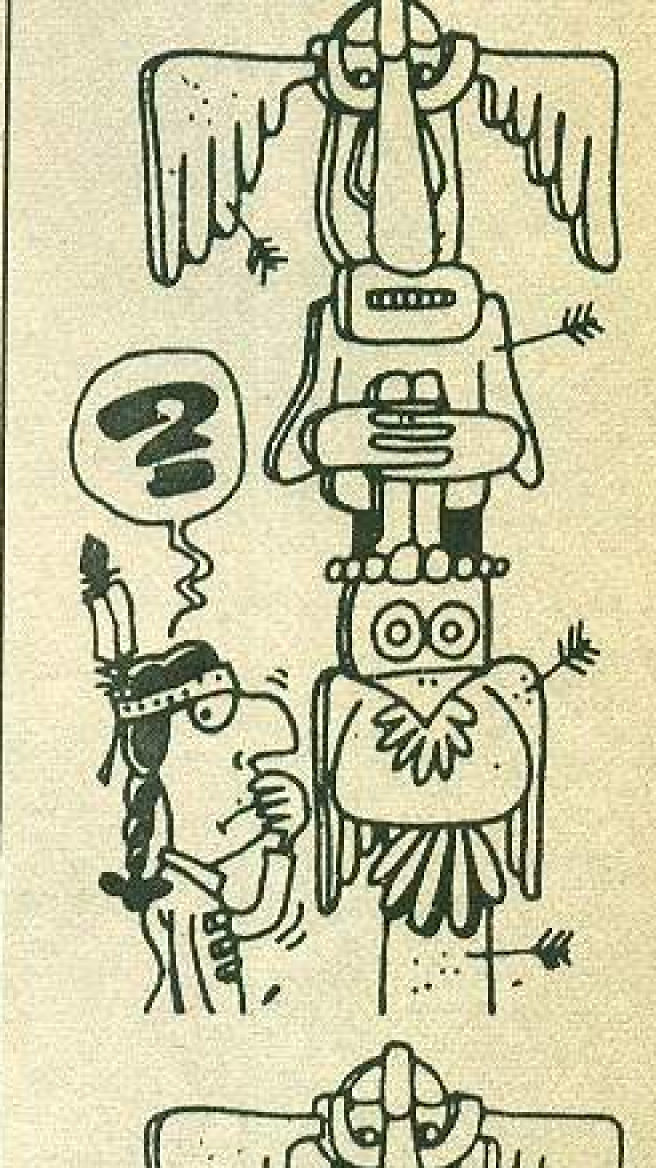


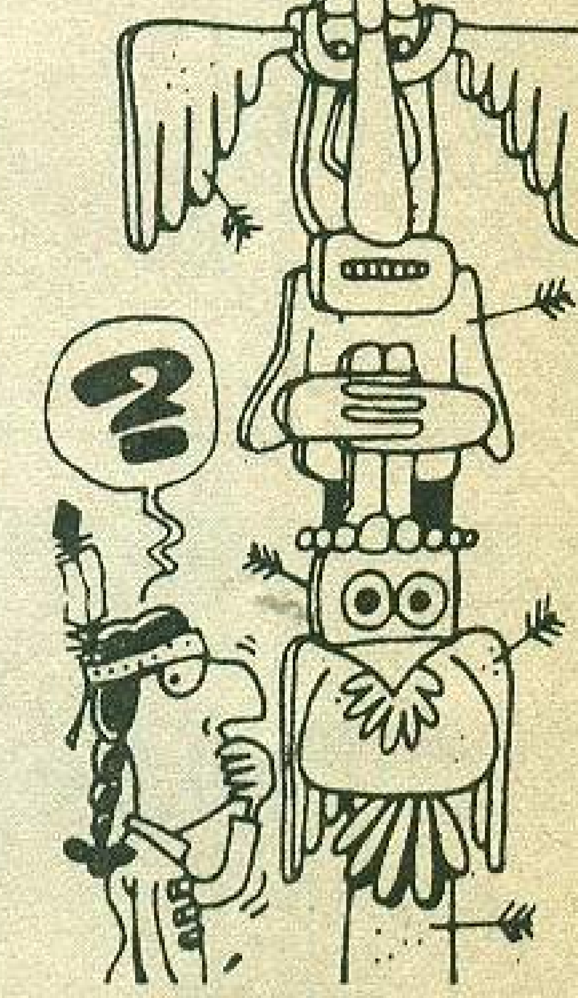
وهذا المبلغ تستخدمه الولايات المتحدة فى بناء حاملتى طائرات!






## ١ ـ الاختلافات ★★★





● امامك شكلان متشابهان.. ولكن بينهما ٤ اختلافات.. هل تعرفها ؟

## ٢ ـ فوازير ★★★

● ما هو الشيء الذي له ثلاث عيون.. وثلاثة الوان.. ورجل واحدة.. ولا يرى.. ولا يمشي ؟

(ياسر فياض الحربي ـ السعودية)

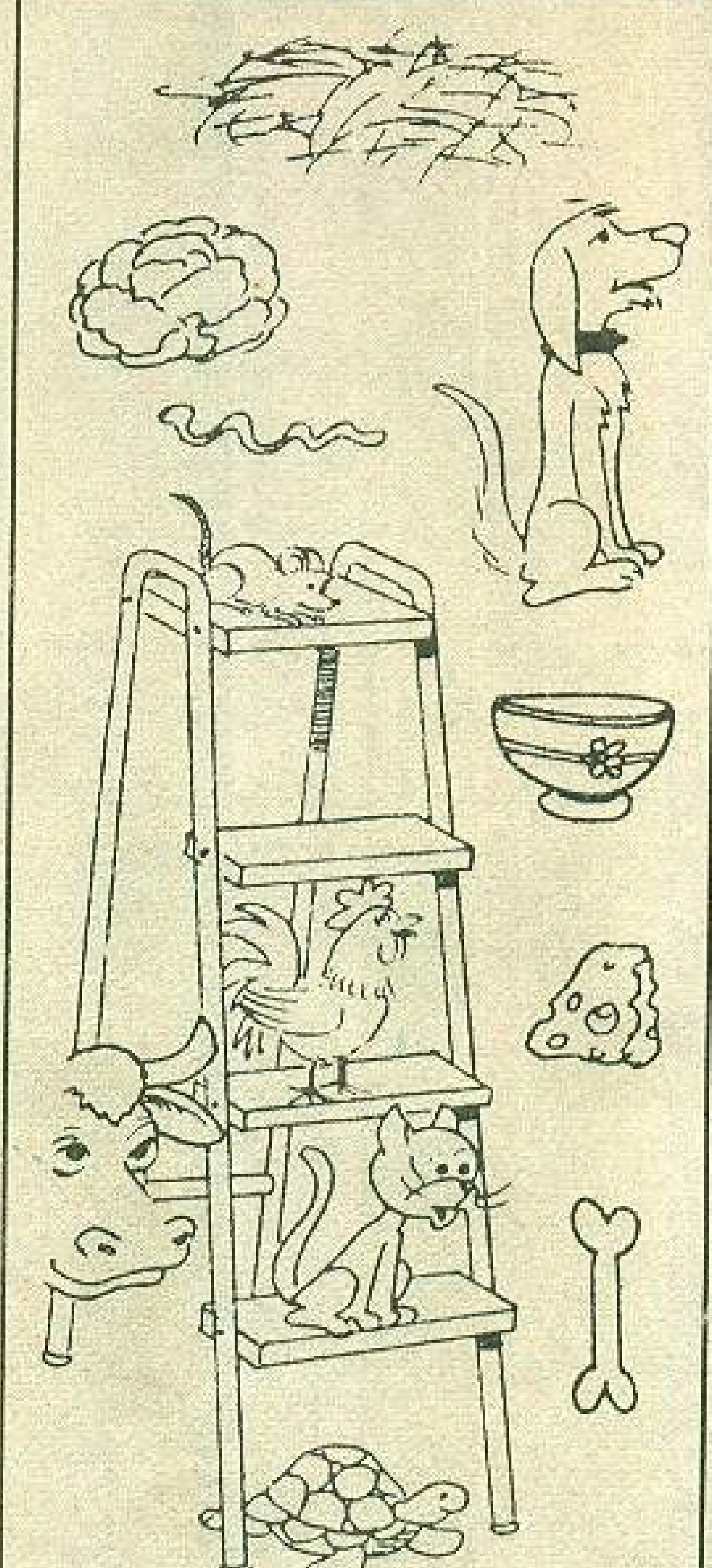
● ما هو الشيء الذي يرتدي كل يوم ثوباً جديداً ؟

(خالد محمد عبدالمنعم ـ مصر)

● ما هو الشيء الذي بين الأمس.. والغد ؟

(رانيا هاني جلال ـ الامارات)

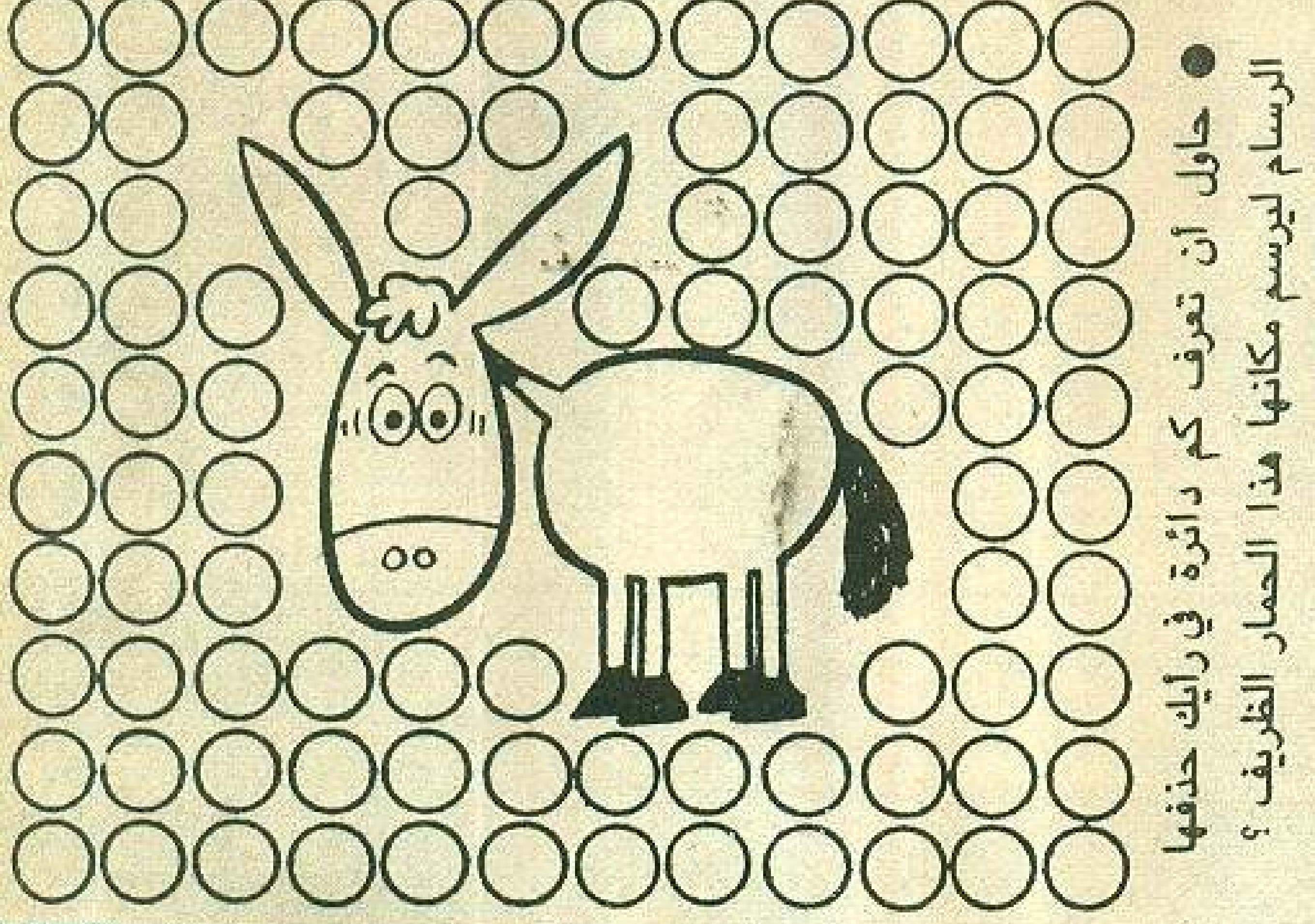
## ٣ ـ إثنان .. إثنان ★



● هل تستطيع أن تعطى لكل حيوان الطعام الملائم له ؟

## ٤ ـ الحمار.. والدوائر ★★★★★★★★★★★★★★

● حاول أن تعرف كم دائرة في رأيك حذفها الرسام ليرسم مكانها هذا الحمار الظريف ؟



## ٥ ـ شيء مشترك ★★★★★★★★★★★★★★★★



● هل تعرف ما هو الشيء الذي تشترك فيه هذه الحيوانات ؟

## صورة بالأرقام

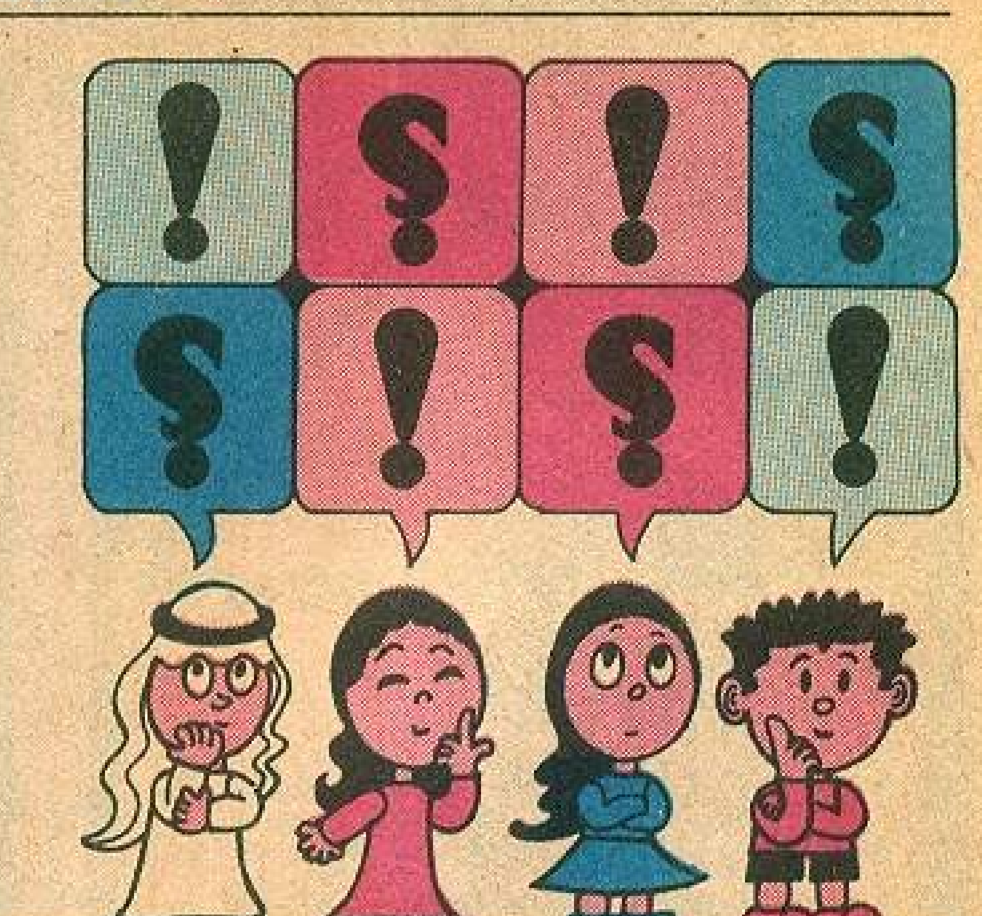
أربط ما بين النقط بقلمك حسب ترتيب الأرقام .. ليكتمل الرسم

**اقلب الصفحة لتقرأ الحلول :**

[١] ـ اختفى فم الهندى، اسودت عينا الصقر، زاد سهم في التمثال، اختفى الثقبان في منقار الصقر. [٢] ـ اشارة المرور الضوئية/النتيجة/اليوم. [٣] ـ (الفأر:الجبن) (الديك: الدودة) (الكلب: العظمة) (القط: الحليب) (البقرة: العشب) (السلحفاة: الملفوف). [٤] ـ ٣٢ دائرة. [٥] ـ كلها من موطن واحد: قارة افريقيا.





■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه ■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع ■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

## ١ آية ومعنى

■ اقرأ الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
«إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيراً»
(صدق الله العظيم)

١ — هذه الآية من سورة الأحزاب. ما رقمها ؟
٢ — ما معنى: (سعيراً) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [ ١٠ ] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

## ٢ ألو .. ماجد



كل أسبوع ، سأختار بالقرعه ، ثلاثة من الأصدقاء ، لأتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد أن تكون واحدا من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتي يوم الأربعاء ، في الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلي لبلدك .

الأصدقاء الذين سأتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالاضافة الى نشر الحديث الذي يدور بيني وبينهم على صفحات المجلة .

## ٣ ابحث عن فضولي ! .. ابحث عن نظارته !! .. ابحث عن مفتاحه !!!

قرر فضولي أن يزيد من حيرتنا ! . سوف يختبىء في احدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة !

اذا أردت أن تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التي يختبىء فيها فضولي ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ، والصفحة التي ترك فيها مفتاحه !





■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

## ٤ كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة ● [٣] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

## ٥ هذا الطابع ؟




● هذا الطابع التذكاري اصدرته دولة افريقية في ١٥ ابريل ١٩٦١، بمناسبة «يوم التحرر الافريقي».. عاصمة هذه الامبراطورية السابقة، مقر لمنظمة الوحدة الافريقية.. هذه الجمهورية هي احدى هذه الدول (الكونجو - اوغندا - كاميرون - جابون - اثيوبيا)

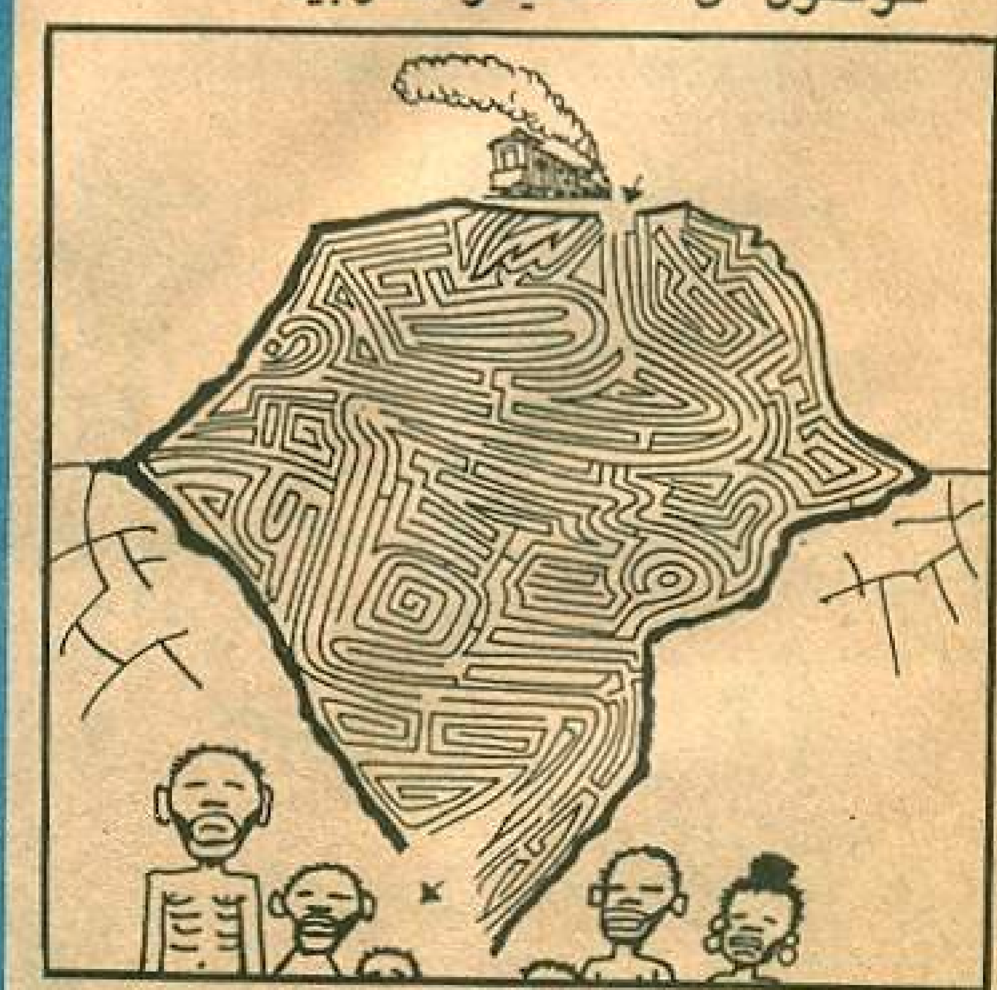
● هل عرفت الآن اسم الدولة التي اصدرت هذا الطابع ؟.. اذكر اسم عاصمتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

## ٦ أين الطريق ؟

● قطار الرحمة يحمل المساعدات لضحايا المجاعة.. والجفاف في القارة الافريقية.. هل تستطيع معرفة الطريق الذي يسلكه القطار للوصول الى الضحايا والمنكوبين ؟



■ جوائز هذه المسابقة
■ [١٢] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

## ٧ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة ● الفائز الأول ٣٠ درهماً . ● الفائز الثانى ٢٠ درهماً . ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ فكر فى تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز !

## ٨ الميدالية الذهبية




الشرط الوحيد للاشتراك فى هذه المسابقة ، أن تساهم فى تحرير المجلة ، يمكنك أن تكتب مقالا أو قصة قصيرة أو فكاهة جديدة أو خبرا جيدا ، أو رسما جميلا ، أو أية مادة أخرى وترسلها للمجلة . كل أسبوع سأختار ثلاث فقرات يُمنح أصحابها ميداليات « ماجد » الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

## ٩ أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

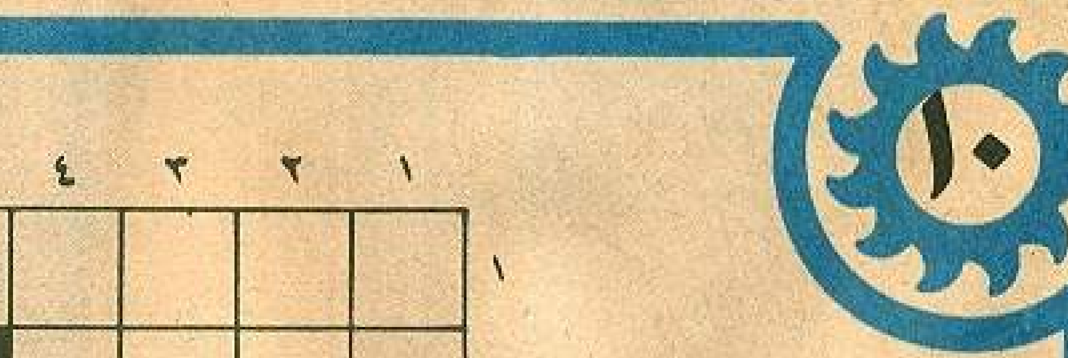
■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة أولى ٤٠ درهماً

● جائزة ثانية ٣٠ درهماً

● جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

## ١٠ الكلمات المتقاطعة



| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ١ |
| ■ | | | | | ٢ |
| | ■ | | | | ٣ |
| | | | | | ٤ |
| | ■ | | | | ٥ |

● كلمات افقية:

١ ـ عاصمة تركيا.

٢ ـ من انواع الحمام «معكوسة».

٣ ـ والدي «معكوسة».

٤ ـ كلمة أرملة «مبعثرة».

٥ ـ «الآن» (باللهجة السودانية).

● كلمات رأسية:

١ ـ بنت الملك.

٢ ـ مدينة فلسطينية.

٣ ـ مخلفات أو قاذورات.

٤ ـ لازم للزراعة.

٥ ـ فراش الطفل.

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

## المسابقة الكبرى رقم « ٧ »




● باب الاشتراك فى هذه المسابقة مفتوح أمام جميع أصدقائى الكبار والصغار .

● اجمع بطاقات المسابقة ، التى تنشر على مدى ٤٠ اسبوعا واحتفظ بها حتى اطلبها منك .

● جوائز المسابقة يفوز بها عشرات من القراء ، وهى جوائز يعلن عنها عند نهاية المسابقة ، واكتفى بان اقول لكم ، انه لم يسبق لها مثيل .



# الفائزون في مسابقات العدد [ ٣٢٧ ]

## آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي:
[١] الآية رقم (٤١) من سورة (الاعراف)
[٢] (غواش).. أي أغطية من النار - جمع غاشية.

● الفائزون:
فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:
(١) سمر أحمد - مدرسة المعمورة. رأس الخيمة - الامارات.
(٢) فواز سليمان - مدرسة الصباح - الحديدة - اليمن.
(٣) امير زبوزبو - المدرسة الثانوية - جربه - تونس.
(٤) ليمى اسماعيل - مدرسة ابن ماجه - الدار البيضاء - المغرب.
(٥) احمد حسين - مدرسة ابرق خيطان - الكويت.
(٦) حسين علاء الدين - مدرسة العراقية - لندن - انجلترا
(٧) محمد عمر - ثانوية لطفى امان - عدن - اليمن.
(٨) سامر ابومنصور - المدرسة الوطنية الأرثوذكسية - الأردن.
(٩) ياسر اسحق - مدرسة الاستقلال - الدوحة - قطر.
(١٠) احمد عماد كمال - الشارقة الامارات.

## آلو.. ماجد

■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهماً.. ثلاثة اصدقاء من العين (الامارات).. الكويت.. وعمان (الاردن):

● المكالمة الاولى.. كانت مع الفائز مازن عزيز اسماعيل الطالب بمدرسة الوجن بالعين.. وهذا نص المكالمة:

● ..........
- لقد نجحت والحمد لله ومنقول الى الصف الاول الاعدادي.. وكان ترتيبي الرابع.

● ..........
- بصراحة انا في غاية الفرح والسرور بسبب هذه المكالمة التي لم اكن اتوقعها.

● ..........
- انا صديق للمجلة منذ صدورها، واحتفظ بالاعداد الاولى.

● ..........
- كل زملائي في المدرسة يستعيرون منى المجلات القديمة.

● ..........
- اول شيء اقراه في المجلة هي.. الصفحات الدينية.

● ..........
- بعد ذلك اقرا المجلة من الغلاف الى الغلاف.. حتى اسماء صور الاصدقاء وهواة التعارف.

● ..........
- والدتي اول من يقرا المجلة.. لتعرف موضوعاتها.. ثم تسالني عنها.

● ..........
- هوايتي.. كرة القدم.. ومشاهدة المباريات.

● ..........
- احياناً افكر ان اكون مهندساً.. واحياناً ضابط شرطة.

● ..........
- مثلي الاعلى هو والدى.. وهو ناظر مدرسة.

● ..........
- اقضى الاجازة في القاهرة.

● ..........
- انا مولود في مدينة العين.

■ ■ ■

● المكالمة الثانية.. كانت مع الفائزة شروق سليمان جاسم بورحمة الطالبة بمدرسة المشرف المتوسطة بالكويت.. وهذا نص المكالمة:

● ..........
- نجحت ومنقولة الى الصف الرابع المتوسط.. وترتيبي ٢١.

● ..........
- انا صديقة للمجلة منذ عام ١٩٨٠.. واشترك في كل المسابقات من هذا الوقت.

● ..........
- لم افز ولا مرة واحدة.

● ..........
- بصراحة لم اكن اتوقع ان افوز..!

● ..........
- هوايتي.. جمع الطوابع والمراسلة.. والقراءة.

● ..........
- في الاجازة اقرا.. القصص الدينية.. مثل: غزوات الرسول.. قصص الانبياء.. بالاضافة الى المجلات.

● ..........
- امنيتي ان اكون طبيبة.. او مضيفة.

● ..........
- طبيبة.. من اجل خدمة بلدى وخدمة الناس.

● ..........
- مضيفة حتى ارى العالم.

● ..........
- زرت.. لندن.. المانيا.. سويسرا.. فرنسا.. امريكا.. هاواى.. لبنان وسوريا.. ومصر.

● ..........
- لفت نظرى في اوروبا.. المناظر الجميلة.. والحدائق.. والفنادق والشوارع والنظام.

● ..........
- يعجبنى نهر النيل.. الاهرامات.. مدينة الاسكندرية.. قصر المنتزه.

● ..........
- اتمنى ان ازور امستردام.. اليابان.. الصين.

● ..........
- صمت شهر رمضان كله.. وانا اصوم منذ ٥ سنوات.. واواظب على الصلاة.

■ ■ ■

● المكالمة الثالثة.. كانت مع الفائز زيد عبدالكريم ابوحسان الطالب بمدرسة البكالوريا الدولية بعمان (الاردن).. وهذا نص المكالمة:

● ..........
- نجحت والحمد لله ومنقول للصف الثالث الاعدادي.

● ..........
- معدلي ٨٧ بالمائة.

● ..........
- انا متفوق في الرياضيات واللغة الانجليزية.

● ..........
- امنيتى ان اكون طياراً حربياً.

● ..........
- لادافع عن وطني المغتصب فلسطين.

● ..........
- هوايتي ركوب الخيل... والسباحة.. وكرة القدم.. والقراءة.

● ..........
- عندى حصان عمره ٤ سنوات.. توليت تربيته وعمره سنة ونصف.

● ..........
- يعرفني جيداً.. ويفرح عندما اداعبه.. ويرفض التعامل مع احد غيري.

● ..........
- عرفت مجلة ماجد عندما كنت في زيارة لعمتى في مدينة العقبة.. كانت المجلة في يد ابناء وبنات عمتى.. اعجبت بها.. ثم صرت صديقاً دائماً.

● ..........
- يعجبنى النقيب خلفان والمساعد فهمان.. بستان المعرفة.. فضولى.

● ..........
- نشترى مجلتين لنتسابق في البحث عن فضولى انا واخوتى.

● ..........
- اخوتى ايمن (١٧ سنة).. غيث (٨ سنوات).

● ..........
- انا وحدى اشترك في المسابقات.

● ..........
- ارسلت نكتاً.. وموضوعاً عن السلام.. ولم ينشر شئ حتى الآن.

## أكمل الرسم

● رسم الصديق: خالد احمدون - ثانوية ابن الخطيب - طنجه - المغرب.
[الجائزة ٤٠ درهما]

● رسم الصديق: عبدالله سليمان - مدرسة على بن ابى طالب - الشارقة - الامارات.
[الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديق: هانى عبدالحسين - مدرسة الرازى - المنامة - البحرين.
[الجائزة ٢٠ درهما]

## أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة: سلوى جبريل - مدرسة المسالمة - الخرطوم - السودان وكان تعليقها:

**ضحك وفرفشة**
**وعرائس مزركشة**

● ٢٠ درهماً للصديق: احمد محمد - مدرسة الهاشمية - القاهرة - شبرا وكان تعليقه:

**اللي شايل شيله**
**تجيلو عروسه الليله**

● ١٠ دراهم للصديق: محمد عبدالوهاب - ثانوية الكويت - صنعاء - اليمن وكان تعليقه:

**شايفين الهنا اللي انا فيه**

● ١٠ دراهم للصديقة: نجلاء محمد - مدرسة خديجة - ابوظبي - الامارات وكان تعليقها:

**ياعرايس ياحلوين**
**ياحلى من الورد وياسمين**

● ١٠ دراهم للصديقة: الناصرى امال - اعدادية المجد - مراكش - المغرب وكان تعليقها:

**الابتسامة سر السعادة**

● ١٠ دراهم للصديق: احمد حسن - مدرسة المتوسطة الاولى - ابها - السعودية وكان تعليقه:

**يتربوا في عزك**

● ١٠ دراهم للصديق: محمد ابراهيم - مدرسة أم دوم - الخرطوم - السودان وكان تعليقه:

**افتح ياسمسم ابوابك**
**نحن الاطفال**

● ١٠ دراهم للصديقة: فاطمة خميس - مدرسة أم كلثوم - نزوى - سلطنة عمان وكان تعليقها: **صورة عائلية!!**

● ١٠ دراهم للصديق: منصور علي - مدرسة الغبره - روى - سلطنة عمان وكان تعليقه:

**الاب الحنون!!**

● ١٠ دراهم للصديقة: هدى فتحى - مدرسة التجريبية - القاهرة - مصر وكان تعليقها:

**عرائسى الاعزاء شكراً!**

## هذا الطابع ؟

■ الدولة التي أصدرت الطابع هي: الولايات المتحدة الامريكية وعاصمتها: واشنطن.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) محمد نضال - مدرسة طارق بن زياد - دبي - الامارات.
(٢) عبدالعزيز سعد - المتوسطة الرابعة - السعودية.
(٣) معاذ ياسين - كلية دي لاسال - عمان - الاردن.
(٤) عمر يونس - مدرسة برى الاميرية - الخرطوم - السودان.
(٥) سعد عبداللطيف - مدرسة صقر الشبيب - الكويت.
(٦) حصة خالد - الدوحة - قطر.
(٧) مهدى النجار - مدرسة الدراز - البحرين.
(٨) فادى فاروق - مدرسة حولى المتوسطة - النقره - الكويت.
(٩) ابراهيم سيد - مدرسة منارات عسير - ابها - السعودية.
(١٠) رباب ابراهيم - مدرسة ام درمان الجديدة - السودان.

## الكلمات المتقاطعة

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|---|---|---|---|---|
| س | ى | ر | ا | ب | ١ |
| س | و | م | ا | ن | ٢ |
| ■ | ل | ا | ■ | م | ٣ |
| ا | ى | ل | ف | ا | ٤ |
| ب | و | ■ | ل | ■ | ٥ |

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) ميسون حسن - مدرسة حراء الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) عبدالله على - ثانوية الفقيد لطفى أمان - عدن - اليمن.
(٣) بلال سمير - المدرسة السعودية - تبوك - السعودية.
(٤) باسم خميس - مدرسة قطر - الدوحة - قطر.
(٥) ريم حسين - مدرسة دار الحنان - البحرين.
(٦) ايهاب عبدالكريم - مدرسة حطين السورية - الكويت.
(٧) هيفاء محسن - مدرسة روى الابتدائية - سلطنة عمان.
(٨) رضا عبدالعزيز - مدرسة حي الاندلس - طرابلس - ليبيا.
(٩) عبدالمنعم حسن - مدرسة حى عبدالمنعم - السودان.
(١٠) خالد صالح - مدرسة خالد بن الوليد - صنعاء - اليمن.

## أين الطريق ؟

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

(١) بسام خليل - مدرسة عمر بن عبدالعزيز - ابوظبي - الامارات.
(٢) امنيه السيد - مدرسة حفصة - الشويخ - الكويت.
(٣) ياسر سالم - مدرسة أروى الموحدة - عدن - اليمن.
(٤) محمد سليم - المعهد الصادقى - تونس.
(٥) عزة عبدالوهاب - المدرسة الاولى - بلجرشي - السعودية.
(٦) أنور حسين - مدرسة محمد على عثمان - تعز - اليمن.
(٧) قيس محمد - مدرسة معاذ بن جبل - اربد - الاردن.
(٨) أحمد محمد فتحى - مدرسة الخلفاء الراشدين - القاهرة - مصر.
(٩) الحجاج سعيد - مدرسة علال الفاسى - طنجة - المغرب.
(١٠) نادية سعدالدين - مدرسة الزحف الثورى - ليبيا.
(١١) حافظ التليلي - المعهد الفنى - قفصة - تونس.
(١٢) فارس غالب - مدرسة سعد بن معاذ - ابقيق - السعودية.

## ابحث عن فضولي!



■ صورة فضولى كانت في صفحة (٦) ونظارته في صفحة (٣٢) ومفتاحه في صفحة (٨).

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء:

(١) فرحان عيد - مدرسة الامام الشافعي - دبي - الامارات.
(٢) تقوى سعيد - مدرسة الشروق - طرابلس - ليبيا.
(٣) راشد الصالحى - المدرسة الابتدائية - قفصه - تونس.
(٤) بلال محمد - ثانوية الشاملة - جدة - السعودية.
(٥) هند علاء الدين - لندن - انجلترا.
(٦) ابراهيم محمد - الشهيد مدرم - عدن - اليمن.
(٧) على محارب - الحميدية - عجمان - الامارات.
(٨) نيفين ابراهيم - كلية طرابلس الجديدة - ليبيا.
(٩) محمد عبدالملك - مدرسة الجهاد - الرياض - السعودية.
(١٠) منى حسن - مدرسة الصحافة وسط مربع ٣ - الخرطوم - السودان.



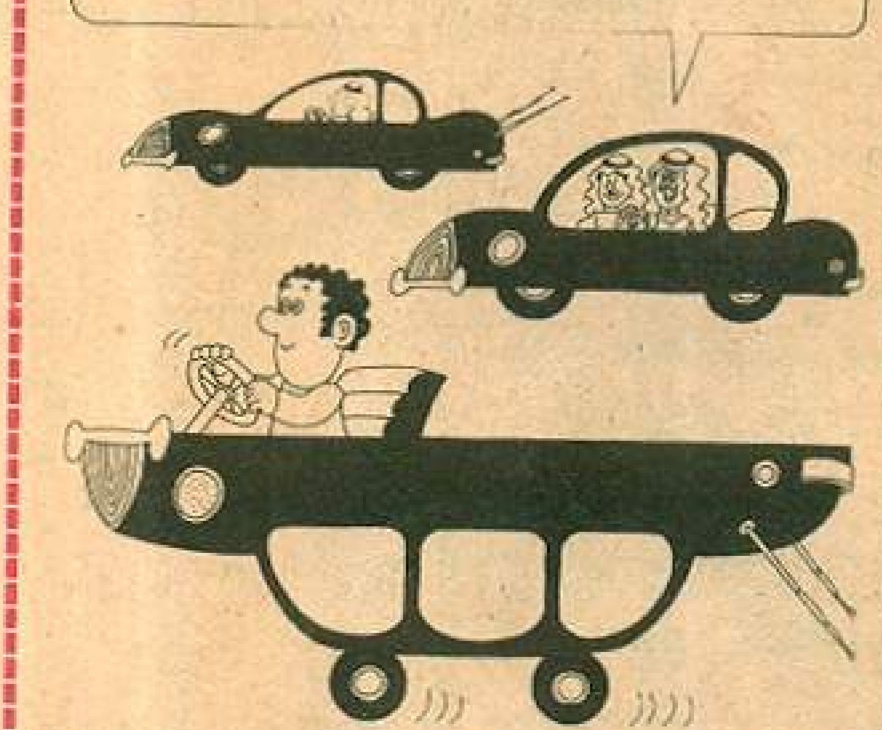


## كاريكاتير

سمسم الجبار
قالب عربيته مع النهار!

● فكرة الصديق: السيد محمد - مدرسة الصديق الاسلامية - المنصورة - مصر.
[الجائزة ٤٠ درهماً]

ماشى يادنيا ماشى!!

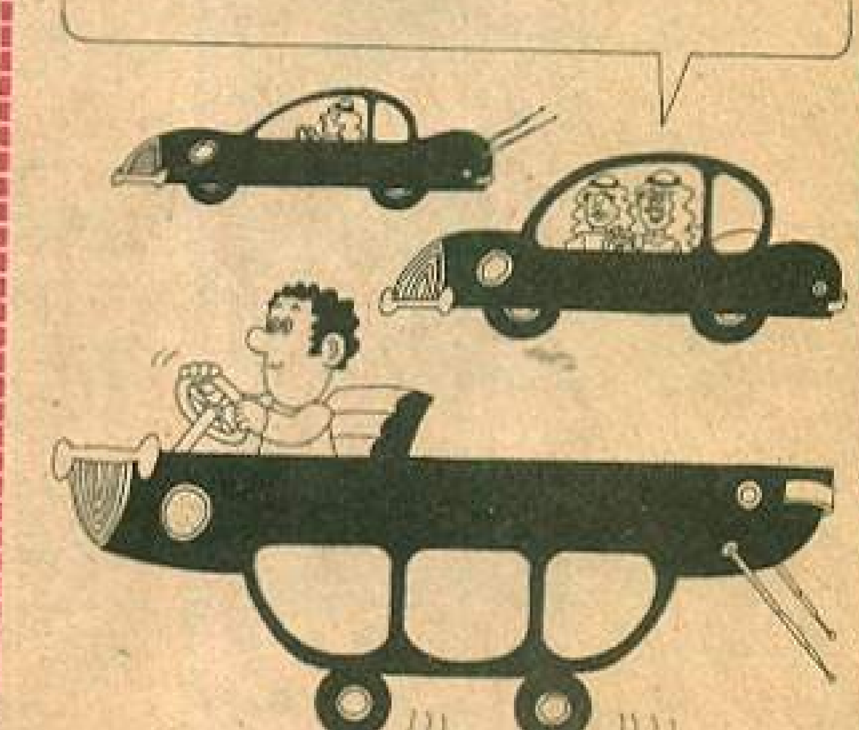


● فكرة الصديقة: نجلاء جعفر - مدرسة رفاعة الثانوية - السودان.
[الجائزة ٤٠ درهماً]

حبه فوق.. وحبه تحت!!

● فكرة الصديق: وائل ابراهيم - مدرسة الامير - ام القيوين - الامارات.
[الجائزة ٤٠ درهماً]

الدنيا أحوالها مقلوبة النهارده!



● فكرة الصديق: حمد جابر - مدرسة ام القرى - الدوحة - قطر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

من عاش رجب شاف العجب
عقلـه انقلـب!

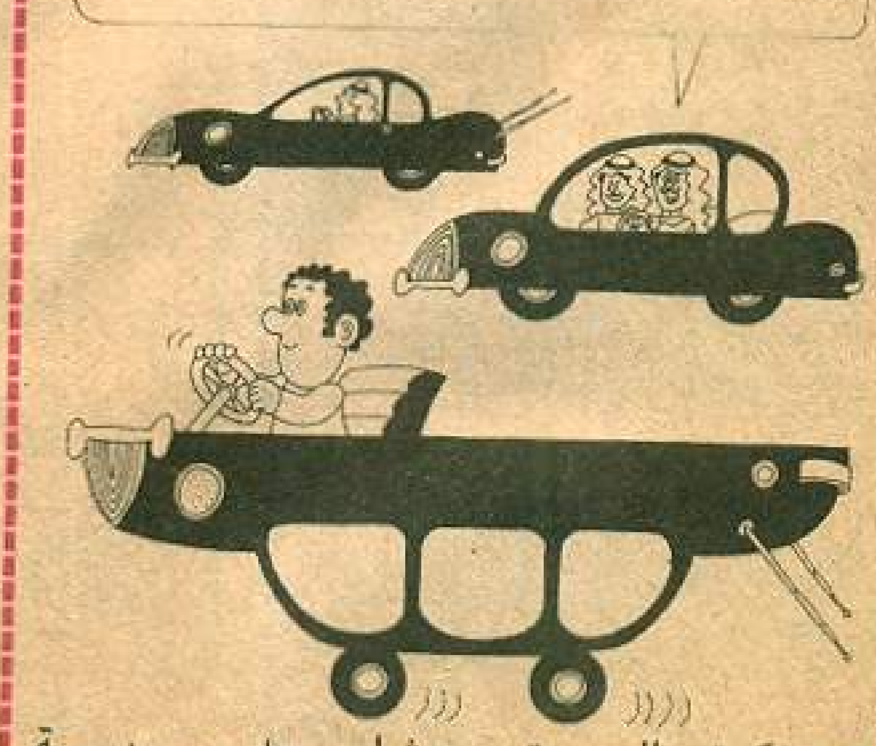


● فكرة الصديقة: هناء محمد - مدرسة أم سليم - السالمية - الكويت.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

شىء لا يصدقه عقل!

● فكرة الصديق: وائل جابر - مدرسة العطارين - اسكندرية - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

شايف التكنولوجيا اطورت ازاى!

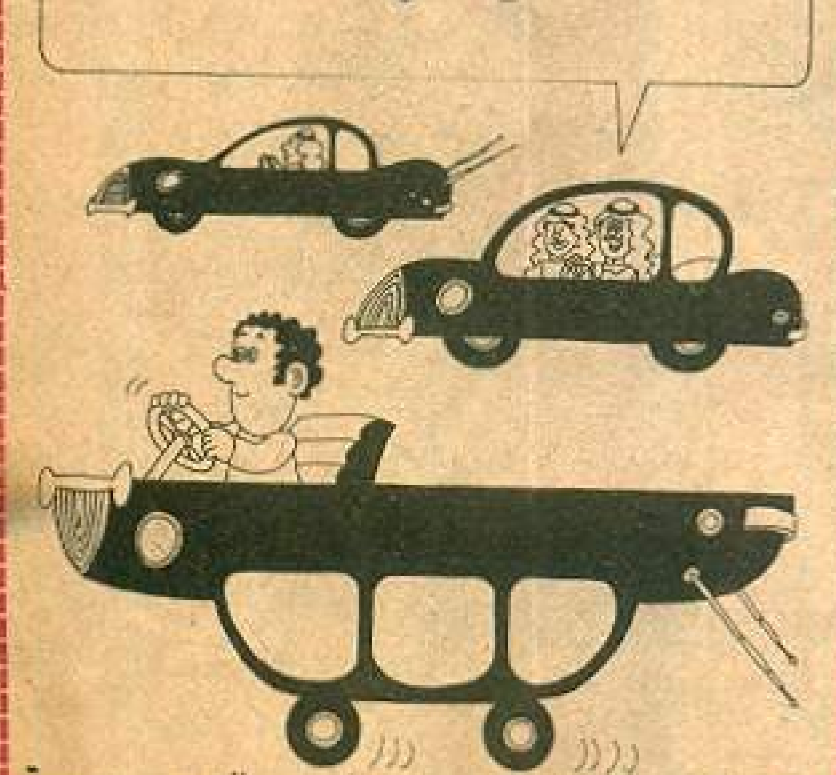


● فكرة الصديق: هشام على - مدرسة المتنبى - المنامة - البحرين.
[الجائزة ١٠ دراهم]

اصله هيئة سياسية!!

● فكرة الصديق: بواتى محمد - اعدادية الجاحظ - البيضاء - المغرب.
[الجائزة ١٠ دراهم]

سائق على الطائر!!



● فكرة الصديق: سهيل سالم - مدرسة سلطان بن سيف - نزوى - سلطنة عمان.
[الجائزة ١٠ دراهم]

# حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

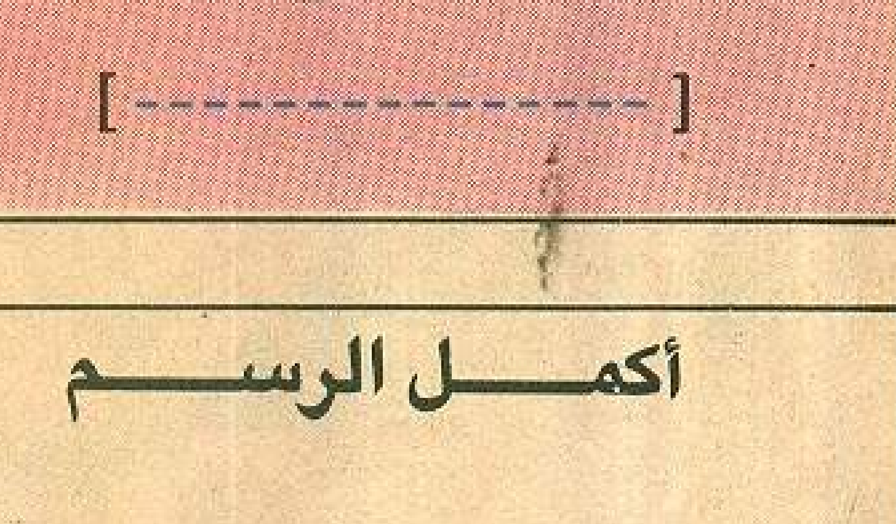
ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

## آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------

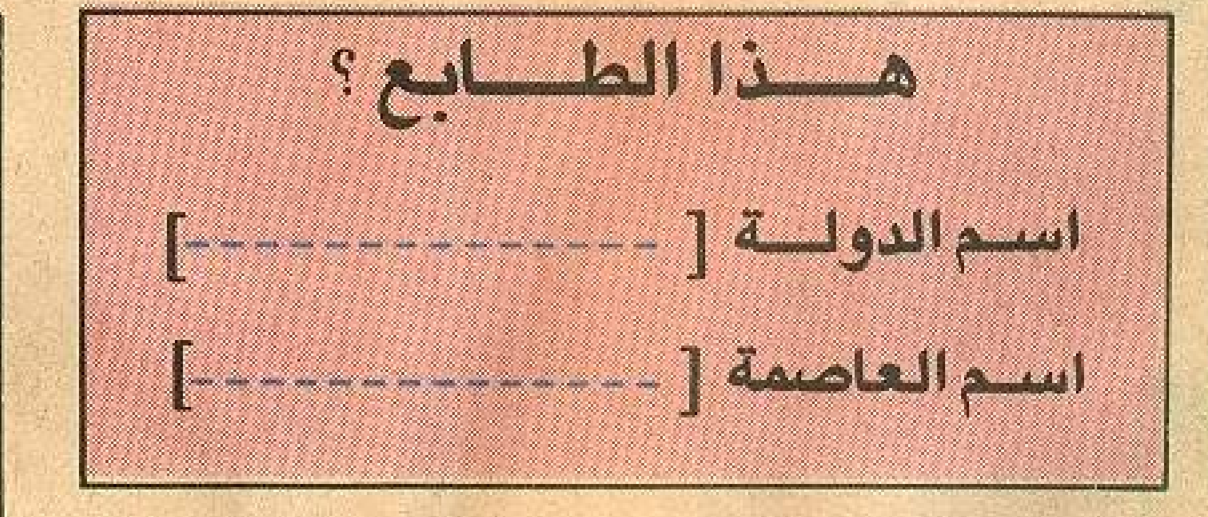
--------------------



## آلو .. ماجد

هاتف رقم :

[ -------------- ]

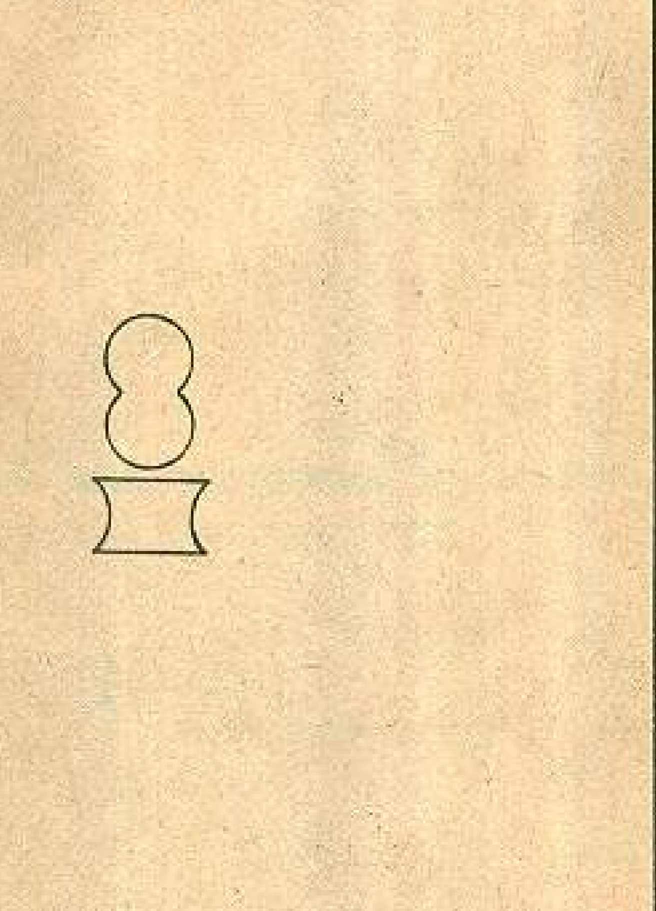


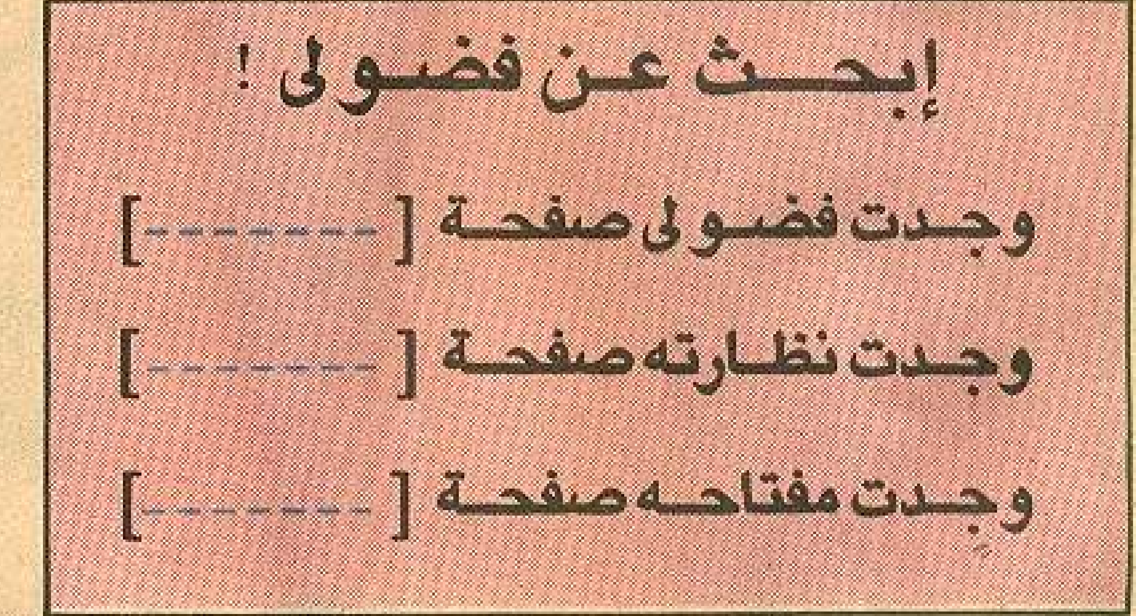
## هذا الطابع ؟

اسم الدولة [ -------------- ]

اسم العاصمة [ -------------- ]

## أكمل الرسم





## إبحث عن فضولي !

وجدت فضولي صفحة [ ------ ]

وجدت نظارته صفحة [ ------ ]

وجدت مفتاحه صفحة [ ------ ]

قص عند هذا الخط المتقطع

## كاريكاتير

اكتب التعليق هنا --------------

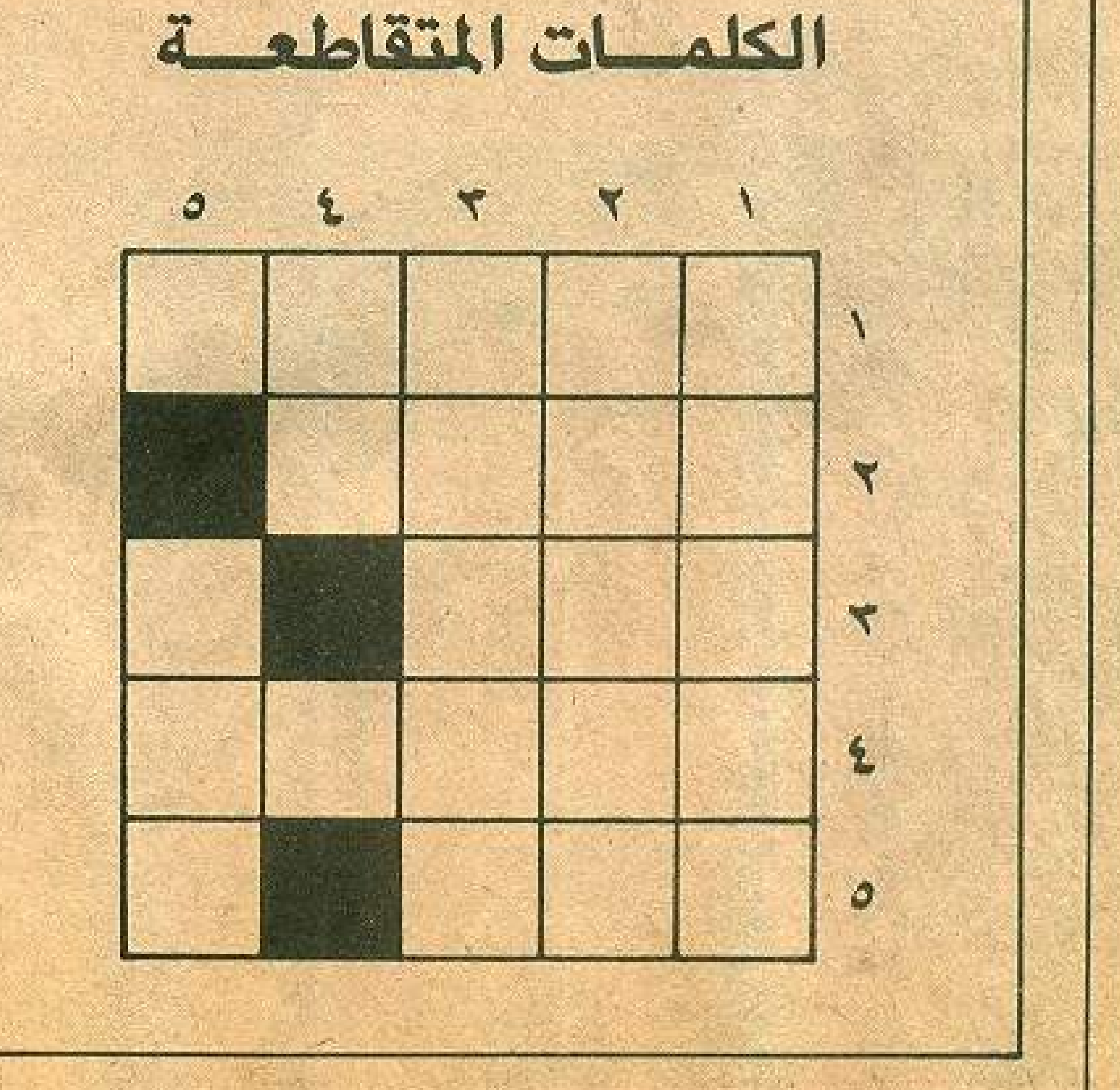
--------------------

## أجمل تعليق

--------------------

--------------------

## الكلمات المتقاطعة



## أين الطريق ؟



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى



الصق
هنا
طابع
البريد

# مسابقات ماجد

## العدد رقم ٣٣٢

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

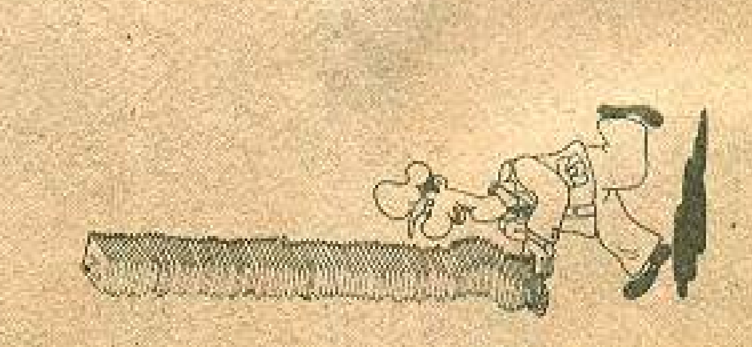
المدرسة :



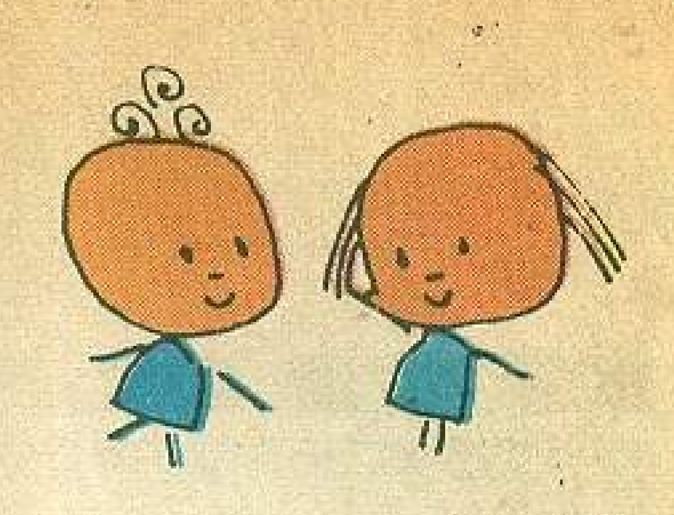
الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

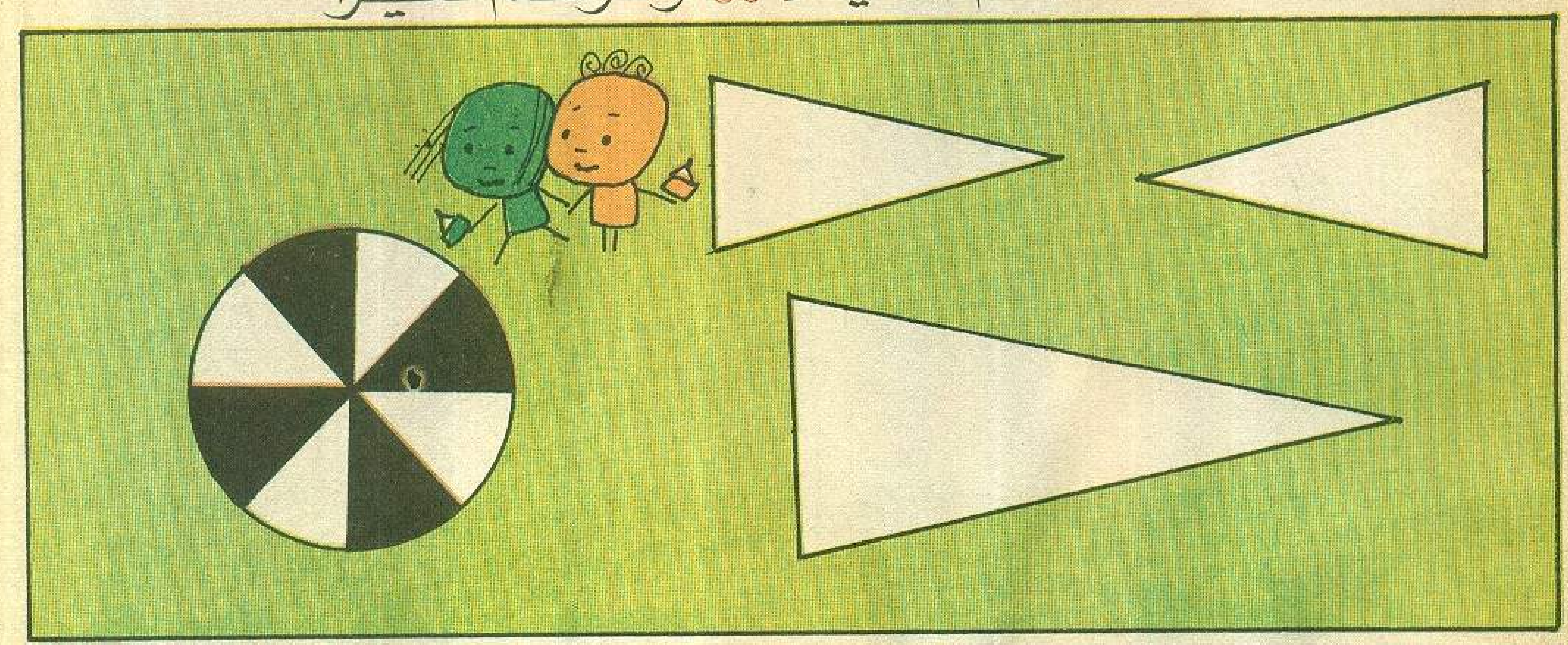


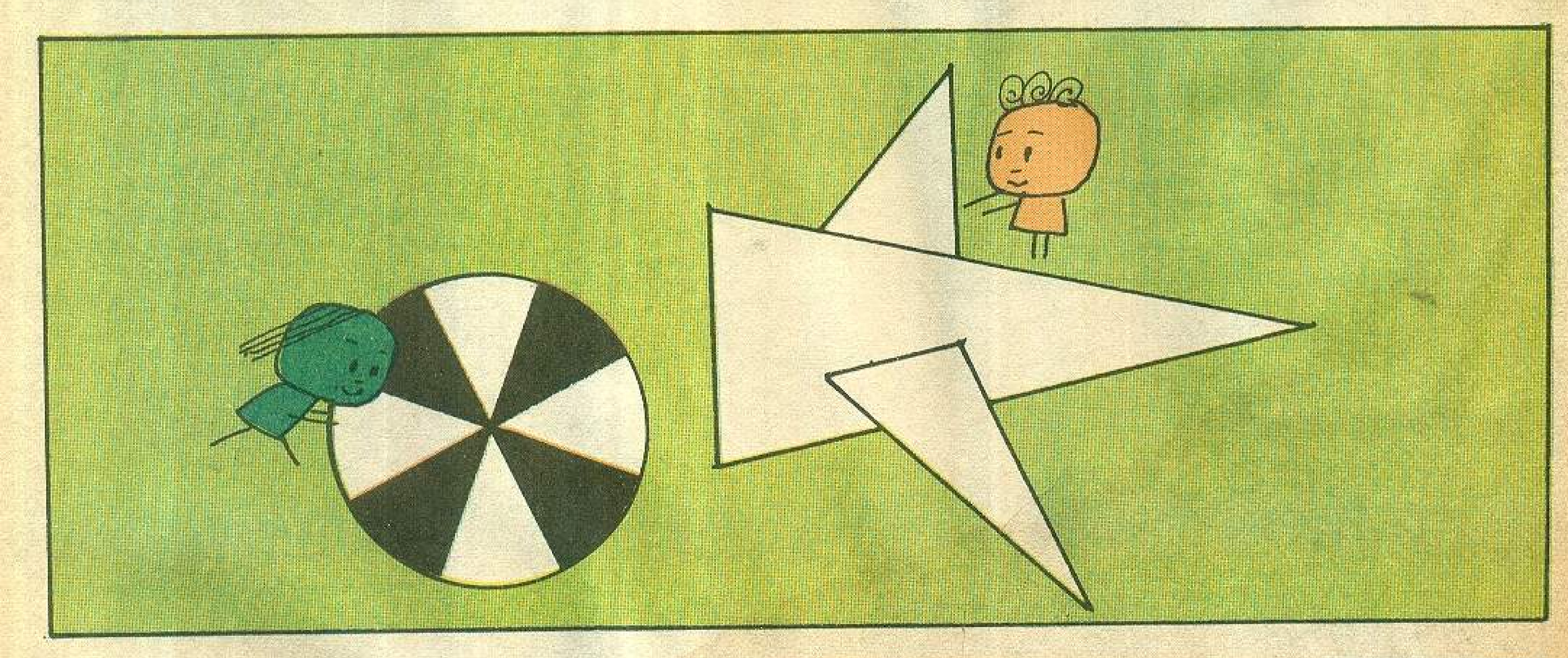
قص عند هذا الخط المتقطع

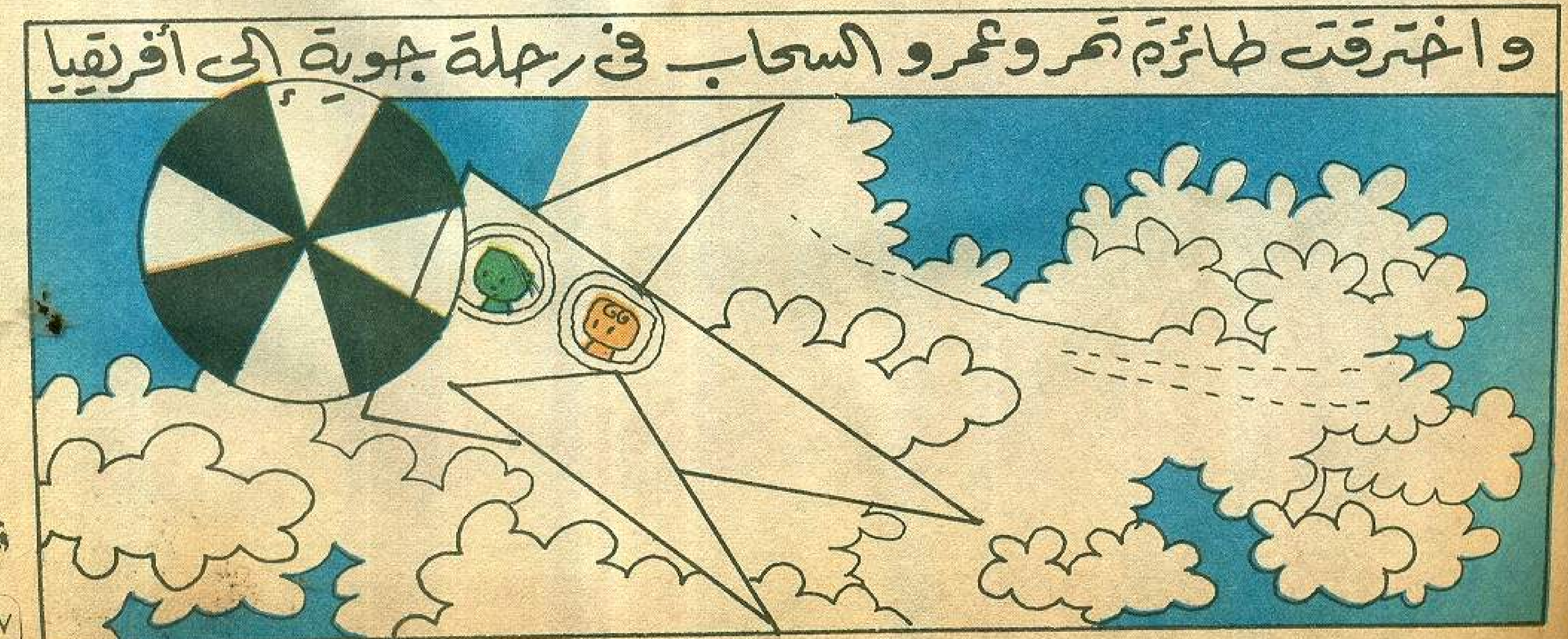


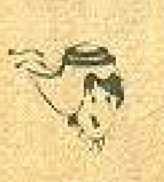


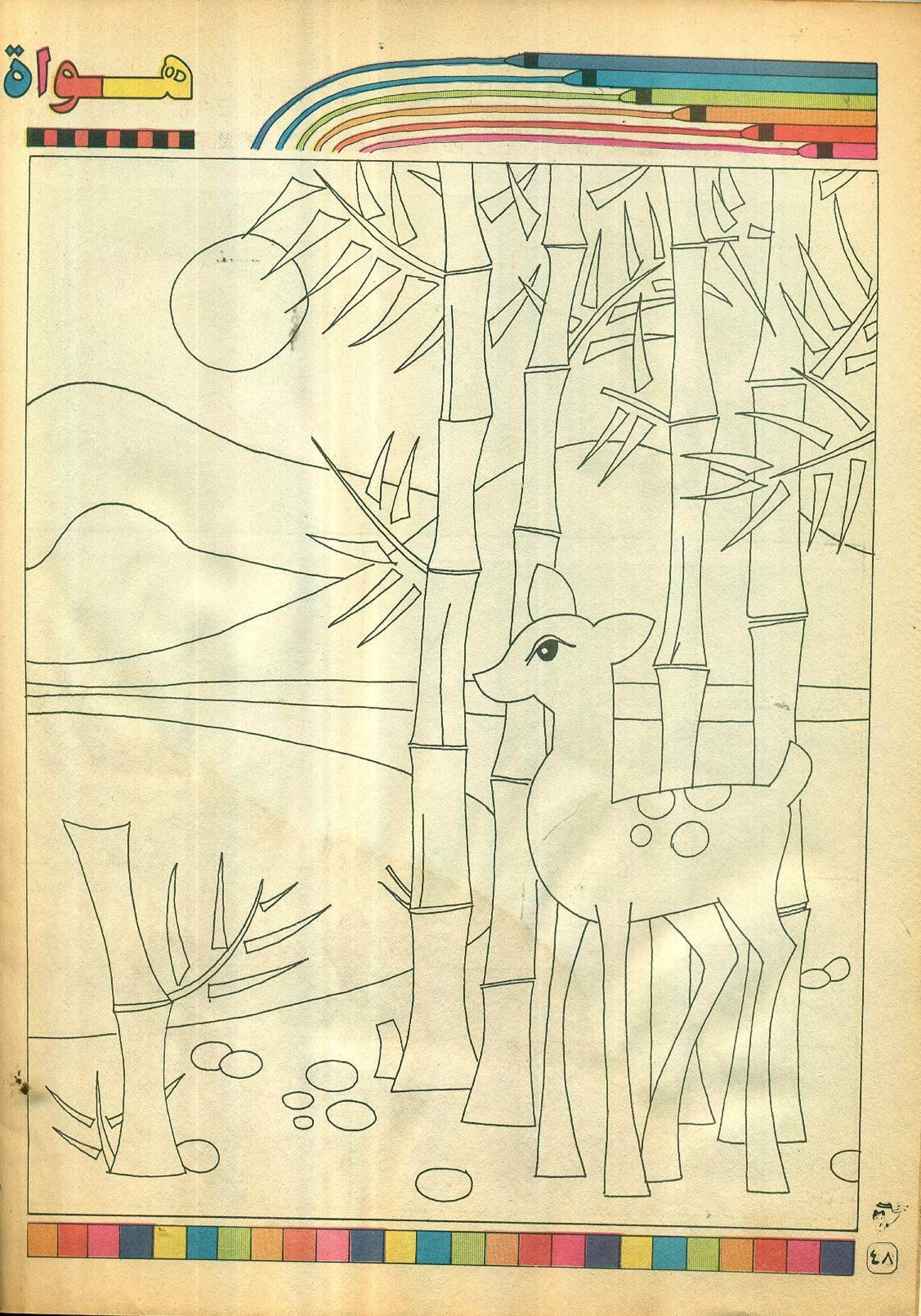

فكرة ورسوم
عدلي رزق الله



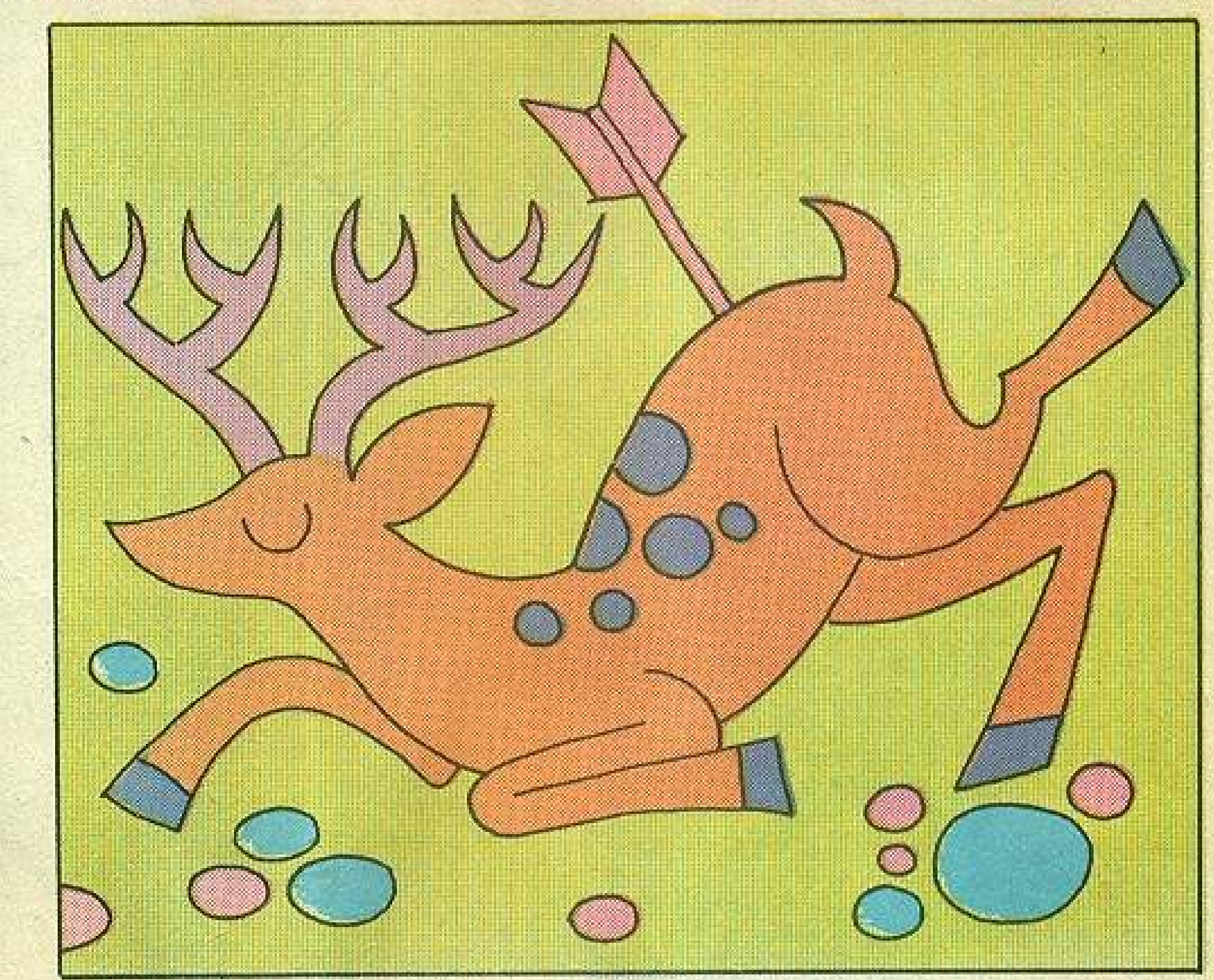




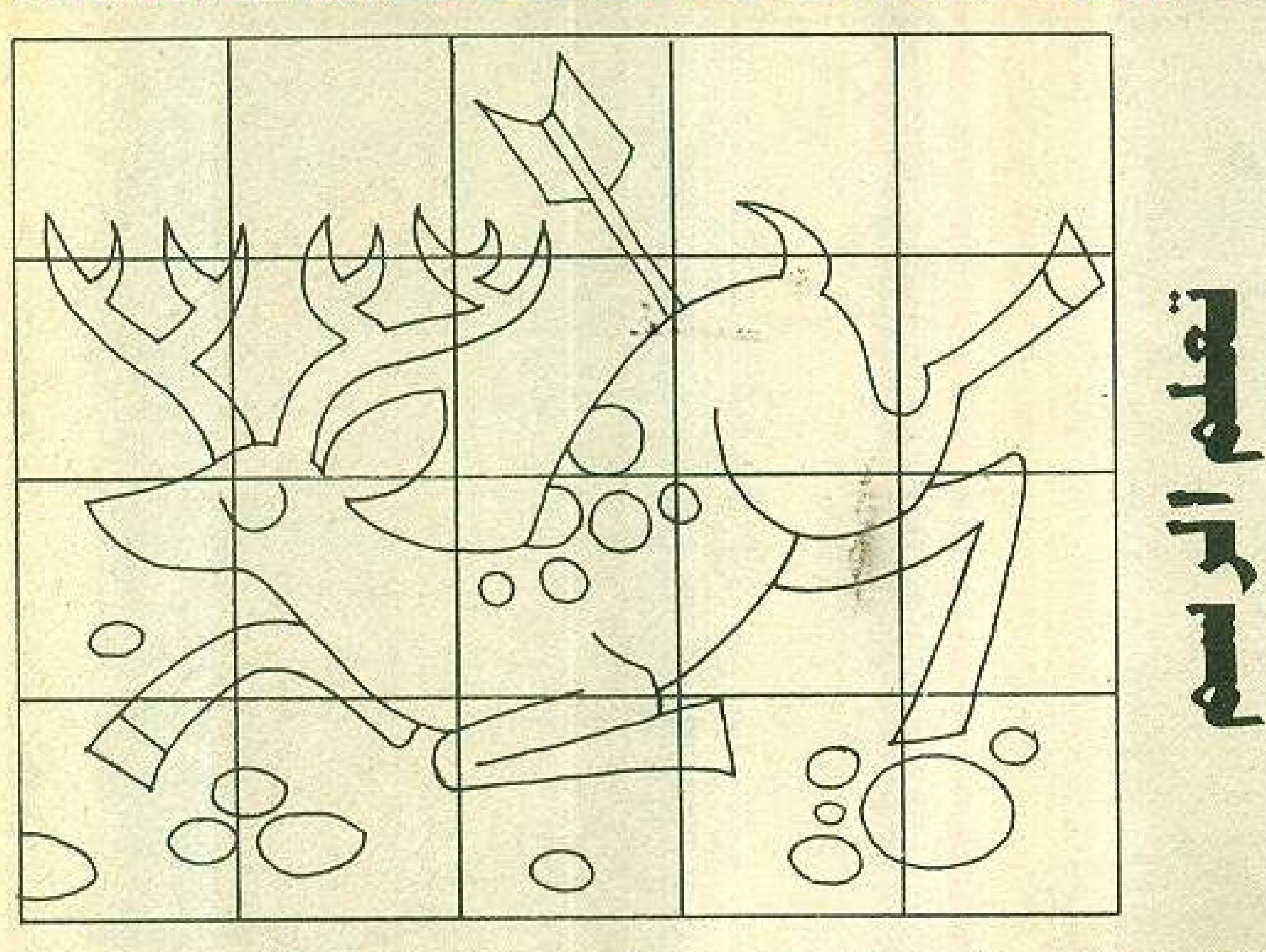





# الرسم و التلوين



## تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه




## ابنتي حبيبتي

تقولين أن حجرتك الخاصة ملك خاص لك ؟!.. نعم.. هي ملكك.. تخصك وحدك.. ولكن هل نمتلك الاشياء لندمرها ؟.. هل نمتلك الاشياء لنسيء استعمالها ؟.. ان الانسان عندما يمتلك شيئاً.. يجب عليه ان يعتز بهذا الشيء.. يحافظ عليه.. يعتني به.. وحجرتك الخاصة بكل أسف تحولت الى مكان ترفضه العين.. وترفضه الأنف.. فلا العين تحب ان تراه.. ولا الأنف تقبل رائحته.. واسأل نفسي.. كيف تغلقين على نفسك الباب.. وتقرئين وسط هذه الحجرة ؟!

ابنتي.. شيء من الترتيب.. شيء من النظام.. شيء من النظافة.. أنت الآن في اجازة.. ويمكنك ان تخصصي كل يوم نصف ساعة فقط للعناية بحجرتك.. فمتى تفعلين ذلك ؟

ماما نورا

## أنا عندي مشكلة

● مشكلتي معقده جداً.. أشعر انها مشكلة صعبة.. فأنا كثيرة النسيان.. وليس هذا ذنبي.. فماذا افعل وهذه طبيعتي..؟! وجميع المدرسات لاحظن ذلك.. يقلن انني مهملة.. رغم انني استذكر دروسي جيداً.. واقرا كثيراً من الكتب.. والمجلات لاستفيد منها.. ورغم انني في الصف السادس.. ولكني لا استطيع التركيز.. ليس في المذاكرة فقط.. ولكن في كل تصرفاتي.. فماذا أفعل ؟

الحائرة

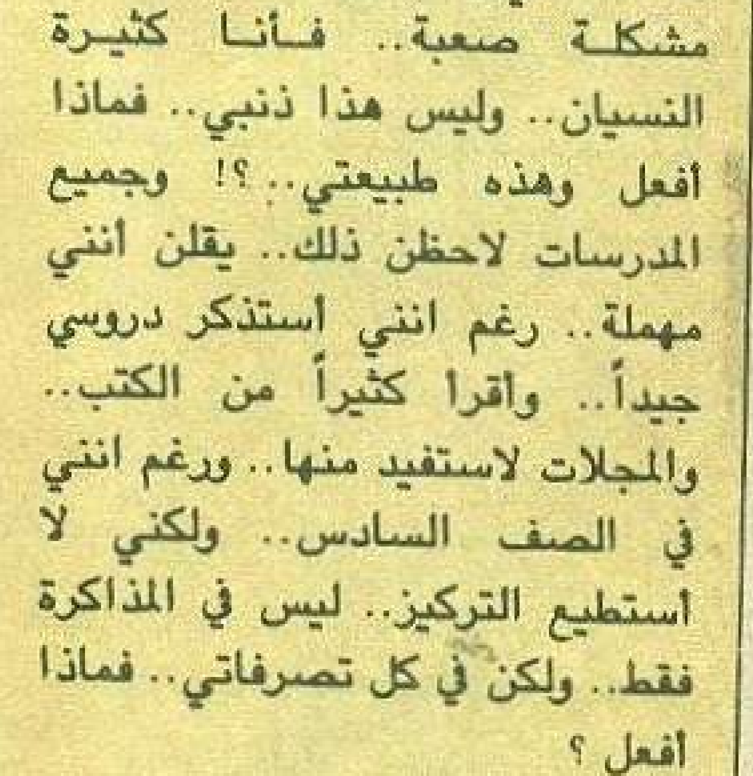
ن . ج

الرياض - السعودية

●● مشكلتك ليست صعبة كما تقولين.. وليست معقدة.. انها مجرد حالة نفسية تمرين بها.. في هذه المرحلة من حياتك.. وستزول ان شاء الله.. ولكن الامر يحتاج منك الى ارادة قوية لتتغلبي على حالة النسيان التي عندك.. عليك ان تمسكي القلم اثناء القراءة.. وتحاولي ان تضعي خطوطاً.. أو علامات عند النقط الهامة حتى لا تنسيها.. عليك ان تقرري بينك وبين نفسك انك قادرة باذن الله على تذكر كل شيء.. ذكري نفسك بأنك لن تنسي بعد ذلك.. رددي دائماً لن انسى ما سمعته الآن.. أو.. لن انسى ما قرأته الآن.. واستعيني بالله.. بذكره.. وقراءة القرآن حتى تهدأ نفسك.

## صديقات جديدات

للأنيسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن .. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



● موزه محمد على
دبي - [الامارات]




● سناء الولامي
المحمدية [المغرب]

● عبير خلف محمد
نجع حمادي [مصر]

## صفحة من مذكراتي

### ذكريات العيد

ذكريات العيد .. ما أحلى ذكريات العيد ..! .. أيامه لا تنسى .. ذكرياته تظل عالقة في القلب .. وفي الخيال .. لا أنسى وأنا صغيرة عندما كنت أجهز ملابس العيد في ليلة العيد .. أضعها بجوار فراشي .. حتى الحذاء الجديد الأحمر .. لا أدرى لماذا ، كنت أصر على أن يكون الحذاء أحمر ..! كل شيء يكون جاهزا ليلة العيد .. وفي الصباح الباكر .. أكون مرتدية فستاني .. حذائي .. ضفائرى ملفوفة بشرائط بيضاء .. وأول ما أسأل عنه هو « العيدية » .. أسأل أبى .. ثم أمى .. وانتظر بقية العائلة لأحصل منها على العيدية .. كان كيسي يمتلىء بالنقود .. وكنت انفقها كلها في اليوم الأول .. كنت مسرفة .. الآن عرفت معنى الاعتدال في الانفاق .. وعرفت معنى الادخار .. فأهلا بالعيد ..

نجلاء فوزى صالح
القاهرة - مصر



## العلم.. نور

العلم هو شعلة تتوهج لتضيء الطريق وسط الظلمات.. والعلم نور.. ومفتاح للخير.. والمعرفة.. وهو السلاح الذي يتسلح به الانسان ضد الجهل.. فالانسان المتعلم يصبح انساناً خبيراً.. وعظيماً.. في أعين الناس.. وفي أعين الآخرين الذين يعرفون قدر الانسان المتعلم.. لذلك.. كنت حريصة كل الحرص على ان اكمل دراستي.. لم افكر لحظة واحدة ان أتكاسل.. واتوقف.. كنت أعلم انني لابد ان اتعلم حتى اساهم في بناء بلدي.. حتى اعمل شيئاً من اجل اهلي وعشيرتي.. فالواجب ان ارد جميل كل من قدم لي معروفاً.. كل من علمني حرفاً.. كل من داواني.. كل من وقف بجواري.. وأول هؤلاء جميعاً هي.. امي.. وقفت معي بحنانها.. بقلبها.. وابي ايضاً.. وقف معي بنصائحه.. بحبه.. ولا انسى ابداً كلماته.. وتشجيعه.

مها ميرغني عبدالرحمن
الحوش - السودان



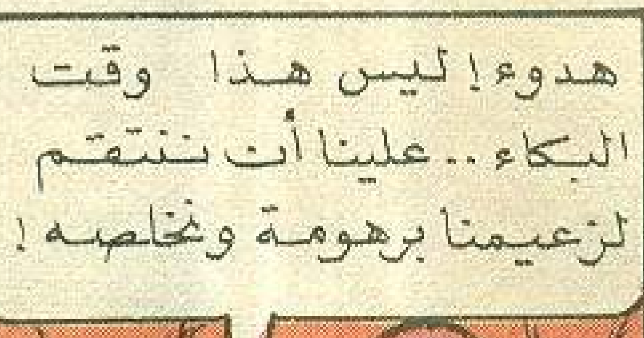

[ الحلقة الأولى ]
























الحمد لله .. الشوارع
خالية .. !!


ماهذا ؟

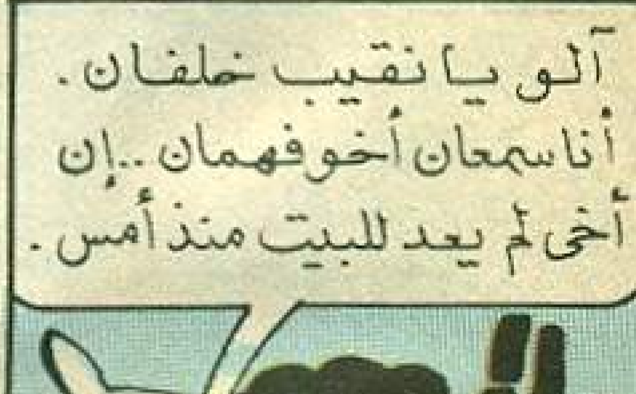

لابد وأنه
مصاب !!


نجحت الحيلة
هيّا ..!


ماهذا؟


ماذا يحدث .. ؟ إلى أين
تذهبون بي .. ؟ !!


صباح اليوم التالي ..
أوه ! من الذي يوقظني مبكراً هكذا ؟


آلو يا نقيب خلفان .
أنا سمعان أخو فهمان .. إن
أخي لم يعد للبيت منذ أمس.




ماذا .. لقد انصرف
مبكراً من قسم
الشرطة !
إنني خائف
وقلق عليه
... !!


لا تخش شيئاً ..
سأبحث عنه بنفسي ..



















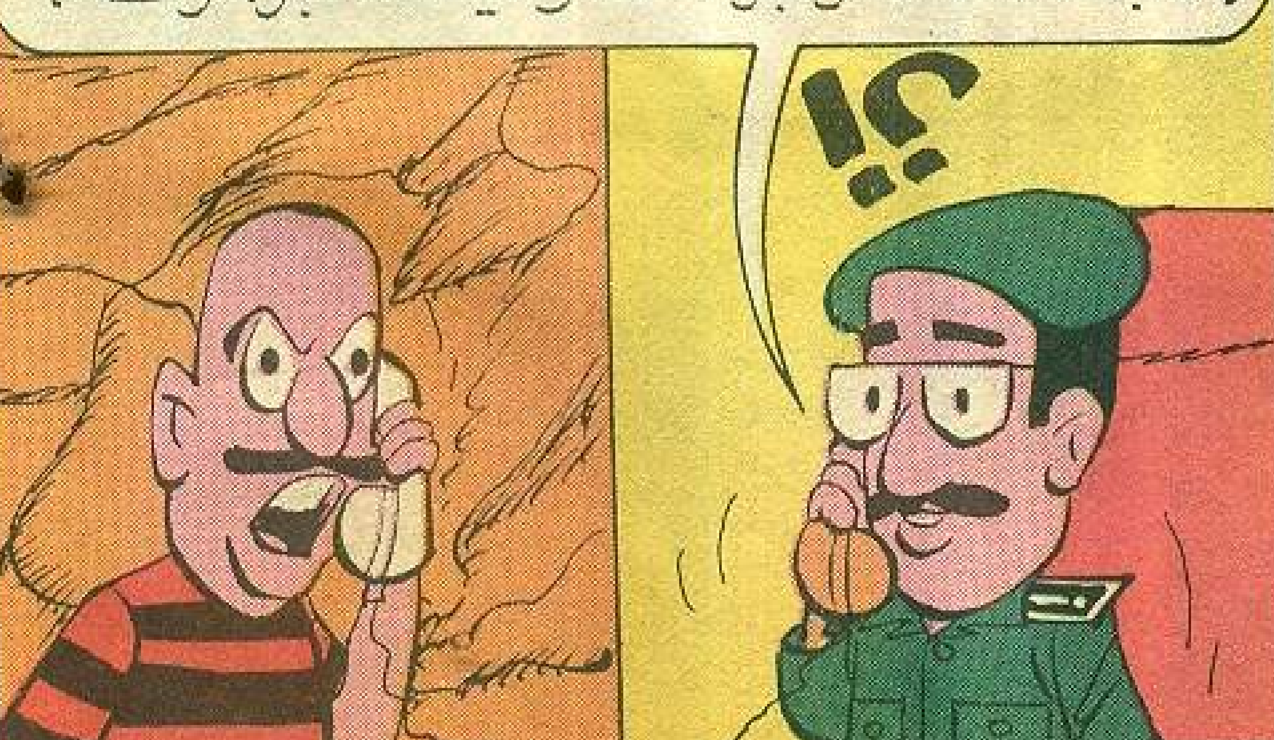










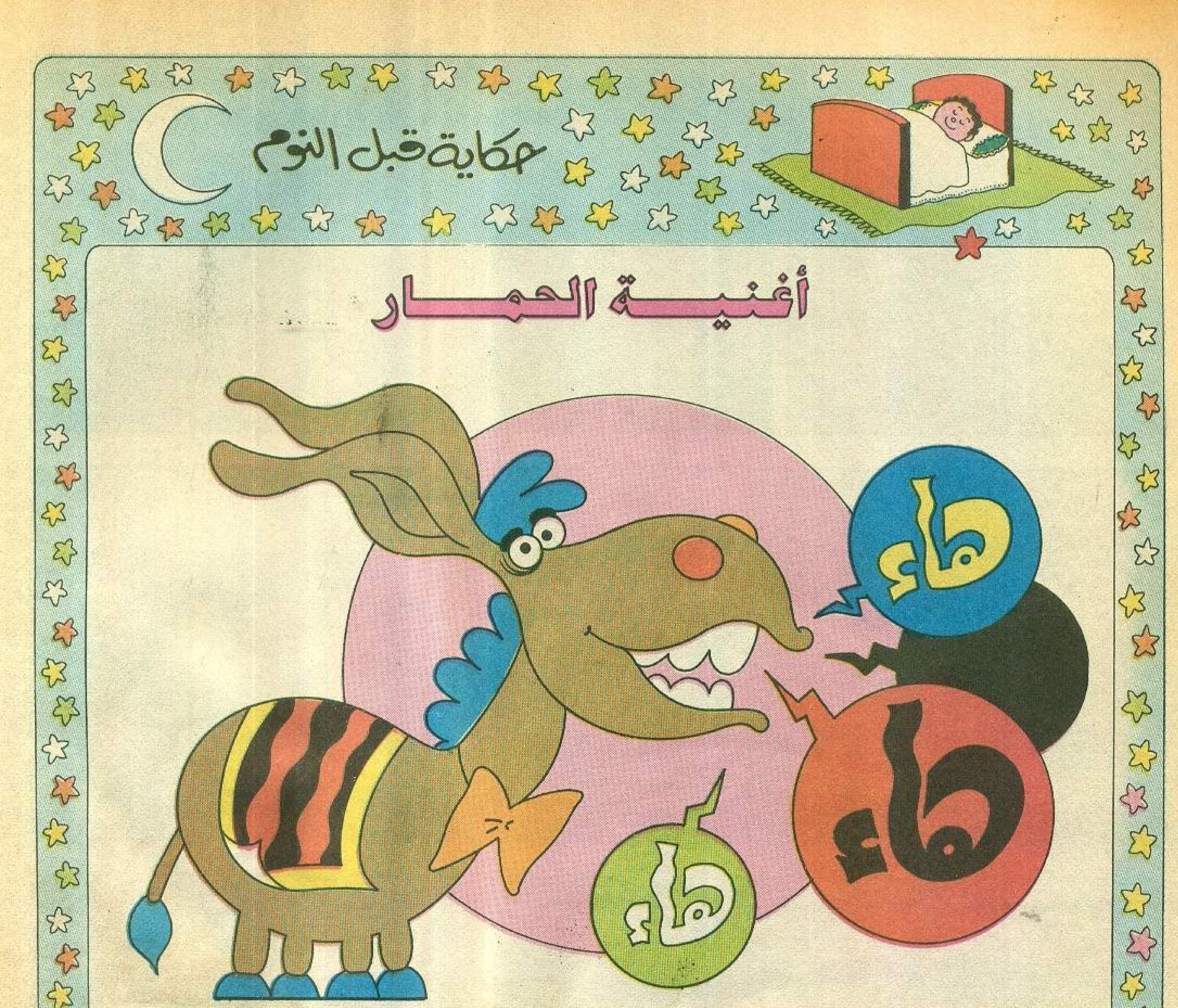






تابع المسلسل الاربعاء القادم

حكاية قبل النوم

# أغنية الحمار




حينما قرأ الحمار الاعلان فى الصحيفة ، لم يتمالك نفسه من الفرح ، نهض مسرعا ، وأدار قرص الهاتف ، وأجرى مكالمة مع مدير النادى الليلى ، ثم حدد معه موعدا للقاء بعد ساعة .

ارتدى الحمار أجمل الثياب ، وتعطر بأثمن العطور وأزكاها رائحة ، وفى الموعد المحدد طرق باب المدير ، ودون تعقيدات تم الاتفاق على أن يقدم الحمار وصلة غنائية فى النادى الليلى مقابل مكافأة مالية مغرية .

ارتبك الحمار لحظة وهو يواجه زبائن النادى للمرة الأولى فى حياته ، غير أنه فى اللحظة التالية استجمع خيوط شجاعته وقرر أن يبدأ الغناء ، بعد أن فرغت الفرقة الموسيقية من ضبط ايقاعاتها استعدادا لعزف متقن مثير ..

بدأ الحمار أغنيته بصوت منخفض رخيم : هاء !!

تمايل الزبائن طربا وهم يتوقعون سماع أغنية جديدة من أغانى الموسم ، فتشجع الحمار ، وكرر الكلمة إياها ولكن بصوت أكثر غلظة : هاء !! ارتفع صوت الموسيقى ، واشتد طرب الزبائن ، فاغتنم الحمار الفرصة فى ثقة ، وغنى دون هوادة : هاء .. هاء !!

انتبه الزبائن فجأة الى أن الأغنية كانت فى واد والموسيقى فى واد آخر ، ثم ان صوت الحمار لم يكن مصقولا على النحو الذى ينبغى ان تكون عليه اصوات المطربين. باختصار ، اصبح الزبائن حذرين وهم يصغون للحمار وهو يغنى ..

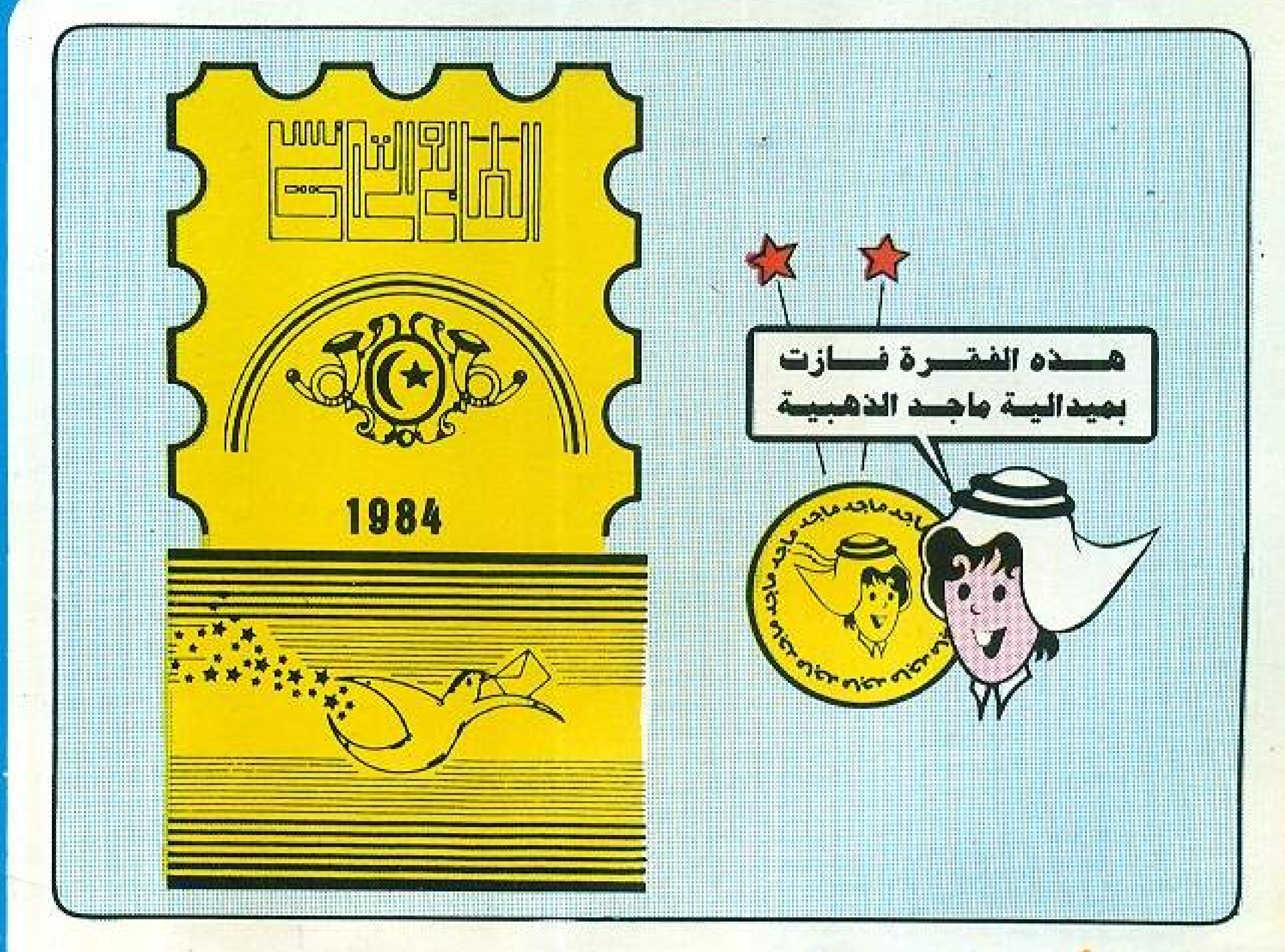
أما الحمار فلم يكترث لأحد بعد أن راق له الجو ، فقد أخذه الغرور واعتقد أنه بلغ قمة النجاح ، فأمعن فى الغناء بصوت كاد يهز أركان النادى الليلى : هاء .. هاء .. هاء !!

نهض الزبائن من مقاعدهم ساخطين ، واندفع مدير النادى الليلى الى المنصة حيث يقف الحمار ، وطلب منه على الفور ان يكف عن الغناء ..

وفى اليوم التالى ، بينما كان الحمار يبحث عن اعلان جديد ، استوقفه فجأة اعتذار من مدير النادى الليلى لزبائنه عما فعلته بهم أغنية الحمار .

طوى الحمار الصحيفة فى هدوء ، ولم يبادر الى الهاتف كى يحتج على الاهانة ، بل انه توجه فورا الى الحقل ، حيث انهمك فى نقل اكياس الغلال وهو مقتنع تماما انه لا يصلح للغناء ..

**محمود شقير**




# في أمان الله

● صديقي المنصف بن علاله، الطالب بالمعهد العلوي في تونس، من الأصدقاء الموهوبين، الذين أتوقع لهم مكاناً مرموقاً في عالم الصحافة.

●● هذا الصديق كان مندوباً لماجد منذ عام ١٩٨١، وكثيراً ما قرأتم أخباره وموضوعاته على صفحات المجلة.

●●● فكرة جديدة توصل اليها بالتعاون مع صديقه أنيس العبيدي، الطالب بمعهد الفنون التشكيلية بتونس، وقاما بتنفيذها، رغم إمكانياتهما المادية المحدودة.

●●●● أصدرا العدد الأول من مجلة اطلقوا عليها «الطابع التونسي» وهي مجلة متخصصة في طوابع البريد. من يقرأ سطورها ويشاهد اخراجها، يلمس بوضوح ان وراءها شابان موهوبان في الصحافة والاخراج الفني.

●●●●● اهنىء الصديقين بهذا العمل الممتاز، وأتمنى لهما دوام التوفيق. ومن يرغب في مراسلتهما فان عنوانهما هو:

تونس ـ ٤١ شارع باريس (١٠٠٠ تونس . ق . أ)

●●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء. وفي أمان الله.






مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام بالوكالة
أحمد سنان

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي: ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف: ■ الاعلانات:

| الهواتف | | الاعلانات | |
|---|---|---|---|
| ابوظبي | ٤٦١٦٠٠ | ابوظبي | ٤٦٢٢٠٦ |
| دبي | ٢٢٤١١١ | دبي | ٢٢٠٧٨٩ |
| العين | ٦٥٦٢٦٠ | العين | ٦٤١٤٦٠ |
| الشارقة | ٥٤٥٠٠٠ | الشارقة | ٣٧٧٥٥٥ |

تلكس: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج:

| البلد | الموزع | الهاتف |
|---|---|---|
| السعودية | الشركة السعودية (جدة) ت | ٦٦٥٥٠٢١ |
| البحرين | مؤسسة الهلال ت | ٢٥١٠١٥ |
| قطر | دار الثقافة ت | ٤١٤١٨٢ |
| الكويت | المتحدة للتوزيع ت | ٢٤١٢٨٢٠ |
| عُمان | وكالة مجان ت | ٧٠٨١٩١ |
| صنعاء | دار القلم ت | ٧٧٨١٢ |
| عدن | مؤسسة ١٤ اكتوبر ت | ٢٤٧٣٧ |
| العراق | الوطنية للتوزيع ت | ٣٢٤٨٥ |
| لبنان | حسين ابو مرعي ت | ٢٥٣٧٨٣ |
| الاردن | وكالة التوزيع الاردنية ت | ٣٠١٩١ |
| سوريا | المؤسسة العربية ـ دمشق ت | ٢٢٣٧٧٢ |
| مصر | مؤسسة الاهرام ت | ٧٥٥٥٠٠ |
| ليبيا | المنشاة العامة ـ طرابلس ت | ٤٥٧٧٣ |
| المغرب | العربية للتوزيع ت | ٢٤٩٢٠٠ |
| تونس | التونسية للصحافة ت | ٢٤٢٤٩٩ |
| السودان | دار التوزيع ت | ٨٠٥٨٨ |
| باريس | N. M. P. P. ت | ٥٠٨٢٠٨٣ |
| لندن | الشرق الاوسط ت | ٠١/٦٦٨٦٩٦٠ |
| نيويورك | دار الكلمة ت | ٨٥٢٠٢٩٢ |
| جنيف | شركة جلوا ت | ١٦٣٧٧ |
| اليونان | هيلنيك ـ اثينا ت | ٩٩١٧٤٤٤ |
| قبرص | هيلنيك ـ نيقوسيا ت | ٤٤٤٨٨ |
| بومباي | دار الكتاب ت | ٣٨٤٦٠٤ |
| كراتشي | مكتبة الحرية ت | ٥١٣٠٢٦ |

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



## أسعار البيع في الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

## الاشتراكات بدرهم الامارات، أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات.
● بقية الدول العربية ١٥٠ درهما ● بقية دول العالم ٢٠٠ درهم.



# موزة الحبوبة

وشقيقها رشود



























ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها